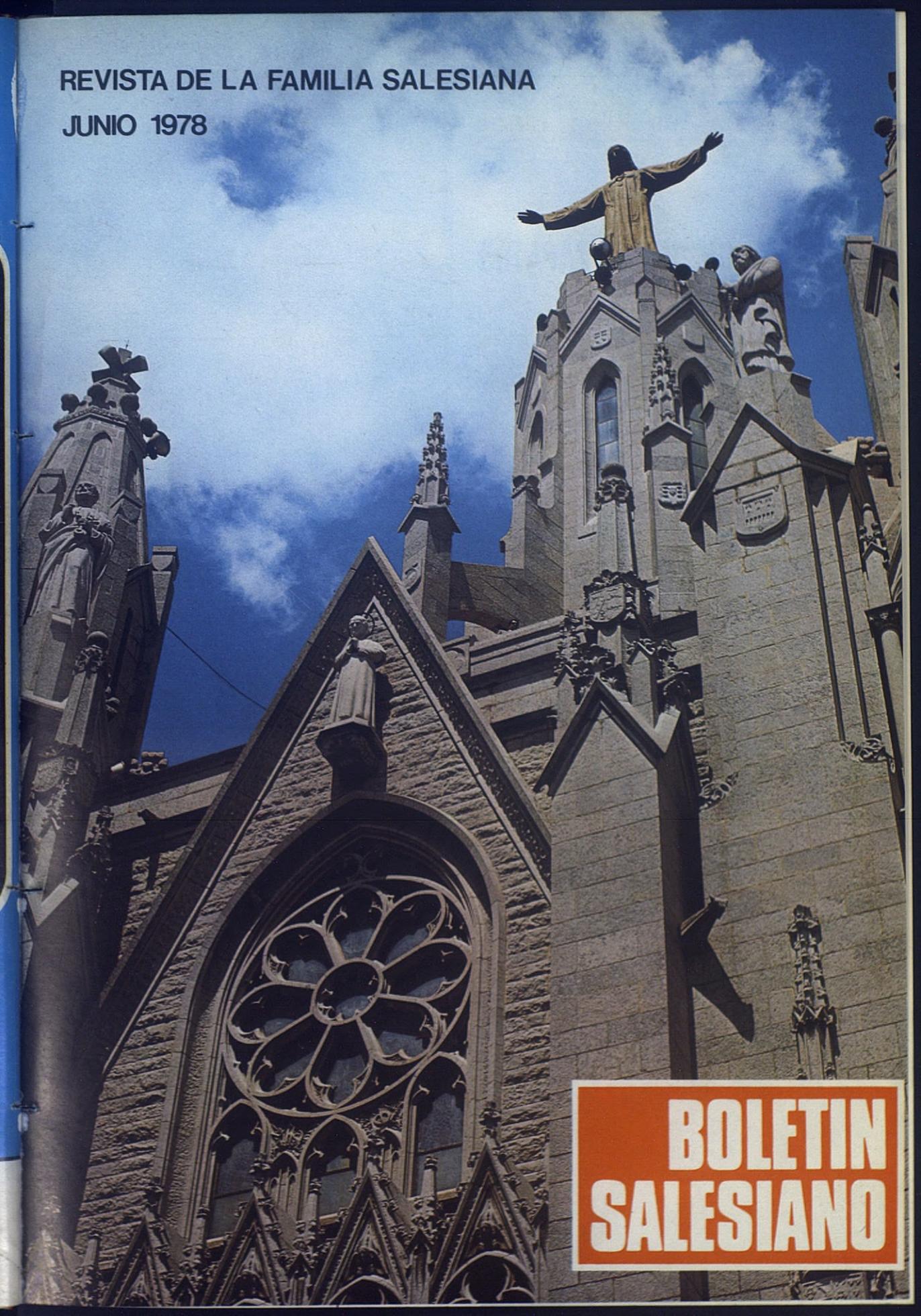


REVISTA DE LA FAMILIA SALESIANA

JUNIO 1978



**BOLETIN  
SALESIANO**

# DON BOSCO

## Una página para los niños

### HISTORIA DE UNOS ZAPATOS

Queridos amigos Juanito y Mari:

¿Es cierto, Juanito, que habéis fichado para vuestro equipo este extranjero de la foto? Con esa peluca y esas botas ya se pueden colar goles. ¿Cuántos? ¿Que ha metido once goles de una vez? Los balones sí que los veo en la red, pero no creo que este jugador pueda meter once goles de un golpe por muy extranjero que sea... Además, esa portería parece que no es de fútbol, sino de balonmano. ¡Cuidado con tomarme el pelo, hombre, que tengo unos pocos años más que tú...!

A propósito de las botas de ese jugador de tu equipo, mirad lo que le pasó una vez a Don Bosco:

Se celebraba en Turín una reunión en la que tenía que participar uno del Oratorio. Don Bosco mandó a un tal Rocchietti. Pero el joven se excusó:

—Mire, Don Bosco, cómo están mis zapatos: rotos, descosidos, impresentables.

—Toma, ponte los míos, y asunto concluido.

Rocchietti se calzó los zapatos del santo y salió riendo:

—A ver cómo se las arregla hoy Don Bosco, pues no tiene más zapatos que los puestos...

En efecto, el santo buscó por toda la casa. Inútilmente. No había zapatos para él. Al fin, después de hurgar por los rincones más inverosímiles, alguien encontró unos zuecos. Buenos eran para estar dentro de casa, aunque fuera verano. Y lo más gracioso es que, a la hora de comer, el santo armaba con ellos un ruido simpático al bajar las escaleras.

Y menudos eran los chavales. Al ver que era Don Bosco el que producía el alboroto con los zuecos reían a carcajada limpia. El mismo Don Bosco no podía contener la risa.

La cosa se agravó cuando, después del almuerzo, se presentó a llamarlo un criado del señor Conde Giriodi. Que se diera prisa, que se moría un familiar del señor Conde, que deseaba confesarse con Don Bosco.

—Pero... necesitamos un coche, dijo el santo. ¿Cómo voy a ir con estos zuecos?

—¿Un coche?, gruñó el criado. Cuando queramos que llegue el coche se ha muerto el enfermo. Además, llegamos antes andando.



Sin más, salieron los dos a la ciudad. Don Bosco se arrimaba a las paredes para que no notaran su calzado. Y procuraba que el criado del señor Conde lo tapara un poco para disimular... Y así pasaron por el centro de la ciudad. De vez en cuando, Don Bosco medio se agachaba a fin de que la sotana le cubriera los zuecos...

Una vez cumplida su misión, el criado le dijo al santo:

—Bueno, Don Bosco, yo creo que no necesito acompañarle al Oratorio...

—Por favor, replicó el santo, tienes que venir conmigo.

—¿Es que no se sabe el camino?

—Pero, hombre, ¿cómo voy a ir solo con estos zuecos?

—¡Válgame Dios! Tiene usted razón.

El criado le contó al señor Conde la novedad, quien sonrió por el suceso y, por calles estrechas y con pocos transeúntes lograron dar con la casa de una señora que había tenido una zapatería.

—Mire usted, señora. A ver cómo arreglamos a Don Bosco, que calza estos zuecos porque no tiene zapatos...

La señora Zanone, que así se llamaba, se puso contentísima al ver a Don Bosco en su casa. Sacó las mejores cosas que tenía en la despensa y los convidó. «¿Y quién me iba a decir a mí que iba a tener la suerte de recibir la visita de Don Bosco?».

La señora encontró unos preciosos zapatos para el santo. Pero con una condición: tenía que dejarle los zuecos como reliquia...

Y así fue. El santo volvió al Oratorio lleno de alegría. Como un niño con zapatos nuevos...

...

Hala, Juanito, ya podéis meter todos los goles que queráis, o que os dejen, porque hoy los porteros están en alza...

Y tú, Mari, que no te rías mucho si alguna vez tu mamá tiene que ponerse unos zuecos. Será buena señal de que le ha dado sus zapatos a alguien que los necesitaba. Porque todos, sabéis, todos debemos desprendernos de nuestras cosas en favor de los demás.

Un abrazo muy fuerte de vuestro amigo,

PADRE RAFAEL



Director: RAFAEL ALFARO

Dirección, Redacción y Admón.  
Alcalá, 164  
Teléfono 255 20 00  
MADRID - 28

Depósito Legal: M 3.044-1958  
(Con censura eclesiástica)

Imprime: Escuela Gráfica Salesiana  
Madrid-Atocha

### EN ESTE NUMERO

La herencia de Don Bosco ... ..	1
La escuela católica ... ..	2
La Escolanía del Tibidabo también es de la Generación del 27 ... ..	4
Guadalajara, veinticinco años de vida salesiana... ..	9
Jóvenes Cooperadoras Salesianas van a las Misiones ... ..	12
Así respondió Jarabacoa. ... ..	16
Los recuerdos salesianos de Pablo VI ... ..	20
Mozambique, una Iglesia que se renueva ... ..	24
Noticias ... ..	28
Nuestra gratitud ... ..	31
Fueron a la casa del Padre ... ..	32

### NUESTRA PORTADA

Templo del Sagrado Corazón de Jesús en el Tibidabo de Barcelona. Es una hermosa realidad este templo que profetizó San Juan Bosco en 1886, con motivo de su venida a España. Ahora cumple cincuenta años la Escolanía, de la que hablamos en páginas interiores. En este mes de junio se nos invita a renovar nuestra fe y nuestro amor al Corazón de Cristo.

Foto.—José Luis Mena

# LA HERENCIA DE DON BOSCO

Ya hemos tenido la oportunidad de ofrecer y comentar el bello discurso del Papa Pablo a los Capitulares Salesianos. En un determinado punto, el Santo Padre les recordó las tres grandes devociones que Don Bosco legó como herencia a su Familia: «la devoción adorante a Cristo, la devoción filial a María y la devoción al Papa». El mes pasado, en nuestro mismo artículo editorial, escribíamos acerca del relanzamiento mariano de toda la Familia Salesiana con una inspiración del nuevo Rector Mayor en el comienzo de su mandato, y como fruto del Capítulo General recién concluido.

En este mes de junio queremos subrayar otros dos aspectos de la «herencia de Don Bosco», con motivo de otros dos aniversarios que se cumplen ahora: los cincuenta años de la Escolanía del Tibidabo, y el XV aniversario de la elección de Pablo VI al pontificado.

• «La devoción adorante a Cristo, Hombre-Dios, especialmente en la presencia sacramental de la Eucaristía. ¿Acaso no es Cristo el centro y la síntesis de todo el mensaje evangélico? No debe ser Cristo la norma suprema del pensamiento y de la acción del cristiano, del sacerdote, del religioso».

Corremos unos tiempos en los que se olvida demasiado la dimensión vertical del hombre. Al menos en sus manifestaciones externas. Esta dimensión, no obstante, es la que ha de orientar toda actividad y sin la cual, todo trabajo carecería de alma y significado.

Ahora precisamente se celebran los cincuenta años de la creación de la Escolanía del Tibidabo. Todos cuantos hemos pasado por el templo profetizado por Don Bosco recordamos la impresión que nos causó el espíritu de adoración que allí se respira. Parece que se vive y se convive en un perpetuo jueves santo. La oración ininterrumpida ante la Eucaristía esponja el alma de sentimientos de adoración y nos cala esa honda presencia del misterio de Dios-con-nosotros. Todo, realzado por la belleza del entorno y la pureza de las voces de los niños en el servicio litúrgico. Y uno piensa que sí, que esta devoción adorante a Cristo de que nos habla el Papa ha de estar en la base de nuestra misión, y sin la cual, nuestra actividad correría el riesgo de sonar como una campana rota, sin sonido interior. Precisamente porque Cristo es centro y síntesis del Evangelio del que somos a la vez destinatarios y mensajeros.

• «La devoción al Papa, sucesor de Pedro, perpetuo y visible principio y fundamento de la unidad, tanto de los Obispos como de la multitud de los fieles». Una devoción basada, naturalmente, en el afecto humano, en el gozo de formar y hacer Iglesia, en la esperanza de crecer y avanzar juntos mediante una misma fe y un mismo amor.

En este mes se cumple el XV aniversario del pontificado de Pablo VI. Estos quince años pertenecen ya a nuestra historia católica, a nuestra historia. Años entrañables, no tanto por la realización de obras más o menos grandiosas como por el quehacer de un hombre que vibra ante el mundo con el Espíritu de Cristo, con el espíritu de todos los cristianos. Porque representa al Señor. Y porque nos representa a todos.

Bellas oportunidades las que nos brinda este mes para profundizar en lo que el Papa Pablo ha llamado la herencia de Don Bosco.

editorial

BOLETIN  
SALESIANO



# LA ESCUELA CATOLICA

De nuevo traemos a nuestra revista un tema de gran importancia para nuestra Familia Salesiana, esencialmente educadora. Y lo hacemos recordando el documento romano del pasado año sobre la Escuela Católica. Al final del curso escolar ofrecemos a nuestros lectores las principales ideas que han de servirnos de orientación y fundamento sobre un asunto sobre el que oiremos las más diversas opiniones ahora que se debatirá en las Cortes la nueva Constitución española. Recogemos los apartados de mayor interés del documento en que la Iglesia ha vuelto a pronunciarse una vez más sobre la Escuela Católica.

## LA ESCUELA CATOLICA Y LA MISION SALVIFICA DE LA IGLESIA

(8). Es deber esencial de la Iglesia desarrollar su misión adaptando los medios a las cambiantes condiciones de los tiempos. Para llevar a término esta misión, la Iglesia crea sus propias escuelas, porque reconoce en la escuela un medio privilegiado para la formación integral del hombre.

**Compromiso educativo y pluralismo cultural.**—(11). En la sociedad actual, caracterizada entre otras manifestaciones por el pluralismo cultural, la Iglesia capta la necesidad urgente de garantizar la presencia del pensamiento cristiano. (12) El pluralismo cultural invita a la Iglesia a reforzar su empeño educativo para formar personalidades fuertes. (13) Para garantizar estos objetivos, la Iglesia sostiene el principio del pluralismo escolar, es decir, la coexistencia y —en cuanto sea posible—, la cooperación de las diversas instituciones escolares. (14) Dentro de este panorama corresponde a la escuela católica un puesto propio en la organización escolar de las diversas naciones. Por medio de esta alternativa la Iglesia trata de responder a las exigencias de cooperación que se manifiestan hoy en un mundo caracterizado por el pluralismo cultural. Contribuye así a promover la libertad de enseñanza y, por consiguiente, a sostener

y garantizar la libertad de conciencia y el derecho de los padres de familia a escoger la escuela que mejor responda a su propia concepción educativa.

## LA PROBLEMÁTICA ACTUAL SOBRE LA ESCUELA CATOLICA

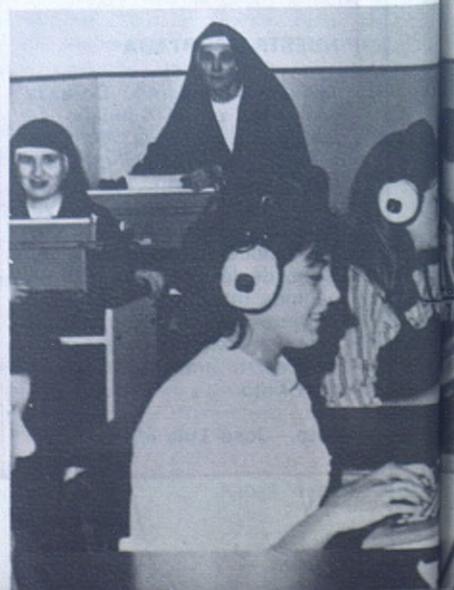
(18) Ciertos medios, dentro y fuera de la Iglesia Católica, inspirados por un sentido de laicidad mal entendida, impugnan la escuela católica como institución. No aceptan que la Iglesia pueda ofrecer, además del testimonio individual de sus miembros, el testimonio específico de sus propias instituciones.

(19) Objetan otros que la escuela católica pretende instrumentalizar una institución humana para fines religiosos y confesionales. La educación cristiana puede, a veces, estar expuesta al riesgo del proselitismo. Pero también es necesario recordar que la educación integral comprende imprescindiblemente la dimensión religiosa, la cual contribuye eficazmente al desarrollo de otros aspectos de la personalidad en la medida en que se la integre en la educación general.

(20) Según otros, la escuela católica sería una institución anacrónica que, después de haber ejercido su papel de suplencia exigido en el pasado, no tendría ya razón de ser en una época en la que la sociedad civil va tomando a su

cargo el servicio de la enseñanza. De hecho, el Estado se encarga cada vez más de la institución educativa escolar, amenazando la supervivencia de las comunidades naturales. La escuela católica, frente a esta situación, se propone ofrecer una alternativa a la que pudieran recurrir los miembros de la comunidad eclesial que lo desearan.

(22) Relacionadas con las precedentes, están las objeciones que se refieren a los resultados educativos. Se le achaca incapacidad en la tarea de formar cristianos convencidos, preparados en el campo social y político. Semejante riesgo es inseparable del esfuerzo educativo.



## EL PROYECTO EDUCATIVO DE LA ESCUELA CATOLICA

(36) La escuela católica tiende a formar al cristiano en las virtudes que lo configuran con Cristo, su modelo, y le permiten colaborar en la edificación del reino de Dios. (39) Se cultivan todas las disciplinas con el debido respeto al método particular de cada una. Sería erróneo considerar estas disciplinas como simples auxiliares de la fe o como medios utilizables para fines apologeticos. (42) El patrimonio cultural de la humanidad comprende otros valores que están más allá del ámbito específico de lo verdadero. Cuando el maestro cristiano ayuda al alumno a captar, apreciar y asimilar tales valores, lo orienta progresivamente hacia las realidades eternas. Tal dinamismo hacia su fuente increada explica la importancia de la enseñanza para el crecimiento de la fe.

(50) Es necesario subrayar que la enseñanza religiosa en las escuelas —que no puede limitarse a los cursos de religión previstos por los programas escolares—, debe ser impartida en la escuela de una manera explícita y sistemática para evitar que se cree en el alumno un desequilibrio entre la cultura profana y la cultura religiosa. Una enseñanza tal difiere fundamentalmente de cualquier otra porque no se propone como fin una simple adhesión intelectual a la verdad religiosa, sino el entronque personal de todo el ser con la persona de Cristo.

(53) Como toda otra escuela, y

más que ninguna otra, la escuela católica debe constituirse en comunidad que tienda a la transmisión de valores de vida.

(56) La comunidad escolar católica no transmite la cultura como un medio de potencia y de dominio, sino como un medio de comunión y de escucha de la voz de los hombres, de los acontecimientos y de las cosas.

(59) Es evidente que un proyecto educativo, basado en una concepción que compromete profundamente a la persona, exige ser realizado con libre adhesión. No puede ser impuesto, se ofrece como una posibilidad, como una buena nueva y, como tal, puede ser rechazado.

(61) La colaboración responsable para llevar a cabo el común proyecto educativo es considerada como un deber de conciencia para todos los miembros de la comunidad —maestros, padres de familia, alumnos, personal administrativo—.

(62) De esta manera la comunidad escolar presta un insustituible servicio no sólo a la persona de los alumnos, sino también a la sociedad. Además, la escuela católica, asegurando institucionalmente a la sociedad pluralista de hoy una presencia crítica en el mundo de la cultura y de la enseñanza, revela con su misma existencia las riquezas de la fe, presentándola como respuesta a los grandes problemas que oprimen a la humanidad. Sobre todo, la escuela católica está llamada a prestar un humilde y amoroso servicio a la Iglesia, haciéndola presente en el campo educativo escolar, en beneficio de la familia humana.

## RESPONSABILIDADES ACTUALES

(67) La fidelidad al proyecto educativo de la escuela católica requiere también una continua auto-crítica y un constante retorno a los principios y a los motivos inspiradores.

(71) Aquí tiene lugar la **misión del laico**, la cual ha venido a ser tanto más urgente cuanto más ha aumentado, como es justo, la autonomía de muchos sectores de la vida humana, aunque a veces con cierta independencia del orden ético y religioso y con grave peligro de la vida cristiana.

(73) Es tarea de toda la comunidad educativa asegurar en la práctica los caracteres distintivos que constituyen un ambiente de educación cristiana. Una responsabilidad particular pasa sobre los **padres de familia cristianos** que le confían sus hijos: el haberla elegido no les exime del deber personal de educarlos cristianamente.

(74) Algunos problemas provienen del hecho de que algunos institutos religiosos, fundados para el apostolado educativo escolar, posteriormente se han dedicado a otras actividades abandonando las escuelas.

(78) Los maestros están entre los protagonistas más importantes que han de mantener el carácter específico de la escuela católica. Es imprescindible garantizar y promover su puesta al día con una adecuada acción pastoral.

(83) Proponerse recorrer el itinerario educativo de la escuela católica significa, ante todo, estar animados de una fe fuerte en la necesidad y eficacia de semejante apostolado.

(89) La Iglesia mira con renovada confianza y esperanza a los institutos religiosos que se dedican a la educación cristiana de la juventud, para que contribuyan a la actividad educativa y apostólica en las escuelas católicas, sin dejarse desviar por actividades que muchas veces sólo son en apariencia más eficaces.

«La Iglesia crea sus propias escuelas porque reconoce en la escuela un medio privilegiado para la formación integral del hombre». En la foto, una clase de mecanografía de las Hijas de María Auxiliadora.





# La escolanía del Tibidabo también es de la generación del 27

*La Escolanía del Tibidabo cumple cincuenta años. Actualmente la componen 55 chicos, voces escogidas, procedentes de las provincias catalanas. Junto al hermoso Templo cursan el quinto y sexto de E. G. B. Y cantan. Y tocan la guitarra, la flauta y los timbales. Y juegan y se divierten, porque los ruiseñores no pueden estar quietos...*

## LA OBRA MAS IMPORTANTE

«El Tibidabo es la Obra más importante de los Salesianos en España». ¿Quién no ha oído esta afirmación? A lo mejor es gratuita. A lo mejor es una de esas hiperboles que se dicen para subrayar algo que nos ha llamado la atención. Yo también la he escuchado más de una vez. Y siempre que he subido a la cumbre del monte me ha rondado una idea por la cabeza: los Salesianos tienen en Espa-

ña unos brazos muy poderosos, entregados a los jóvenes en colegios, en escuelas profesionales, en centros juveniles, en obras parroquiales... Aquí en el Tibidabo tienen su corazón. Esto parece fácil afirmarlo. Pero cuando se experimenta, también resulta fácil comprenderlo. Porque, cuando uno sube a la cima y es capaz de pasar unas horas en la capilla de la Adoración, sobre todo durante la noche, podrá descubrir que allí se respira un perpetuo aire de Jueves Santo. Desde allí hasta parece que se le toma el pulso al mundo, en el si-

lencio de la noche. Y llega a captar esa enorme verdad de que es el amor el que mueve los astros y las demás estrellas.

«Este año celebramos el cincuentenario de la Escolanía». Don Jesús Carilla, el actual director del Tibidabo, me invitó a pasar unos días con la comunidad. Con qué gusto miraba la belleza de la cripta, la esbeltez de la piedra del Templo, «una piedra gris que con el tiempo se vuelve blanca», me decían; la imagen del Corazón de Jesús en actitud de abrazar a Barcelona, al mundo. Y, desde allí, de





La Escolanía del Tibidabo cumple medio siglo, pero los niños se renuevan cada dos años. Aquí, en la escalinata del Templo parecen más serios de lo que son...

día, la inmensa ciudad, el mar, el mar de bosques de pinos, los edificios que se meten en los valles, que se encaraman en los montes. Y, de noche, una alfombra de luces al pie de la montaña.

Tibidabo. «Todo te lo daré...» Y uno se acuerda de la escena evangélica y de la historia del viaje de Don Bosco a Barcelona. Y todo en ese ambiente de realismo mágico de contemplación en el que uno no sabe si es la realidad o el sueño lo que lo tiene allí mudo, asombrado ante el espectáculo de la naturaleza y la obra del hom-

bre. Si entonces le recuerdan a uno que el Tibidabo es la obra más importante que tienen los Salesianos en España, no tendría demasiados inconvenientes en decir que sí...

### LOS RUISEÑORES DE ANTAÑO

Converso con Pablo acerca de la Escolanía. Pablo es el único salesiano que la dirige. Lleva catorce años al frente de ella y se sabe todos los secretos de las voces de los niños. Es de Bargota, un

pueblo de Navarra, y así ha bautizado también la sala de juegos de los chicos, «Bar-Gota», una sala que es bar y centro de reuniones.

Hablamos primero de los «ruiseñores de antaño», es decir de los primeros tiempos de la Escolanía.

—La Escolanía, me dice, fue creada el año 1927, el 2 de octubre.

—Entonces, le corto, también es de la Generación del 27. Buen título para nuestro reportaje...

Pablo abre un tomo de revistas encuadernadas y me copia a máquina la página que habla de la

fecha fundacional: «El día 2 del corriente se estableció en la casa salesiana, aneja al Templo del Sagrado Corazón, un grupo de niños, futura Escolanía del Santuario. Son 16; pronto serán más; se ha de llegar a 50, y se llegará con la ayuda del Sagrado Corazón y de sus devotos...» La página continuaba hablando de una misa solemne celebrada por don José Calasanz, y de una homilfa de campanillas de otro mártir salesiano, don Antonio Martín. Y terminaba: «El 2 de octubre de 1927 quedará esculpido con letras de diamante en la historia del Templo en la florida cumbre del Tibidabo».

—Y desde entonces hasta la fecha, cincuenta años.

—Y 50 niños por año. Se quería que fueran 50 chicos. Uno por cada provincia española.

—Esto era aspirantado, ¿no?

—Sí. Aquí venían los aspirantes cantores. Se hacía una selección. Los mejor dotados de voz cursaban en el Tibidabo el primer año de Latín. Los otros iban a Huesca o Campello. Luego, todos nos juntábamos en Gerona.

—Tú llevas aquí catorce años. ¿Quiénes estuvieron antes de ti?

—Cito de memoria el nombre de varios directores de la Escolanía: don Manuel Cerdá, don Antonio Mateo, don Adolfo Rodríguez, don Jesús Olmos, don José Olmos, don Ignacio Arana, don Elías Marañón, hoy en Chile...

—Y tú... Y por muchos años...



Pablo es el alma de la Escolanía. De fina sensibilidad, se entrega a un ímprobo trabajo de impostación de la voz, de vocalización, de enseñanza del canto, de educación musical. Los niños llegan comple-

tamente sin idea. Y, al cabo de dos años, el coro ejecuta los cantos a perfección. Antes sólo estaban un año, pero se pudo conseguir que fueran dos.

—Y ahora los ruiñeños se sueltan y cantan. ¡Y de qué modo!

## CANTAN Y BAILAN...

Uno, al ver la fotografía de los niños, tan vestidos y revestidos con su túnica monacal, creería que está ante futuros monjes, una especie de niños sagrados y predestinados a la vida devota. Pablo me corrige:

—Son niños muy vivos y listos. Ahora son 55, procedentes en su mayoría de Lérida. En vez de vocación religiosa, pretendemos una vocación cristiana. Para eso los formamos.

Pablo se explica y razona:

—Naturalmente, para cantar al Señor, ha de vivirse hondamente el cristianismo.

—¿Qué cursos tenéis?

—Los de 5.º y 6.º de E. G. B., es decir, los mejores años para las



Con lo fácil que es bajar por los escalones. Nada, que se les ha metido bajar por la baranda y están espiando, a ver si nadie los ve...



voces blancas. Ahora tenemos unos tiples excelentes, divididos en tres categorías de voz para la polifonía religiosa.

—¿Tenéis buen repertorio de canciones?

—Muy amplio, de música religiosa, profana y folklórica.

Pablo me habla de otras exhibiciones de la Escolanía:

—Cantamos en muchos otros centros de la ciudad, por ejemplo, en el aniversario de la Fundadora de los Operarios Parroquiales, y en otros colegios, hospitales y algunos otros sitios por motivos religiosos o recreativos. Estamos inscritos a la Asociación Internacional de «Pueri Cantores» y, como tales, asistimos al Congreso de Santiago en 1970.

—Veo que tenéis la sala de música. ¿Aprenden a tocar algunos instrumentos musicales?

—Todos los chicos estudian música, solfeo y, al mismo tiempo, educación de la voz.

Me lleva a la sala de música y me enseña todos sus secretos:

—Aquí hay instrumentos de cuerda, de aire y de percusión: metalófonos, xilófonos, carillones,

Bella perspectiva de la ceremonia del Domingo de Ramos.

También estudian, cosa que se les nota en la cara de listos. Claro que alguno sabe más de la cuenta. Pero se ve que están atentos.

flautas, guitarras, triángulos, maracas...

—Además de la música, ¿tenéis otras actividades?

—Todos los años tenemos varias visitas programadas a la ciudad para ver sus museos y exposiciones. Planificamos varias excursiones al año. Pero la más importante es la última. Los chicos están educados para la solidaridad y tienen una bolsa común en la que depositan todas las propinas que reciben. Y al final se realiza la excursión de varios días. El pasado año visitamos Tarragona, Valencia, Cuenca, Madrid, Toledo, Avila, Zaragoza y Lérida.

—¿Y aquí en casa se divierten los chicos?

—Los muchachos de hoy parece que nacen creativos. Disfrutan haciendo diálogos compuestos por ellos mismos. Ellos se organizan sus fiestas y sus fines de semana. Extraordinarias son las reuniones de los sábados. A lo largo del año celebramos campeonatos de los principales deportes, al aire libre, o de salón.

—¿Y detrás de ti, Pablo, tienes ya algún sucesor?

—No sé. Pero siempre habrá hombres con vocación para la música.

Pablo no lo ha dicho, pero se



podría añadir: y entregados en cuerpo y alma a los muchachos.

## ALGUNAS CARTAS

Pablo me cuenta la satisfacción de los chicos y de la gente que con frecuencia sube al Tibidabo, entre otras cosas, para oírlos cantar. Muchas son familias que viven orgullosas de tener un hijo, o un amigo en la Escolanía del Tibidabo. Conocen el ambiente en que se desarrolla su formación, su instrucción y su vida cristiana. Los domingos, sobre todo, suelen asistir a la misa de las 12,15, la Misa de la Escolanía. En los ojos de esos padres, de esos hermanos pequeños se adivina la ilusión que irradian al ver a sus hijos o a sus cantos la participación del pueblo o elevar con sus polifonías el alma de los asistentes.

Para confirmar sus palabras, me da para que lea algunas cartas que los chicos han escrito en la revista «Tibidabo». He aquí unos ejemplos:

«En la clase de 6.º somos 26 niños, la mayoría de los cuales provenimos de la provincia de Lérida. Formamos un grupo de amigos que nos entendemos muy bien y por eso nos peleamos alguna vez cuando jugamos campeonatos grupo contra grupo. Pero la alegría y el bienestar de estos dos años comienza a oscurecerse un poco ahora que se va acercando el fin de curso, pues pensamos en que el año próximo no podremos ya estar formando parte de la Escolanía ¡Qué pronto se pasan los ratos felices, aunque hayan durado

dos años! Y es que todos deseáramos seguir cursando el 7.º y el 8.º en el Tibidabo» (Juan B. Farré).

Otro ejemplo en el que se destaca el elemento musical:

«El canto y la música es una de las actividades a las que dedicamos más tiempo. Los cantores se dividen en primeros, segundos, terceros y... sacristanes, que también hacen falta.

Cantar nos gusta a todos. Y que nos den puntos por vocalizar también». Entre los que destacan por su interés y gusto artístico están López, Carrera, Creus. Son todos de 6.º, naturalmente.

Otros tienen mucha afición a tocar el piano. El que más sabe es uno de 5.º que se llama Pons. Los demás tocan flauta. Así organizamos números de baladas los sábados por la noche, antes de que don Juanjo nos cuente una historia de terror. Y después, junto con los carillones, xilófonos, metalófonos, maracas panderos... acompañamos algunos cantos en la misa de los domingos. (José María Caubet).

Otro chico habla de un resorte que Pablo tiene para suscitar el interés de todos: los vales, que ellos llaman «puntos»:

«Una cosa que a todos nos ilusiona enormemente son los puntos. Cuando los de 5.º ven por primera vez el cajón lleno que tiene el Conse, se creen que se encuentran en la caja fuerte del Banco de España, porque tienen forma de duros. ¡Pues si viera los juguetes que guarda en los armarios! Yo no sé qué chicos son los que en este momento tienen más puntos, pero me imagino que serán los empollones de siempre, como Ca-

rrera, Sorribes, Solé... O los formilitos como Romeu y Junyent. Por cierto que para Pascua haremos una rifa o una tómbola. Yo no tengo muchos puntos, pero sí tengo mucha suerte...» (Pedro López).

## DESDE LEJOS

Son las 12,15 del domingo 23 de abril, la hora de la misa en que cantan los niños de la Escolanía. Sube mucha gente al Templo, porque además la fiesta de San Jordi, el Patrón de Cataluña. Sube mucha gente porque además hace un día espléndido. Celebra la Eucaristía monseñor Peyrou, un obispo salesiano de Argentina que se encuentra de paso por Barcelona.

Desde el himno de entrada, el espíritu se eleva con las voces blancas, y por las columnas de suave piedra gris, que con el tiempo, y con las voces, también se torna blanca... No defraudan estos chicos. Y por la tarde, a las 6, habrá que volver al canto de las Vísperas. Los barceloneses lo saben. Y suben. Porque en la ciudad como en la vida el corazón se siente como atosigado de ruidos. Las blancas canciones de estos chicos no sólo elevan, sino que nos envuelven en un clima de paz y de misticismo.

Luego, en la lejanía, nos quedará el recuerdo de unos momentos deliciosos en que, sin darnos cuenta, nos vimos, nos sorprendimos rezando. Es la sensación que nos producen sitios como el Tibidabo.

\* \* \*

Cincuenta años de Escolanía. La crónica señalaba el 2 de octubre de 1927 como un día «que quedará esculpido con letras de diamante». Pienso que habría que cambiar lo de «letras» por «voces» de diamante. Porque las letras de diamante es muy difícil encontrarlas en estos tiempos. Pero las voces sí. Diamantes purísimos como el aire de la montaña. Y que llevan brillando y resonando a gloria durante cincuenta años. Y los que vengan.

RAFAEL ALFARO

¿Ejercicio de vocalización e imposición de la voz? Puede ser que alguno piense que faltan las cerezas o, quizás, alguna manzana... (Todas las fotos de la Escolanía son de José Luis Mena).





# GUADALAJARA

- VEINTICINCO AÑOS DE VIDA SALESIANA.
- Actualmente es una obra de gran vitalidad, en la que hay alumnos de Básica y Bachillerato, Estudiantes de Filosofía, Parroquia y Centro Juvenil.
- El Obispo de la diócesis presidió la Eucaristía de las Bodas de Plata...

La presencia salesiana en la Capital alcarreña acaba de cumplir sus veinticinco años. Desde entonces, esta Casa ha desempeñado el doble cometido de ser seminario mayor de la Inspección de Madrid y colegio para la Ciudad y la Provincia.

Tardó bastante en prender la Obra de Don Bosco en Guadalajara. Ya muchos años antes, existía el noviciado de Mohernando (pueblecito a unos 20 kilómetros de distancia), con promociones de impresionantes cifras cada año. Y precisamente la semilla

salesiana en esta Ciudad —como ha sucedido en multitud de lugares de España y del mundo— fue el Oratorio Festivo: unos cuantos salesianos (que se desplazaban vez por vez desde el mencionado Mohernando) animaron desde 1945 un popularísimo oratorio con los chicos de la Ciudad, casi siempre en torno a la famosa parroquia de San Ginés.

En las navidades de 1952, apenas ultimada la edificación del Colegio en sus detalles más imprescindibles, se trasladó —des-

de su anterior residencia provisional de Madrid-San Fernando— una nutrida comunidad de más de 100 «filósofos». Meses después, se pondría en marcha de forma paulatina el colegio para los muchachitos de la población. Y éste es el acontecimiento que se ha conmemorado y festejado en la última semana de abril.

\* \* \*

A lo largo de estos veinticinco años, se han formado en este estudiantado casi un millar de

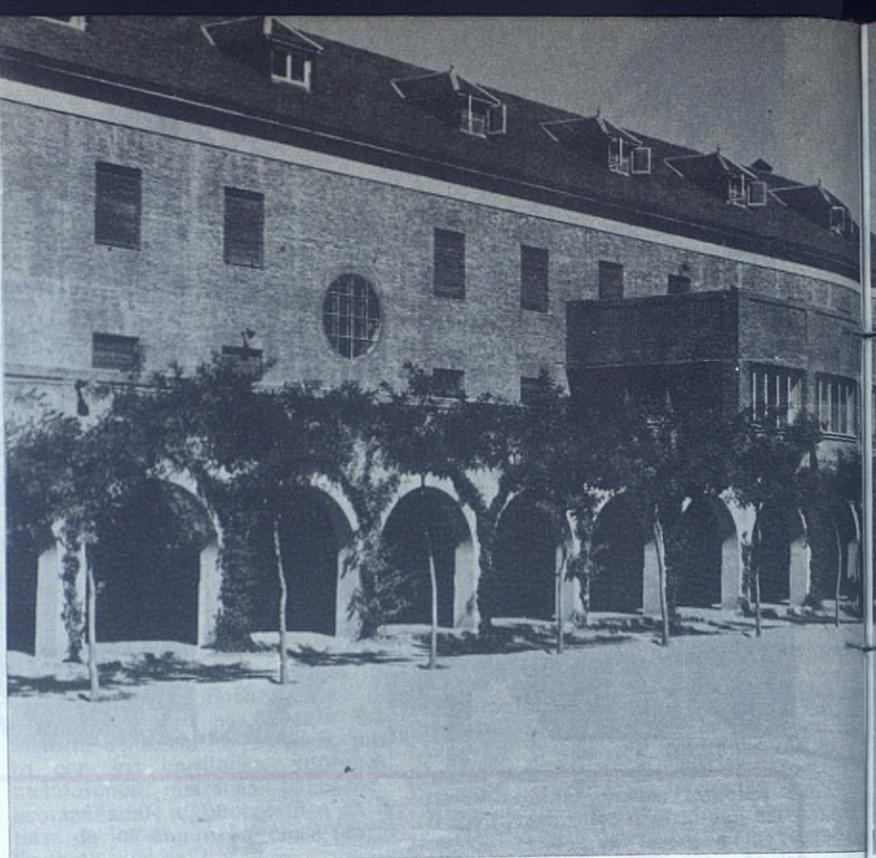
jóvenes salesianos (exactamente 978), que hoy residen y trabajan en las tres inspectorías de Bilbao, León y Madrid. Algunos han ido también a las misiones de América, India y Extremo Oriente. Otros, por motivos diversos, siguieron otro camino...

A comienzos de los años sesenta, se convirtió, además, esta Institución Salesiana en Escuela de Magisterio de la Iglesia, que posteriormente ha sido trasladada a Madrid-Dehesa de la Villa, con el fin de que pudieran beneficiarse también de la misma las Hijas de María Auxiliadora. Pero mientras tuvo su sede en Guadalajara, los «filósofos» simultaneaban sus estudios eclesiásticos con los de profesorado de E. G. B. Ahora, con motivo de tal traslado, se ven precisados a acudir todos los días a Alcalá de Henares, donde tienen los Hermanos Maristas una Escuela Universitaria de Profesorado.

En la misma primavera de 1953, se iniciaron ya las clases para chicos de la Ciudad. Poco a poco fueron incrementándose los cursos hasta constituir un colegio normal de E. G. B., B. U. P. y C. O. U. Por eso, con el correr de los años, fue precisa también la construcción y acomodación de sendos papellones de clases para el numeroso externado... De esta forma, los Salesianos retribuían con total generosidad las facilidades que habían encontrado, allá en los últimos años 40, por parte del municipio de Guadalajara. Sólo así y merced al enorme tesón, puesto en juego por el inolvidable don Jesús Marcellán (ecónomo inspectorial durante una dilatada época), pudo fundarse, arraigar y consolidarse la Obra Salesiana en la capital alcarreña.

Para la construcción de la iglesia —que, acto seguido, se convirtió en parroquia— hubo que esperar mucho más tiempo, hasta mayo de 1971.

En la actualidad, el «filosofado» consta de unos 40 salesianos



jóvenes; unos cursando C. O. U. y otros tantos Profesorado de E. G. B. en la antes citada Escuela Universitaria de Alcalá. Y todo ello, al mismo tiempo que van superando con éxito sus estudios eclesiásticos.

\* \* \*

El programa conmemorativo de las Bodas de Plata del Colegio ha tenido una serie de actos, que comenzaron el *lunes, día 24 de abril*, con una elocuente disertación de doña María Teresa García del Horno, presidenta de la Asociación Católica de Padres de Familia de Navarra y miembro de la Junta Nacional de Asociaciones, con el tema «*La educación en el momento actual*». Asistió numeroso público, integrado sobre todo por matrimonios que tienen sus hijos actualmente en el Colegio.

El *martes, día 25*, se proyectaron unos interesantes *documentales* con la nueva máquina de cine que, dicho día, se estrenaba.

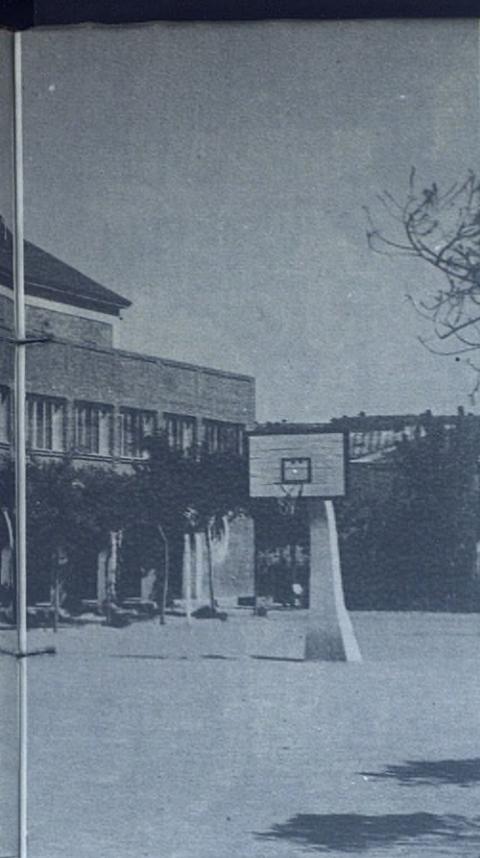
El *miércoles, 26*, el conjunto musical «Mano Abierta» de la

Escuela Universitaria de Alcalá de Henares ofreció un gran recital de canciones con sabroso mensaje, bajo el común epígrafe «*Es mejor compartir*».

El *jueves, 27*, tuvo lugar un entretenido cinefórum, tras la proyección de «*La Raulito*»: presentó y dirigió el coloquio final don Javier Serna, director del Colegio Salesiano «Santo Domingo Savio» de Madrid.

El *viernes, día 28*, el grupo teatral de Estudiantes Salesianos puso en escena la obra de Jaime Salom, «*Tiempo de espadas*».

El *sábado, 29*, se cerró propiamente la Semana Cultural para dar paso a la gran fiesta, con la proyección del film «*Erase una vez en Hollywood*», que hizo las delicias de los peques, que habían visto un tanto limitada su asistencia en los actos de las fechas anteriores. Por sabido se calla que toda la Semana Cultural estuvo muy concurrida (padres de familia, cooperadores salesianos, antiguos alumnos, alumnos mayores del Colegio y notables representaciones de otros colegios de la Ciudad), llenándo-



Patio interior del Colegio de Guadalajara.

se por completo en todos los casos el salón de actos del Colegio.

El domingo, 30 de abril, a las 12,30 de la mañana, tuvo lugar una solemne concelebración eucarística, presidida por monseñor Castán Lacoma, obispo de Sigüenza-Guadalajara. Tras el reparto de premios y trofeos a los alumnos, ganadores en los concursos de posters, etc. y en los campeonatos deportivos, celebrados a lo largo de todo el mes de abril, se celebró una comida, seguida de una animada sobremesa.

El broche final tuvo lugar, a las 6 de la tarde, en el salón-teatro, donde se celebró una gran gala musical, a cargo de la Escolanía del Colegio de Madrid-San Fernando, bajo la dirección del maestro Miguel Groba: todo un exquisito recital de canciones regionales españolas y europeas, que culminó con la opereta «Serapio y Hierbabuena».

Concurrieron a los actos finales, además del Excmo. señor Obispo diocesano, una nutrida representación del Consejo Inspectorial de Madrid; don Modesto Bellido, antiguo Inspector; los ex-directores de la Casa, don Emilio Hernández (que fue el 1.º), don Ernesto Lavandero, don Adolfo González y don Timoteo Fernández; varios salesianos que fueron fundadores o largos residentes de la Casa, como don José Sanz-Bayón, don Manuel Vielva, don Inocencio Rodríguez y don Jesús Rodríguez. Asistieron, asimismo, representaciones de Cooperadores Salesianos, Antiguos Alumnos, Archicofradía de María Auxiliadora, Asociación de Padres de Alumnos, Profesores del Colegio y personal subalterno del mismo.

En la sobremesa le fue entregada al Director del Colegio por el Presidente de la Asociación de Padres de Familia una placa de

plata conmemorativa, como testimonio de gratitud por la labor educativo-docente que han realizado los Salesianos en estos veinticinco años.

\* \* \*

Esta conmemoración jubilar del XXV aniversario del Colegio ha debido ser una buena oportunidad para aclarar el ayer, explicar el presente y avizorar el futuro. Es un acontecimiento que obliga a mucho. La Obra Salesiana en Guadalajara se asienta sobre el triptongo Estudiantado-Colegio-Parroquia, lo que significa una estupenda plataforma para hacer —para seguir haciendo— un apostolado de ambiciosas metas.

De no haber contado la Casa con la presencia de este compacto grupo de jóvenes salesianos, su trayectoria y sus resultados hubieran sido muy otra cosa. Ellos —¡hablemos claro!— son los que le han dado alta calidad desde 1953. Incluso esta conmemoración hubiera carecido, sin ellos, de algo esencial.

El Colegio tiene, ante sus ojos, un futuro no ciertamente fácil, pero prometedor de éxitos y triunfos, si se siguen las pautas de Don Bosco.

Y la Parroquia, ubicada en la zona de mayor porvenir de la Ciudad, puede prometerse también unos óptimos resultados, sobre todo si enfoca sus esfuerzos en el sector juvenil.

Cuantos intervenimos en esta conmemoración hemos hecho votos por que tales presupuestos cristalicen en realidades cantantes y sonantes.

EUSEBIO MORENO

En mayo de 1971, el Obispo de Sigüenza-Guadalajara, monseñor Laureano Castán Lacoma bendijo la nueva iglesia. Siete años más tarde, el mismo prelado ha presidido la Eucaristía de las bodas de plata.





# Jóvenes cooperadoras salesianas van a las misiones



Las jóvenes cooperadoras de México han tomado en serio su compromiso misionero, y se han lanzado al territorio de los Mixes, esos paisanos suyos que aún están en la opresión de la ignorancia, de la pobreza y de una marginación secular. En el presente artículo se nos habla del celo misionero de un buen manojo de seglares de la Familia Salesiana.

## Un grupo misionero

Los congresos no siempre vienen a ser un puñado de palabras al viento. A veces logran cambiar muchas realidades. Así pasó con los Cooperadores Salesianos de Irapuato, quienes tuvieron su Congreso el 20 de noviembre de 1970. De su reunión salieron convencidos de que la Iglesia es misionera, de que la Congregación Salesiana es misionera y, por consiguiente, ellos también debían ser misioneros. Y así fundaron su «Grupo misionero».

Tenían ganas de trabajar, y buscaron el modo. En primer lugar, dirigieron sus ojos hacia las misiones de su «casa»: en el mismo México hay aún zonas habitadas

por pueblos primitivos, atrasados y con un barniz de cristianismo, muy mezclado con otros ritos y supersticiones. Uno de estos pueblos es el de los Mixes, cuyo centro está en la ciudad de Ayutla, en el estado de Oaxaca.

Los Cooperadores de Irapuato invitaron al Obispo de los Mixes, monseñor Braulio Sánchez a que les hablara y les informara de la verdadera situación de estos indígenas. Asimismo, invitaron a otros misioneros salesianos, quienes les llevaron un documental filmado. A todo color, los Cooperadores pudieron ver en la pantalla la situación de sus hermanos los Mixes y de los Chinantecos, sumidos en la ignorancia, en la pobreza y en la marginación.

## El primer Cooperador misionero

Hay que empezar por una ayuda económica. Se acercan los días de la «Feria de las fresas», el mayor acontecimiento de la ciudad. Los Cooperadores de Irapuato ponen en marcha varias iniciativas. En primer lugar quieren dar a conocer a la gente algo sobre los Mixes. Imprimen y difunden fotografías, manifiestos, octavillas. Luego, en la feria, venderán objetos de artesanía mixe. Así logran reunir el suficiente dinero para comprar una furgoneta que regalan a la misión de Juquila.

Pero el amor nace del conocimiento. Por eso se decidieron a

**Yolanda Núñez y Lupita Macías, dos de las jóvenes que han dado un año de su vida para trabajar entre los Mixes.**

hacer una visita a los Mixes para conocer de cerca sus problemas. Así visitan los centros misioneros de Matagallinas, Ayutla, Thahuitotepec, Juquila. Estrechan lazos de amistad con los misioneros. Y ven con sus propios ojos la situación de la gente: se dan cuenta de sus deficiencias, necesidades e inquietudes. Un viaje lleno de peripecias y emociones. Al regreso, no les quedaba más remedio que comprometerse hasta lo último.

Y el primer resultado: un joven cooperador de veinticuatro años, hijo de cooperadores decide irse a trabajar entre los Mixes. Se llama Rafael Espinosa. Comienza por trabajar un año entre los Mixes. Pero, al fin, decide entregarles su vida entera. Actualmente es salesiano y está estudiando para sacerdote.

### Las cuatro primeras

13 de mayo de 1973. Rafael Espinosa hace ante su obispo la promesa de trabajar durante un año como cooperador salesiano. Con él, dos cooperadoras jóvenes hacen su petición de ser recibidas como misioneras. Poco después se les suman otras dos. Forman un grupo de cuatro: Eva, Juanita, Alicia y Teresa. Y empiezan a prepararse. Son muchachas maduras, fuertes, dispuestas a la entrega y decididas. Pero no han de ir a la aventura: tienen que prepararse. El grupo de Cooperadores de Irapuato está con ellas. Hacen un plan de estudio que abarca la catequesis, métodos de alfabetización, varios temas de vida espiritual: el apostolado de los laicos según el Concilio, la espiritualidad salesiana y vida comunitaria, y otros elementos de misionología.

**Monseñor Braulio Sánchez, Obispo de los Mixes, rodeado de los suyos. Las jóvenes Cooperadoras hacen la promesa en sus manos.**

Al final de 1973 se celebra otro congreso de Cooperadores en Aguascalientes. Asiste el Obispo de los Mixes. Y se abren nuevas perspectivas de una verdadera misión. Se elige el lugar: la parroquia de Mazatlán. En posteriores encuentros, se llega a la conclusión: «La Prelatura Mixopolitana confía a los Cooperadores Salesianos misioneros, ubicados en la parroquia de San Juan de Mazatlán las tareas misioneras de evangelización, catequesis, alfabetización, ambulatorio médico, educación de la mujer para el hogar y oratorio festivo».

Desde entonces, las cuatro cooperadoras intensifican su preparación. Pasan el último mes llevando una vida en común para acostumbrarse a trabajar en equipo. Estudian las características del ambiente al que han de ir, profundizan en los aspectos típicos de la vocación misionera de secolar, y proyectan los planes de su futura actividad. Hasta que les llega el día de su promesa en manos del Obispo...

### ¡A trabajar se ha dicho! ¡Hay tanto que hacer!

La promesa de dar un año de la propia vida a los Mixes es algo serio. Las cuatro misioneras voluntarias se preparan a ella con una semana de ejercicios. Y el 12 de enero de 1974 la hacen ante el Obispo Salesiano monseñor Braulio Sánchez. La iglesia está abarrotada de fieles. Y todos los Cooperadores

Salesianos asisten como testigos. Y en seguida, manos a la obra. Un largo viaje y el 18 de enero las cuatro misioneras seglares están en su campo de trabajo. Teresa es la coordinadora del grupo, Alicia la ecónoma, Eva la enfermera y Juanita la encargada de la iglesia y del asilo.

Para establecer un primer contacto empiezan por visitar a las familias. Hacen el censo de la población y conocen sus necesidades. Luego, a trabajar se ha dicho, porque hay tanto que hacer. Cursos de alfabetización, lecciones de costura, tejido corte y confección, lecciones de higiene y primeros auxilios, asilo infantil. Y catequesis.

En junio, Eva no se siente bien y Alicia tiene que suplirla como enfermera. Para Navidad se cumple el primer año de trabajo. En Mazatlán se hace una exposición de todas las labores que han realizado las chicas a lo largo del año: vestidos, jerséis, chales... Resulta que los Mixes son muy hábiles y saben hacer cosas. Todos quedan satisfechos, pero una nube se cierne en el horizonte: la gente de Mazatlán, al despedir a sus misioneras, teme que no vayan a volver...

Pero, ahí estaban de vuelta, después de un mes de vacaciones.

### La idea prospera

Las tres han renovado su promesa misionera por otro año. Y han llevado consigo otra compañera,



Amparo, con sólo dieciséis años y mucha ilusión, que inmediatamente se encarga de la catequesis de los pequeños, del taller de tejidos y de la alfabetización de los adultos.

Se planifica otra actividad: la de acompañar al sacerdote en su visita a las aldeas. Habrá tantas oportunidades de decir una buena palabra o de curar a los enfermos... Monseñor Braulio reúne cada tres meses al personal de la Prelatura. A estas reuniones también asistirán dos cooperadoras misioneras.

Pero el trabajo es duro. No basta la buena voluntad. En mayo, Alicia decide no continuar y vuelve a Irapuato. En septiembre es Amparo la que se retira. Pero Teresa y Juanita no sucumben. Y la misión lanza otra nueva iniciativa: el «Círculo bíblico» para preparar mejor a los catequistas Mixes, responsables de las comunidades, que ya trabajan como auxiliares. Al final de año, el balance es positivo, a pesar de todo: se han realizado más cosas. No obstante debe ponerse más atención en la madurez de las cooperadoras misioneras.

Tras un mes de vacaciones, en 1976 se empieza con tres misioneras: las dos veteranas, Teresa y Juanita, y otra Juanita que se encarga de la alfabetización de los adultos. A su lado hay otras dos chicas del lugar que, atraídas por el trabajo de las misioneras, se las habían ofrecido: «Queremos ser como vosotras». Fueron acogidas y frecuentaron cursos especiales en Teposcolula, y ahora están encargadas del dispensario médico.

Mientras tanto, la idea de las

Cooperadoras Misioneras prospera y crece en otros centros de Cooperadores: en Guadalajara, en Monterrey, en San Luis de Potosí. Y hay muchas que se están preparando...

### Una excursión para «ver»

Lo mejor de la iniciativa es que no queda sólo en un grupo de chicas, sino que envuelve a todos los Cooperadores de Irapuato y de otros centros. Todos se comprometen a diversos niveles y en varias iniciativas.

En Irapuato se encargan sobre todo del esfuerzo económico. Hay que pagar los viajes de ida y vuelta y una cifra especial para sus gastos equivalente a unas 10.000 pesetas por cada una. Los Cooperadores logran dicha suma. Pero además recogen ropa, medicinas y todo cuanto necesitan los pobres de la misión.

Además, se relacionan con las misioneras por carta y por radio. Se han hecho con una emisora de onda corta, mediante la que saben cada día cómo marcha todo. Pero es que además, todos los años, desde Guadalajara e Irapuato parte una excursión a las misiones. No es ciertamente una evasión, pues hay más de 1.000 kilómetros que recorrer en autobús, y no por carreteras bien asfaltadas. Allí pasan toda la Semana Santa. Llevan pequeños regalos y echan una mano. Se llevan consigo todos los trabajos de artesanía elaborados por los Mixes y los venden en la «Feria

de las Fresas» o en otras partes para conseguir dinero.

Claro que, entre los excursionistas, van siempre una joven cooperadora expresamente «a ver», y luego, a lo mejor se decide a dar un año de su vida... Así, los centros de Cooperadores se dedican también a esta empresa de preparar sus relevos.

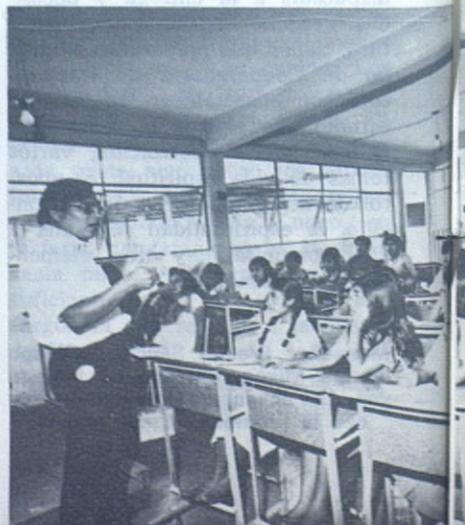
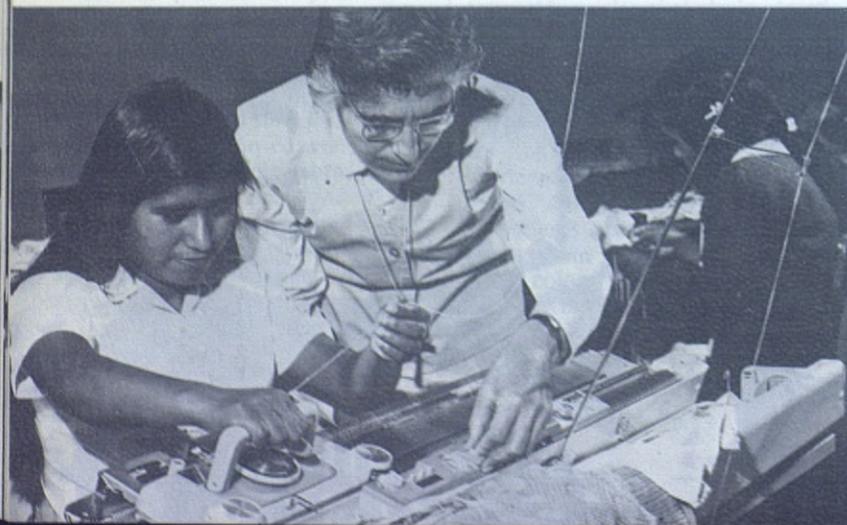
Este trabajo, difundido a varios centros, logró que en 1977 fueran 7 las misioneras seculares: 4, de Irapuato; 2 de Guadalajara; y 1 de San Luis de Potosí. Ya han sido 13 las que han trabajado durante un año. Ahora hay varios grupos que se están preparando en Mazatlán, en Matagallinas, y en otras localidades de los Mixes.

### Lo que dicen de ellas

En resumidas cuentas, ¿qué es lo que hay? La misión les proporciona casa, alimento y vestido, más todo lo que necesitan para el trabajo. Les ofrece la asistencia espiritual y el calor de trabajar y rezar juntas. Pero también les da muchos problemas que han de superar.

El clima es inclemente, la comida poca y no muy buena, las comodidades esquivas. Pero las jóvenes misioneras saben aceptar todo con espíritu de sacrificio. Así escriben reflexiones como éstas: «Los misioneros deben ser gente de buen humor y optimistas, y sobre todo afectivamente muy equilibrados, porque si no, lo echan todo a perder».

«La vida en las misiones puede



**Aprendizaje del arte de tejer en el taller de las Salesianas. Aula en la que reciben educación elemental y un año más de capacitación general para el hogar: higiene, primeros auxilios, atención a los recién nacidos, agricultura, etc.**

ser dura, pero no es difícil como se lo imagina la gente. La comida es pobre e insuficiente. Tenemos un clima cálido terriblemente enervante. Todos los insectos conocidos en el mundo se conjuran en atormenarnos. Hay que hacer largos viajes en barca, a caballo y a pie... Pero no es esto lo difícil. El hombre termina por adaptarse a todas estas cosas, y hasta a divertirse con ellas».

«Uno se hace misionero porque tenemos dos grandes mandamientos, que adquieren en cada uno unas características muy personales: yo amo a Dios, y Dios me ama; yo amo a mi prójimo, y mi prójimo tiene necesidad de mí».

En realidad, se trata de un testimonio elocuente de entrega generosa: «La gente —dice un salesiano del lugar—, al ver estos ejemplos, se conmueve. Y se acerca a Dios».

Y sor Isabel, Hija de María Auxiliadora, dice: «La idea de las Cooperadoras misioneras es, sin duda, muy útil, sobre todo en nuestra Prelatura, donde hay tan pocos brazos. Y además, ellas mismas sacan mucho provecho de su permanencia entre nosotras, pues viven una experiencia personal sumamente enriquecedora». Y añade: «Hasta ahora, las Cooperadoras misioneras han hecho todo lo que han podido, y aún más. Son extraordi-



narias. La gente las quiere de verdad y sufre cuando las ve partir de vacaciones porque cree que ya no han de volver».

Puede ser que otras jóvenes causen problemas. Pero las jóvenes Cooperadoras realizan una extraordinaria labor en las misiones. Se ofrecen voluntariamente. Tienen gran capacidad de adaptación al ambiente y saben renunciar a las comodidades. Tratan con desenvoltura y sencillez a la gente y trabajan con espíritu, con entusiasmo y creatividad...

Su ejemplo atrae a otras jóvenes, como lo demuestra el caso de

las chicas de Mazatlán. Es formidable comprobar que todas las que fueron en 1977 perseveraron en su fidelidad a Don Bosco. Aún más, las que no aguantaron en otros años, y abandonaron la misión, se reintegraron en su grupo de Cooperadores, llevando a él un espíritu nuevo. Muchas de ellas han cambiado su compromiso anual por otro definitivo: han abrazado la vida religiosa y misionera para siempre.

*(Tomado de las relaciones del padre Salvador Romo, delegado de los Cooperadores, del Obispo y de los Misioneros)*

**TLAHUITOLTEPEC (México).—Grupo general de Enfermería. «Así se hace una curación». Pero están todas tan serias que parece que la cosa va de verdad...**





## Así respondió Jarabacoa

*Jarabacoa es una ciudad de la República Dominicana. Una comunidad y un salesiano coadjutor —Carlos Colombo— lanzaron una serie de iniciativas sociales. Hicieron una llamada urgente a la población para lograr entre todos un cambio social. La respuesta fue apasionante, como podrán ver en el presente artículo. Unas cuantas personas se han tomado en serio la «Populorum Progressio» de Pablo VI y...*

Todo comenzó en 1967, con una carta escrita a miles de kilómetros de distancia. El escritor se llama Pablo VI y la carta se titulaba «Populorum Progressio», «El desarrollo de los pueblos». Se trataba de una «llamada a una acción concreta»: para lograr «el desarrollo integral de todo el hombre, de todos los hombres». «Se trata de construir un mundo en el que todo hombre pueda llevar una vida plenamente humana, emancipada de las esclavitudes que provienen de parte de los hombres y de una naturaleza insuficientemente dominada». Y el Papa pedía la planifi-

cación de programas concretos a realizar entre todos.

Jarabacoa respondió con entusiasmo. Jarabacoa es un pueblo incrustado en el corazón de la isla dominicana, encaramado en un monte. Con sus aledaños cuenta unos 13.000 habitantes, que forman la Parroquia de María Auxiliadora.

### LOS LIDERES RURALES

Lo primero fue la creación del «Comité Parroquial Populorum Progressio». Cuando se publicó la encíclica, el salesiano coadjutor Carlos Colombo llevaba ya

un año de trabajo al frente de la Cáritas Dominicana. Recibía víveres que distribuía a los pobres habitantes de los bohíos. La distribución se llevaba a cabo en 8 centros al frente de los cuales había un responsable. Entre todos se había formado el Comité Cáritas.

Pero la carta exigía pasar de un régimen de ayuda recibida a un «programa planificado entre todos». La comunidad salesiana se dio cuenta de los enormes recursos humanos de la zona. Podía muy bien aprovecharlos para el bien común. Y en 1969 se puso en marcha la obra. En Pinar Quemado se organizó un «Curso de promoción para líderes rurales». Asistieron 30 personas calificadas, quienes se comprometieron en ir por el largo camino que conduce al desarrollo de la comunidad.

Continuó la obra de Cáritas. Pero surgió el nuevo «Comité Parroquial Populorum Progressio», constituido por los líderes de los principales centros, por el alcalde (exalumnos y cooperador), por el párroco, y dirigido por Carlos Colombo.

**JARABACOA.**—La organización del Comité de Cáritas lleva con orden la distribución de los víveres.



**Centro de Corte y Confección, dirigido por las Hijas de María Auxiliadora.**

Ante todo, se fijaron los objetivos (artículo 4.º del reglamento):

- Coordinar la promoción humana y la asistencia social en la parroquia.
- Canalizar y poner en rendimiento todos los recursos materiales y humanos en beneficio del desarrollo.
- Promover el intercambio de bienes.
- Ayudar, sobre todo, a las clases más necesitadas, a ganarse la vida honradamente a elevar su nivel y a promover su misma transformación haciéndose elementos productivos y útiles a la comunidad.

No resultó fácil todo esto, pues no se disponía ni siquiera de un local para las reuniones. Además, hubo muchos intereses particulares que obstaculizaban la marcha de la iniciativa. Pero el amor cristiano y los compromisos adquiridos prevalecieron sobre las debilidades humanas. Y el Comité logró imponer el desarrollo de sus objetivos.

**LOS GRUPOS COMUNITARIOS**

En primer lugar, los responsables de los distintos centros se eligieron de los mismos colaboradores. Son 4 de cada distrito los que forman el Comité Local. A nivel inferior, se constituyeron diversas organizaciones con actividades muy precisas. Ocho de ellas son «Asociaciones Agrícolas». La primera, nacida en Pedregal, se organizó admirablemente y sirvió de modelo a las demás. Las Asociaciones de Paso Bajito y Los Cocos han puesto varios capitales al interés bancario para beneficio del desarrollo agrícola. La asociación de Li-



monal ha realizado un proyecto de industrialización de la producción de café. Y así otras asociaciones como la de Dajaos, Arroyo Cercano, etc.

Hay otros tipos de asociaciones como la de Buena Vista, que pone en juego el desarrollo de actividades educativas, deportivas y culturales. O la obra social Pablo VI de Piedra Blanca, que acapara todas las fuerzas de desarrollo social de la zona, como el Club Juvenil, la Asociación de Madres, Padres y Amigos de la Enseñanza, y el Club Cultural. Todas estas obras están dando estupendos resultados.

Hay, por fin, un organismo superior que abarca todas estas asociaciones y que se llama el «Consejo de las Asociaciones de Jarabacoa», que coordina la acción de todas y las representa.

**LOS CENTROS COMUNALES**

Para el adecuado funcionamiento de estos grupos comuni-

tarios, el Comité Parroquial ha comenzado la construcción de los «Centros Comunales». Ya se han levantado 5 edificios con un costo de unos 10 millones de pesetas. Uno de ellos está en Pinar Quemado. Consta de un salón, oficinas y campos de deportes. En Paso Bajito, el Centro Comunal sirve también de taller de corte y confección y costura. El de Buena Vista se llama Centro Polivalente y se ha construido con la ayuda de una entidad suiza. El de Piedra Blanca recibe el nombre de Salón Social, y el de Arroyo Cercano está en construcción.

Dichos centros no han llovido del cielo. Los miembros de las comunidades han contribuido a su realización con dinero de su bolsillo. El mismo Comité Parroquial se ha preocupado de concientizar a la gente acerca de la importancia de coordinar las diferentes fuerzas para lograr una asistencia técnica.

# así respondió Jarabacoa

## LOS CURSOS DE FORMACION

Los «Cursos de Formación» organizados por el Comité han servido, entre otras cosas, para sensibilizar a las personas y comprometerlas al bien común. Se han celebrado cursos de promoción social y humana para líderes rurales, Cursos de habilitación técnica agraria de diversas especialidades: cultivo de café, maíz, etc. Cursos sobre la paternidad responsable. Además, se han tenido varias conferencias y conversaciones sobre la preparación de la mujer al desarrollo.

Los miembros del Comité han tenido también reuniones mensuales para orientar el trabajo de los diversos grupos.

Se han organizado además otras actividades a nivel de formación profesional. El Centro de Corte y Confección fue una de las primeras actividades puestas a rodar bajo la dirección de las Hijas de María Auxiliadora. Prepara a las jóvenes, principalmen-

te a las menos dotadas económicamente, a un empleo decoroso que les proporcione una independencia laboral. El Centro posee 24 máquinas de coser, ha concedido ya 72 diplomas y está preparando a otras 48 jóvenes. Estas chicas enseguida se colocan en los centros de donde provienen. Pero, además de su formación técnica, estas jóvenes salen con una sensibilización cristiana y social de manera que su presencia sea luego más eficiente en la comunidad.

Funciona también el taller de ebanistería, dirigido por el mismo Carlos Colombo. La formación profesional es de suma importancia para el desarrollo, y el Comité prevé nuevas ampliaciones para dar mayores facilidades a las aspiraciones de los jóvenes.

## LOS SERVICIOS MEDICOS

Sin duda que una de las mayores necesidades era la de los servicios sanitarios. En 1970 se abrió un dispensario médico al que ya han acudido más de 50.000 personas en busca de atenciones. Incluso han llegado enfermos de poblaciones muy lejanas. Y el Comité se ha dado prisa en mejorar estos servicios. Actualmente hay 8 instituciones nacionales y extranjeras que ayu-

dan al dispensario, sobre todo mediante el envío de medicinas. Se han construido un edificio de una planta, con sus departamentos de farmacia, equipos médicos y dos pequeños salones para los pacientes. Con gran generosidad cumplen su servicio gratuito médicos y enfermeros que llegan de la capital. Y no solamente se cura a los enfermos, sino que también se imparten cursos de higiene y medicina preventiva.

## MEJORAR LAS VIVIENDAS

Otra de las iniciativas ha sido la de mejorar las viviendas. La gente de los barrios bajos vive en chabolas que reciben el nombre de bohíos. Con un fondo inicial de unos dos millones de pesetas, donativo de unos católicos suizos, se comenzó en 1972 la construcción de unas 20 viviendas para 20 familias. No se trata de un regalo, sino de un préstamo en excelentes condiciones, principalmente para hacer a las personas socialmente responsables. La restitución gradual está motivada para el estímulo de otras familias en la construcción de su casa.

A los tres años de comenzar esta iniciativa, eran 40 las casas construidas. Claro que, para esta promoción de viviendas, se necesitan muchas ayudas. Los Salesianos de Holanda están ahora contribuyendo a dicha empresa.

## LOS PROYECTOS DE DESARROLLO AGRICOLA

Entre los proyectos de desarrollo agrícola realizados, los que están en experimentación y los que esperan, constituyen un programa impresionante. Harían falta muchos centenares de millones

**JARABACOA.**—Unas 170.000 personas recibían ayuda de Cáritas Internacional. Pero luego se ha preferido otro tipo de ayuda más eficiente a largo plazo.



**JARABACOA.—El dispensario médico: médicos y enfermeros, todos son voluntarios.**

sólo para empezar. Ya hemos conseguido algunos. Así ha surgido la «Factoría comunitaria del café», administrada por sus mismos miembros, los cuales controlan todo el proceso de trabajo, desde la plantación hasta la comercialización del producto. Funciona desde hace dos años con resultados sorprendentes. Se han dado cuenta de que son capaces de trabajar solos con una orientación técnica. Y han abierto los ojos para advertir lo que se puede ganar en una empresa propia, y lo que ganaban los propietarios a quienes vendían su trabajo. La relación de los dirigentes dice textualmente: «Descubrieron la magnitud del engaño de que habían sido víctimas hasta entonces». Aún más: muchas de las ganancias de la Factoría revierten en obras de interés social a beneficio de la comunidad.

Hay otros proyectos menores: el de utilizar medios de transporte propios para la adquisición de semillas, fertilizantes e insecticidas, y para la venta de los productos. «Así quedarán eliminados los intermediarios».

Un sector apenas tocado es el de adiestrar a los jóvenes en el conocimiento de la región en que viven para ver las posibilidades que ofrece y sacarles el mayor provecho y rendimiento. El peligro de las zonas agrícolas subdesarrolladas es el del monocultivo. Se están llevando a cabo otras posibilidades con la introducción de cultivos nuevos. La finalidad primera es la de enriquecer la dieta del pueblo. Más adelante se pensará en una producción industrial.

## SE ESTUDIAN LAS SITUACIONES

Sería largo enumerar las iniciativas llevadas a cabo. Veamos sólo algunas más. «El programa



alimentario» es uno de los primeros que se realizaron. Durante varios años se han servido comidas a más de 8.000 personas cada día. Hoy se han reducido estas ayudas, y el programa consiste más bien en dar normas para una nutrición higiénica.

Se han estudiado las condiciones de vida del Barrio Don Bosco, un arrabal superpoblado anárquicamente por marginados sociales provenientes de los sitios más heterogéneos. ¿Por qué se ha estudiado este barrio? No ciertamente por curiosidad, sino con miras a poder ayudarle. Es imposible ayudar a la gente que no se conoce o no se comprende. Luego se pasará a realizaciones más concretas para el desarrollo de los más necesitados.

El estudio de las situaciones forma parte del trabajo del Comité Parroquial Populorum Progressio. Así se parte siempre de la valoración de las necesidades concretas. Pero no basta: Después de realizar un programa, se hace una revisión y se valoran los efectos. Este método nos permite ofrecer respuestas seguras y reforzar las bases de las organizaciones surgidas. La reflexión se hace un común con la gente, lo que favorece el feliz éxito de los programas. Y también explica la facilidad con que los organismos

nacionales e internacionales aceptan colaborar con el Comité.

## LA MEJOR RESPUESTA

A esta acción social corresponde una paralela acción pastoral que ha renovado las iglesias en las que se reúnen las comunidades cristianas. Por ello han surgido otras asociaciones de compromiso espiritual como el «Grupo Don Bosco» que organiza en Jarabacoa encuentros y retiros anuales. Cuando nos comprometemos en lo social y tenemos el valor de pagar con la persona quiere decir que ya se ha operado una profunda maduración a nivel personal.

Casi todas las organizaciones de Jarabacoa han sido bautizadas con nombres inconfundibles: Don Bosco, María Auxiliadora, Domingo Savio... O con el nombre del Papa Pablo VI o con el mismo de la Populorum Progressio.

Los cristianos de Jarabacoa, apiñados alrededor de su párroco y jefe espiritual, don Luis Sartore, y a su animador social, Carlos Colombo, han tomado en serio la carta encíclica del Papa, y le están dando la mejor respuesta: la de los hechos.

ENZO BIANCO



# LOS RECUERDOS SALESIANOS DE PABLO VI

«En el despacho de mi padre, en un ángulo, colgaba un cuadro de Don Bosco... Y siempre que me acercaba le echaba una mirada...». «Vosotros sabéis que yo tuve un primo salesiano. Era un muchacho muy travieso...». El Papa se solazó con los capitulares salesianos en la audiencia del 26 de enero. Son dos recuerdos que guarda en su corazón y que también son gratos a la Familia de Don Bosco.

En el Boletín de abril publicamos el discurso del Papa Pablo a los Capitulares salesianos; un discurso denso, digno de un Capítulo General. Pero callamos las improvisaciones marginales, llenas de afecto y simpatía a la familia salesiana. Como abrumado por la lectura de cosas muy serias, dijo levantando la vista: «Aquí sentimos la tentación de hacer un comentario marginal...» Entonces Pablo VI contó a su auditorio atentísimo «los títulos personales que tenemos para que-

rer de verdad y sentirme cerca de vuestra familia religiosa».

## UN CUADRO DE DON BOSCO

«Yo recuerdo que en el estudio de mi padre había un rincón al lado del escritorio en donde colgaba un cuadro de Don Bosco...» El abogado Jorge Montini, padre del Papa, era un profesional muy estimado. Periodista y diputado del Partido Popular, influyó profunda-

mente en la formación de aquel muchacho delicado que, un día iba a ser sucesor de Pedro.

Don Jorge Montini fue un verdadero protagonista del movimiento católico desde los atormentados tiempos de finales del siglo XIX hasta la llegada del fascismo y años posteriores. Fue animador de grupos juveniles y de asociaciones culturales y sociales. Desde 1881 fue durante varios años director del periódico «Il Cittadino de Brescia». En 1919 participó en la fundación del Partido de don Sturzo y resultó elegido diputado con una infinidad de votos. El día de la marcha sobre Roma, las escuadras invadieron y desmantelaron la tipografía de su diario...

El Papa Montini, en vísperas de su ordenación sacerdotal, escribía de su padre: «A él le debo ejemplos de valentía, la urgencia de no claudicar estúpidamente ante el mal, el juramento de no preferir nunca la vida a las razones de la vida. Sus enseñanzas pueden resumirse en una palabra: dar testimonio».

Pues bien, este hombre testigo tenía en un rincón de su estudio un cuadro de Don Bosco. «Debajo tenía escritas, creo que por la misma mano de Don Bosco, estas palabras que quedaron grabadas en mi memoria: "Al fin de la vida se recoge el fruto de las buenas obras". Es un dicho de Don Bosco. Y yo, siempre que me acercaba al estudio de mi padre, iba a echarle una mirada al cuadro con las palabras que tenía escritas debajo. Repito que quedaron muy grabadas textualmente en el corazón».

## BECAS PARA LAS VOCACIONES SALESIANAS

### INSPECTORIA DE BARCELONA

Beca "San Marcos". Primera entrega: 100.000 pts.  
Beca "Bibiana". Nueva entrega: 5.000. Total: 35.000 pts.

### INSPECTORIA DE BILBAO

Beca "Mamá Margarita". L. Cañada. N. e.: 250. Total: 51.250.  
Beca "D. Rufino". Vda. de Mauricio y AA. AA. N. e.: 11.000. Total: 26.000 pts.  
Beca "D. Tomás Alonso". Un AA. AA. N. e.: 8.000. Total: 38.000 pts.  
Beca "Sr. Justí". Un AA. AA. N. e.: 500. Total: 25.000 pts.

### INSPECTORIA DE CORDOBA

Beca "Virgen del Pino". Las Palmas. N. e.: 5.000. Total: 33.800 pts.  
Beca "D. José Doblado". Málaga. N. e.: 5.000. Total: 76.000 pts.  
Beca "Carpero Gayón". Montilla. N. e.: 10.000. Total: 45.000 pts.

### INSPECTORIA DE LEON

Beca "D. Valetín Graso". N. e.: 5.000. Total: 15.000.  
Beca "San Antonio". C. R. de Vigo. N. e.: 3.000. Total: 94.000 pts.  
Beca "D. Rúa". Vivo. N. e.: 2.000. Total: 100.000 pts.  
Beca "D. Fila". Nueva entrega: 2.000 pesetas.  
Beca "D. Felipe García". La Coruña. Nueva entrega: 5.000 pesetas.

### INSPECTORIA DE MADRID

Beca "M. A. L.". N. e.: 1.000. Total: 112.000 pts.  
Beca "Familia Francia". N. e.: 1.000. Total: 82.000 pts.  
Beca "Mercedes Cruzado". N. e.: 3.000. Total: 141.000 pts.  
Beca "Arch. María Auxiliadora". P.º Extremadura. N. e.: 1.000. Total: 74.000 pts.

### INSPECTORIA DE SEVILLA

Beca "María Auxiliadora". Archicofradía. Cádiz. N. e.: 1.000. Total: 111.000.  
Beca "Santiago Apóstol". N. e.: 50.000. Total: 195.000 pts.  
Beca "D. Rafael Romero". N. e.: 12.000. Total: 22.000 pts.

### INSPECTORIA DE VALENCIA

Beca "Juan Manuel". Doña Carmen Gómez. Alcoy. N. e.: 50.000. T.: 100.000 pts.  
Beca "Miguel Oliva". Doña Pilar Cudós. Alicante. N. e.: 10.000. Total: 100.000 pts.  
Beca "Recaredo de los Ríos". Alicante. Total: 54.100 pts.



## UN TRASTO DE SOBRINO

«Vosotros sabéis —continuó el Santo Padre— que también tuve un sobrino que fue salesiano, ¿no es cierto?» Se llamaba Luis Montini, y había nacido en Brescia el 25 de julio de 1906, el cuarto de seis hermanos. Su padre, José, era hermano de don Jorge Montini. Todos los Montini, hermanos y primos, solían pasar el verano juntos en el ambiente patriarcal de su finca de Concesio. Luis sentía una atracción irresistible por la vida vagabunda. Un día expresó su envidia por los gitanos: «¡Qué tiendas más bellas tienen y qué carroza! ¡Cómo me gustaría vivir con ellos!» La abuela movía la cabeza con preocupación: «Este chico va a terminar siendo gitano. Algún día me lo engañarán con un cara-

melito». Pero iba a ser Don Bosco el que se lo llevaría.

«Yo soy un poco testigo del origen de su vocación», ha dicho el Papa. El futuro Pablo VI se encontraba entonces a las puertas de su sacerdocio. Todos sus primos lo miraban con profundo respeto, pero especialmente Luis. «Don Bautista, como lo llamaban, le llevaba nueve años y Luis hasta le llamaba de usted. Incluso los mismos profesores de Brescia se lo señalaban como modelo al que imitar. En cambio, prosiguió el Papa, Luis era un trasto de cuidado hasta el punto de que su madre lo retiró de las clases diciéndole: tú irás a trabajar porque no quieres estudiar». Pero lo que el Papa no ha contado es lo que él hizo personalmente para salvar la papeleta del trasto de su primo. Ha sido don Luis quien lo ha dejado escrito.

«Un poco antes de la ordenación de don Bautista, yo estudiaba cuarto curso y me suspendieron en latín, griego e italiano. Mis padres acudieron a don Bautista y creo que nunca he tenido un maestro tan intransigente. Lo malo es que de nada sirvieron las lecciones de mi primo, pues de nuevo me suspendieron en griego por lo que tuve que repetir el año».

En 1926-27, el futuro misionero cumple el servicio militar en Bresanone, Alto Adige, donde se las ve por primera vez con Don Bosco. También ahora es un cuadro...

## AQUELLA MIRADA CAUTIVADORA

El capellán militar y encargado de la asistencia religiosa a los de lengua italiana era un tal don José Franco. En 1923 creó el «Club Don Bosco» para soldados. En sus tiempos libres, tenían a su disposición un lugar de encuentro con una biblioteca y un lugar tranquilo donde escribir sus cartas a la familia. Se les daba además una conferencia semanal y —¡oh tiempos!— hasta tenían sus concursos de cultura religiosa. Luis, apenas se encuentra libre, acude al club. Y pasa a menudo junto a un cuadro colgado de la pared. Es un cuadro de Don Bosco, todavía sin canonizar, pero con su mirada cautivadora. Más tarde escribiría desde China: «Siempre tuve la sensación de que Don Bosco me miraba y me llamaba desde el cuadro. Yo escuché su llamada y me hice misionero salesiano».

La cosa fue lenta. Vuelto del servicio militar, logra un buen puesto de trabajo, pero no se siente contento. Y acude a un salesiano a pedirle consejo, a don Antonio Cojazzi, el gran escritor y educador.

«Se hizo amigo de don Cojazzi —precisó el Papa a los Capitulares—, hombre que en verdad merece el aplauso de nuestra gratitud y de nuestro recuerdo. Don Cojazzi lo invitó a dar una vuelta. Un día, después de un paseo, ya amigo de don Cojazzi, Luis me dijo: «Yo me hago salesiano». «¡Pues claro!», le dije: ¿Y qué le iba a decir yo?»

Y así fue.

«Su padre, un médico muy competente, se resignó casi poniéndolo en duda: «Pero este chico, ¿dará o no dará resultado?» Y a la China que se fue, donde estuvo veinticinco años. Y escribía cartas bellísi-



mas, confirmando su plena adhesión a la vocación que había elegido». Hasta aquí el Papa.

## LA LEPRO ES COSA DE NADA

Por otras fuentes sabemos que, en 1930, Luis se presentó a los Salesianos de Turín con una carta de Monseñor Montini, y que tuvo una hora de conversación de don Cozzani, donde decidió su vocación misionera.

El 24 de mayo de ese mismo año ya se encuentra en el aspirantado misionero de Ivrea. En el noviciado le impone la sotana don Felipe Rinaldi, y a fines de 1931 parte para China. «Montini —dice un compañero suyo— era el más avisado de todos, el que mostraba más empeño en saber». Pasan la Navidad en Hong-Kong, y llega a Macau, donde hace sus estudios de Filosofía y Teología, y donde recibe la ordenación sacerdotal el 29 de septiembre de 1940.

«La experiencia más curiosa —escribe a los suyos— es la confesión plurilingüe: confieso en to-

dos los idiomas, en inglés, francés, portugués y chino. Debo atender a todos y a todos he de dar una respuesta». También llega allí la guerra. El día de Navidad de 1941 los japoneses bombardean y se apoderan de Hong-Kong. Don Luis acude desde Macau para atender a los necesitados. Junto con otros salesianos es encerrado en un colegio que se convierte en cárcel y en el que luchan durante varios meses contra el hambre, la malaria y el insostenible calor. «Dormíamos sobre un entarimado, y hacía tanto calor que durante la noche la ropa se nos pegaba a la madera. Y nosotros, empapados en sudor, nos decidíamos a darnos la vuelta para... asarnos del otro lado. Un año se hizo esperar la liberación.

Y de nuevo a Macau. Ahora, a los islotes de Coloane, a una escuela agrícola. Allí hay muchos leproso. Don Luis les lleva todas las mañanas provisiones materiales. Sobre todo, les lleva su amistad. Y solía decir a sus chavales: «La lepra es cosa de nada, sobre todo cuando la comparamos con el pecado».

Don Luis Montini tiene prisa en llegar a todas partes. No quiere perder tiempo en aparcar: por eso prefiere la moto al utilitario...

## LAS MISIONES SON MI VIDA

En 1948 don Luis vuelve a Italia después de diecisiete años. De nuevo se halla en la finca de Concesio, en el antiguo jardín de sus juegos de niño. Allí amarillean las viejas fotos de los abuelos, de los primos Montini. Sus padres a duras penas logran reconocer a su hijo en aquel misionero flaco y larguirucho de poblada barba oscura. De su rostro de chiquillo espabilado sólo conserva la mirada joven y limpia. También él extraña a sus padres: los ve consumidos por el tiempo y sin fuerzas. Por eso pasa a su lado todas las horas de que dispone con avaricia, ante el miedo de no volver a verlos más. En efecto, la madre morirá en 1950, y el padre, tres años después.

De regreso a Macau, don Luis pasa por Roma a visitar a Monseñor Bautista, su modelo juvenil, el maestro que le corrégia sus composiciones y que se ha abierto camino: es nada menos que Sustituto en la Secretaría de Estado... ¡Cuántos recuerdos!

Y en Macau, otra vez con sus chicos, con los leproso y con la malaria que no lo deja tranquilo. En 1956 vuelve a Italia a reponerse. Por estonces, los misioneros son expulsados de China, y don Luis tiene que quedarse. Destinado al Instituto Agnelli, cautiva a los jóvenes obreros contándoles sus aventuras misioneras. Allí se prepara en electromecánica. Se hace de una moto y visita los alrededores de la parroquia. Pero se siente como un pájaro en la jaula. Y un día se presenta a los Superiores para decirles que su destino está en las misiones. Las misiones son su vida.

Y es destinado a Río Negro, a la región amazónica del Brasil. «Luego fue enviado al Brasil, donde, por desgracia, murió en un accidente: un baño frío tras un día de trabajo», resumió el Papa a los Capitulares.

## LA GUERRA CON LOS CARAPANAS

Durante los primeros meses de 1963 don Luis asiste a un «curso para misioneros a América Latina».

De un salto se presenta en Milán a saludar a su primo, ahora Arzobispo de la capital lombarda. Y el 23 de marzo zarpa desde Génova a Río de Janeiro. Le dicen que se quede en Río, donde tendrá trabajo abundante. «Pero, ¿qué puedo hacer yo entre rascacielos?», dice. Y en mayo se encuentra en el corazón de la selva amazónica, a mil kilómetros de la civilización.

Barcelos está a orillas del Río Negro que, desde avión, más parece un mar que un río. La misión es una casa blanca en la que estudian 150 muchachos y a la que acuden los enfermos a curarse. Le confían la parroquia. Se entrega a ella en cuerpo y alma y en pocos meses reorganizan la vida cristiana. Da catecismo y visita a las familias. Al poco tiempo escribe a sus superiores: «Me encuentro como el pez en el agua. La gente mira curiosa mi larga barba blanca y me demuestra simpatía y cariño. Sólo estoy en guerra con los carapanás, una guerra que sostengo contra mi voluntad». Los carapanás son los más fieros guerreros de la selva: unos mosquitos diminutos cuyas picaduras producen fiebre y dejan una señal negruzca bajo la piel.

Un día de julio lo llaman con urgencia. Un periodista lo espera en la lancha sobre el río. «¿Qué querrá un periodista aquí?» Corre a ver lo que desea. «¿Es usted don Montini?», le pregunta. «Sí, el mismo». «Pues su primo es el nuevo Papa». En realidad, hacía 15 días de su elección, pero a Barcelos las noticias llegan cuando pueden. Y don Luis rompe en gritos de alegría. Todos acuden a ver qué es lo que pasa. Sí, algo raro: no todos los días se tiene un primo al que se le puede llamar el Santo Padre...

## LOS TUCANOS ESTAN CON DIOS

No hay alegría duradera. Ni para don Luis. Lo han invitado a Tapurucuara (hoy Santa Isabel), al interior de la selva, para *estar con Dios*. «Estar con Dios» es el modo que tienen los Tucanos de decir

Tumba del padre Luis Montini. Sobre la lápida puede leerse: padre Luis Montini. Aquí los Salesianos de Tupurucuara colocaron tus restos en espera de la resurrección. Descansa en paz...

«ejercicios espirituales». Es una traducción muy poética y hasta teológica. Don Luis fue llamado a eso, a predicar «estar con Dios». Allí se reunieron salesianos, Hijas de María Auxiliadora y las futuras maestras y catequistas. También, desde sus lejanías, llegaron muchos indios. Hacen el viaje en canoas a través de varias jornadas de río. Allí estaban acampados en torno a la residencia misionera, pues también ellos querían, al menos una semana al año, «estar con Dios».

La tarde del 29 de agosto terminaron los ejercicios y dio las buenas noches: «En esta noche todos estamos preparados para presentarnos al Señor. También yo me he confesado y me siento completamente feliz. De verdad que me habéis edificado con vuestra piedad y atención». Después va a darse un baño. Se siente mal y, una hora después, su corazón se paraba para siempre. Infarto.

Días antes había escrito a su hermano de Italia: «Mi vida es be-

lísima. Ahora, mi única tarea consiste en buscar, llevar y guardar las almas en la gracia de Dios».

«Este año —precisó aún el Papa a los Capitulares—, el hermano, único sobreviviente, hizo un viaje exclusivamente para visitar la tumba de Luis, don Luis, el salesiano. Y renunció a la visita que todos los años me hacía. Y yo me sentí contento de renunciar a su visita, porque iba a encontrar a su hermano salesiano, muerto y enterrado en Brasil».

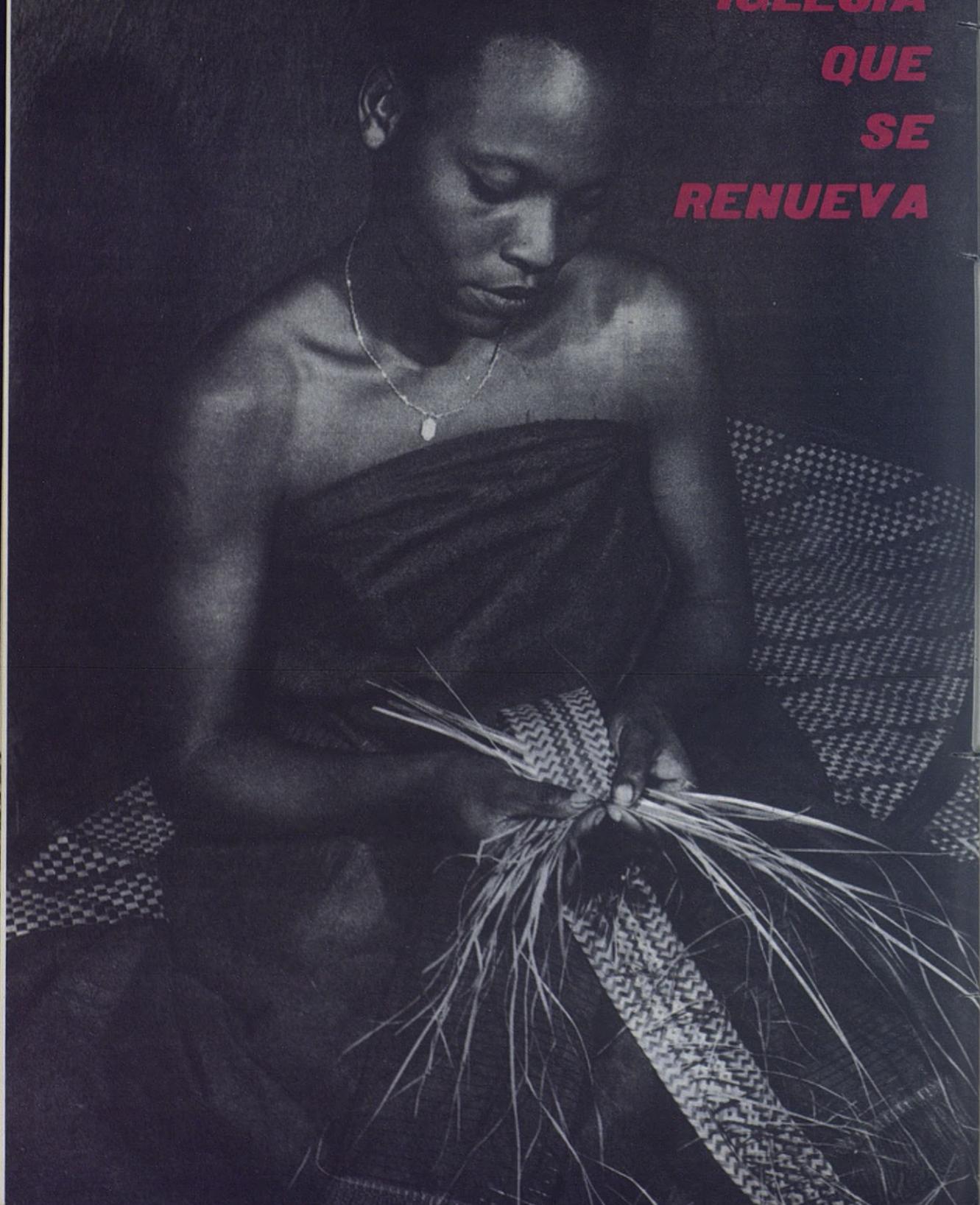
Y encontró su tumba en la iglesia de Santa Isabel. Sobre la sencilla lápida de cemento, los Salesianos habían escrito: «Padre Luis Montini. Aquí los Salesianos de Tapurucuara han recogido tus restos. En la espera de la resurrección, descansa en paz».

El hermano ha ido hasta allí a verlo todo, «para que sepáis también esto —concluyó el Papa—: lo cerca que sentimos a la Familia Salesiana».

FERRUCCIO VOGLINO



**MOZAMBIQUE,  
UNA  
IGLESIA  
QUE  
SE  
RENUUEVA**



Desde Mozambique, esa nueva nación africana que está estrenando sus primeros años de independencia, nos escriben dos salesianos españoles, de la Inspectoría de Bilbao. Es la suya una carta llena de esperanza. Marcelino y Valentín son conscientes de su trabajo, de sus esfuerzos, de sus sufrimientos, quizás, pero nos dicen que «vale la pena ayudar a que esta Iglesia local se consolide y crezca». Desde nuestra retaguardia también nos sentimos gozosos de la entrega de nuestros hermanos, en comunión con ellos.

EN PLENO SIGLO XX, cuando el hombre ya ha llegado a la Luna, y aparece como dominador de la técnica, nos admiramos de que en Africa todavía haya gente que muere de hambre, niños que no llegan a sobrevivir, pueblos dominados por la superstición y la ignorancia. Pues sí, los hay.

Y tenemos que comprender a estos países africanos cuando vemos la inestabilidad en que se encuentran. En general, son gobiernos militares de partido único, que controlan todo. Y no puede ser de otra forma, pues ellos están ahora en unas décadas sufriendo la evolución que nosotros hemos tenido durante veinte siglos, con toda una Edad Media por delante, en los que nos hemos ido matando unos a otros. Estos países están haciendo esta evolución primitiva a este mundo técnico y moderno.

También, basta con mirar el mapa de Africa con sus divisiones territoriales tan arbitrarias, hechas con regla. Las potencias europeas reunidas en la conferencia de Berlín el siglo pasado (1885), desde un despacho, se repartieron el pastel entre ellas, con unos intereses y miras muy particulares, y totalmente aje-

nos a los intereses y situación real de los pueblos africanos. Y así, vemos hoy día cómo, por ejemplo, la mitad de una tribu pertenece a un país y la otra mitad a otro, o cómo pueden convivir dentro de un mismo país varias tribus totalmente distintas por tradición y por lengua, cuando cada una de ellas daría para formar una nación distinta.

Y MOZAMBIQUE NO ES UNA EXCEPCION. Antigua colonia portuguesa, hace dos años que consiguió la independencia (25 de junio de 1975), de la mano de un partido, el FRELIMO (Frente de Liberación de Mozambique), que supo aunar y hacer realidad las aspiraciones de todo un pueblo. Ahora a dos años vista, la situación se ha deteriorado. De un primer nacionalismo independentista, se ha pasado a querer encasillar a todo el País en los más puros principios del Marxismo-Leninismo. El Frelimo, en su tercer congreso realizado en febrero de este año (1977) escogió como única vía política el socialismo «científico», en abierta oposición a otros socialismos africanos de corte más humanista.

En teoría todo esto estaría muy bien: se acabó la explo-

tación del hombre por el hombre; abajo el racismo y el tribalismo; todos somos iguales; e incluso una Constitución que garantice la libertad religiosa, escrita más bien de cara afuera que para ser cumplida dentro («para el inglés ver», como ellos dicen). Por su parte, el pueblo ha abierto los ojos, y de aquel fervor popular del tiempo de la independencia, se ha pasado a un absentismo casi general, en un clima de miedo generalizado. Los derechos de la persona cada vez cuentan menos, y la nueva burguesía es ahora el Partido, que no tiene que pasarse horas de espera en las colas de las tiendas para comprar lo más indispensable.

Es en este ambiente donde está surgiendo un cristianismo renovado. Para la Iglesia en Mozambique estos dos años de independencia han supuesto una purificación muy necesaria. La Iglesia en el tiempo colonial, tenía una situación de favor y de privilegio, y ha sido acusada de ser un instrumento de Portugal para la dominación y opresión del pueblo. Ahora, esta Iglesia, perseguida y despojada de falsas seguridades, presenta un rostro más limpio y desinteresado, y quiere ser

# MOZAMBIQUE, UNA IGLESIA QUE SE RENUEVA

fermento en la nueva sociedad.

ENTRE LOS CRISTIANOS, muchos que en un primer momento abandonaron la práctica religiosa por desorienta-

ción, están ahora regresando con un mayor convencimiento y decisión (se puede ser mozambiqueño y cristiano a la vez). En estos dos años, el camino recorrido por los cristianos ha sido maravilloso y

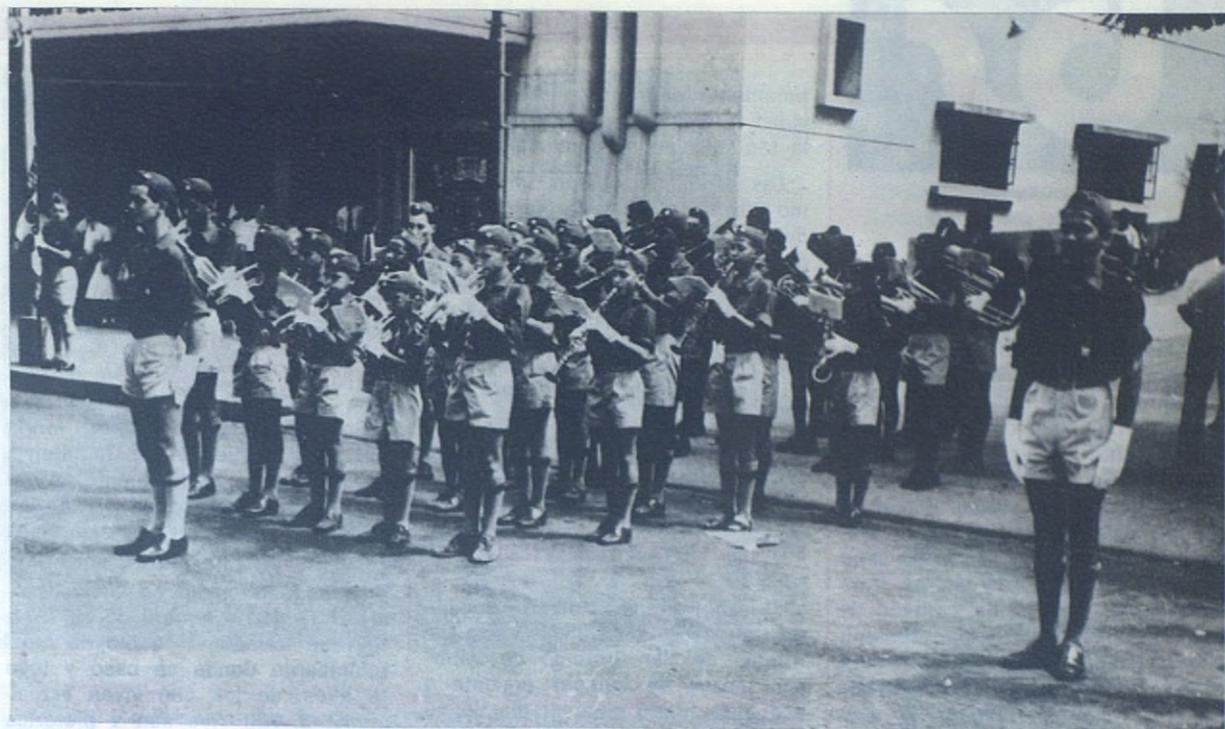
esperanzador, fruto de una presencia del Espíritu que no abandona nunca. Se está pasando de un cristianismo numérico y superficial, a una Iglesia pueblo de Dios, con la creación de verdaderas comunidades y la formación de responsables.

Ahora en septiembre (del 8 al 13), se ha realizado la Primera Asamblea Nacional de Pastoral sobre este tema, para poner en común el trabajo realizado en las diversas diócesis y encontrar unas pistas comunes en orientación. Toda la Iglesia de Mozambique, Obispos, sacerdotes y seglares, están comprometidos en este empeño común: crear comunidades cristianas y formar responsables, como única forma de vivir el cristianismo en la nueva sociedad mozambiqueña.

Y así cada cristiano está tomando conciencia de que es él el responsable de su fe, y no el cura o el catequista. En muchos lugares, el sacerdote no aparece más que un par de veces al año, y sin embargo, ellos se reúnen todos los domingos, rezan, leen la Biblia y comentan las lecturas aplicándolas a su vida. Y así en otros aspectos, por ejemplo, en la catequesis. Antes, los padres mandaban a sus hijos a la escuela y se quedaban tan tranquilos pues el profesor enseñaba religión. Ahora, la escuela no sólo es laica sino antirreligiosa, y los padres cristianos se preguntan, ¿qué hacemos con los hijos?, y escogen entre ellos alguien que pueda enseñar catecismo. Y resulta mejor, pues así, quien enseña lo hace no por obligación o por-

¿Hay fotografía más elocuente que ésta? Las Salesianas demuestran un amor entrañable a los niños mozambiqueños.





MOZAMBIQUE.—Banda juvenil del Colegio Salesiano.

que le pagan, sino porque lo siente así, y lo que transmite ya no es tanto lecciones para aprender de memoria, sino vivencias. Y sólo así, a través de la familia y de la comunidad cristiana, los hijos van adquiriendo la formación religiosa.

**CADA COMUNIDAD A ELEGIDO SUS RESPONSABLES:** así tenemos, el Presidente, que es el animador de la comunidad; el Catequista o animador de la Palabra; los Ancianos o Consejeros, con su carga de experiencia y madurez, que son los encargados de resolver los problemas que surgen entre los cristianos, resolviendo en familia antes de llevarlo al tribunal civil, sobre todo porque la orientación religiosa no la va a dar el Partido, sino la comunidad cristiana. Luego está el Encargado de los asuntos sociales, sensibilizando a la comu-

nidad para un reparto equitativo de los bienes; los cantores y encargados de la animación litúrgica; el tesorero; el encargado de los huéspedes...

Estas comunidades, cuando toman conciencia de su responsabilidad funcionan muy bien, y se sienten apostólicas haciendo surgir nuevos núcleos. Hay una urgencia en la creación de estas comunidades, pues hasta ahora el gobierno ha tenido una cierta tolerancia religiosa, pero no sabemos hasta cuando.

\* \* \*

Y ¿QUE ES LO QUE HACEMOS NOSOTROS ALLI? Bueno, desde luego la pregunta estaría mejor así: y ¿qué es lo que no hace un misionero?, comenzando por la promoción humana y social, donde hay un campo enorme...; pero ahora sobre todo, lo que ur-

ge es la formación religiosa, ayudar a estas comunidades a que se consoliden y que sean capaces de vivir aun sin sacerdotes y en un ambiente hostil a la religión. Y para esto, estamos dando cursos de formación a los responsables de las comunidades, para que puedan sostener a los demás: cursos de Biblia, sacramentos, conocimiento de la situación política...

Por nuestra parte, los dos estamos contentos, un poco cansados pero animados, y continuaremos mientras nos dejen. No nos sentimos solos, la gente nos estima, y aprecia nuestro trabajo, y vale la pena ayudar a que esta Iglesia local se consolide y crezca.

**MARCELINO CEREZO Y VALENTIN PABLO,**  
(De «Enlace» Boletín Informativo de Bilbao)



## FRANCIA: Y LA MAMÁ SE HIZO MONJA

Un salesiano de Francia, don Jorge Linel, tiene a su madre en un convento. Después de quedar viuda, el día de la ordenación sacerdotal de su hijo decidió hacerse monja y hoy es una de las Ursulinas del Sagrado Corazón.

Don Jorge Linel, actual Inspector de los Salesianos de Francia Meridional, tiene cuarenta y ocho años y nació en Túnez, de padres franceses. «Mi madre, ha contado él mismo, al cumplir los sesenta años, cuando todos mis hermanos estaban bien situados, pidió entrar en las Ursulinas, quienes la acogieron. Actualmente tiene setenta y tres años y vive en La Tour du Pin, cerca de Lyon, y trabaja en la enfermería. Todas las hermanas la quieren mucho y la cuidan con cariño. Yo voy a verla a menudo. Ul-

timamente estuve con ella en Navidad. Y me siento dichoso de verla tan feliz en su comunidad».

Las Ursulinas visten un hábito muy sencillo de color gris y se dedican a la educación y al cuidado de los enfermos. «Madre María», la madre-monja, recomienda siempre a su hijo que tome las cosas con calma y que cuide su salud. Y todos los días reza al Señor: «Haz que mi hijo sea siempre bueno...»

(ANS)

## USA: CUANDO YO SEA VIEJO...

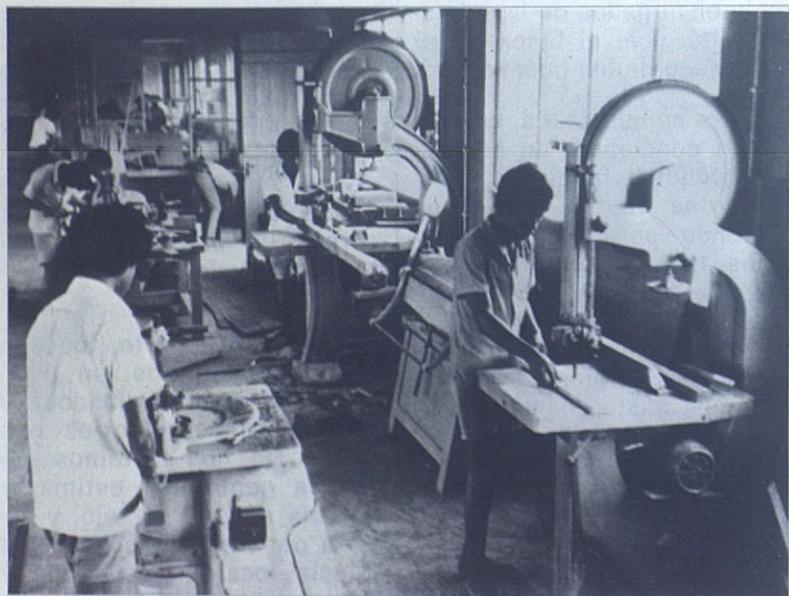
El señor Frank Gambaro, coadjutor salesiano que trabaja en la parroquia de San Antonio de Paterson, acaba de cumplir noventa y dos años. Pues bien, el día de su cumpleaños declaró que no piensa jubilarse ni retirarse a una residencia de ancianos. Es el salesiano de más edad en Estados Unidos y todavía se siente útil para muchas cosas de la parroquia.

Al agradecer a sus amigos que vinieron incluso de lugares apartados a felicitarlo, el señor Frank les ha comunicado que su mayor preocupación actual es la de no saber qué va a hacer cuando sea viejo...

## ITALIA: LA ABUELA ROSA CUMPLE CIEN AÑOS

Sor Tulia Paoli, Hija de María Auxiliadora, fue desde Inglaterra, donde trabaja normalmente, a su casa de Italia a una cosa muy importante: a celebrar los cien años de su madre, la señora Rosa.

La abuelita nació en Cles (Trento) el 19 de noviembre de 1877. En 1901 se trasladó al pueblo de Mezzolombardo donde se casó y tuvo 10 hijos, de los que viven actualmente 5. Allí vive aún y plétórica de salud: pasea sin ayuda de nadie, tiene una memoria de hierro y lee todos los periódicos y revistas que le llegan. Los hijos y nietos han celebrado la alegría de un cumpleaños excepcional.



**FATUMACA (Timor).**—Los portugueses tuvieron que retirarse de la lejana isla, pero los Salesianos continuaron en su misión educadora y evangelizadora. En esta escuela profesional los chicos aprenden un oficio.

## JOVENES COOPERADORES

— **Polonia.** Don José Krol ha organizado, con gran éxito, tres cursillos sobre el tema: «Llevad a Cristo los jóvenes a través de la catequesis». Se han realizado en Lodz del 17 al 18 de febrero. Y han participado más de un centenar de jóvenes Cooperadores polacos.

## INDIA-COCHIN: REFORMATORIO DE MUCHACHOS

«El 1 de enero se celebró en Sneha Bhavan la primera boda: un joven que estuvo aquí hace dos años y que se ha abierto camino en la vida, ha querido celebrar aquí su matrimonio. Fue un acto muy bonito.»

El número de muchachos que nos envían las autoridades del distrito es cada vez mayor: ya pasan de



Niños y globos en una fiesta organizada por las Damas Salesianas de Caracas, en el Colegio de Altamira. ¡Agarraos bien, que si no, vais a salir volando...!

180. Todos están contentos. Nos cuesta mucho encontrar trabajo...

Uno de nuestros muchachos que se encuentra ahora en Arabia Saudí trabajando, nos envió para Navidad 1.500 rupias: ¡todos tuvieron una camisa nueva como regalo de Navidad de su excompañero agradecido!

P. VARGHESE. SNEHA BHAVAN

### COOPERADOR SALESIANO SE ORDENA DE SACERDOTE

Sevilla.—El día 9 de abril tuvo lugar en la Universidad Laboral de Sevilla la ordenación sacerdotal del Cooperador Salesiano Antonio Fleitas. Se le confirió el Cardenal Arzobispo de Sevilla, Bueno Monreal. Le acompañaron en la ceremonia muchos salesianos de Ronda, Antequera, Ubeda, Linares, Córdoba... y numerosos antiguos alumnos del nuevo sacerdote.

(B. I. de Córdoba)

### JOVEN COOPERADORA CON INQUIETUD

—Inglaterra. Annabel Clarkson es una joven C. de Leeds, que ha ido a Roma a estudiar el bienio de espiritualidad salesiana, en la Universidad Pontificia Salesiana. Es licenciada en lenguas, y ha renunciado al puesto de trabajo que tenía en la universidad para completar su formación y poder volver después a su patria como animadora de los incipientes grupos de Cooperadores de Inglaterra e Irlanda. Ella se subvenciona todos sus gastos.

### PADRES DE UN SALESIANO, CONDECORADO POR LA IGLESIA

Córdoba.—Don Vicente Moreno y doña Carmen Márquez son los padres del sacerdote salesiano don Rafael Moreno Márquez, pero también han dado otras cuatro hijas a la vida religiosa: una a las Hermanas Mercedarias de la Caridad,

Don Cosme Robredo ha sido nombrado Inspector Provincial de los Salesianos de Madrid. Asturiano de nacimiento, cuenta con cincuenta y un años de edad. Estudió en el Colegio Salesiano de Santander, de donde pasó al aspirantado. Recibió la ordenación sacerdotal el 31 de mayo de 1952, en el Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona. Ha sido durante varios años asistente de novicios y director



### D. COSME ROBREDO

### NUEVO INSPECTOR PROVINCIAL DE MADRID

del Noviciado en Mohernando. Posteriormente fue director del Colegio de Estrecho de Madrid, del Estudiantado Teológico de Salamanca y, actualmente era Vicario Inspectorial. Es licenciado en Filosofía y Letras. De gran sensibilidad artística, ha cultivado la Música Religiosa en la que destaca como virtuoso del órgano y compositor. Entre sus cualidades humanas conviene señalar su bondad, su delicadeza y su capacidad para el diálogo. Le deseamos un período fecundo y feliz en esta Inspectoría española, una de las más numerosas del mundo salesiano.

otra a las Concepcionistas, otra a las Cistercienses de la Encarnación y otra a las Hijas de Cristo Rey. En total, cinco hijos religiosos. Por eso, el pasado 30 de abril se les impuso la condecoración pontificia «Pro Ecclesia et Pontifice», que les ha concedido la Santa Sede. El Inspector-Provincial de los Salesianos y las Madres Provinciales de las Congregaciones a que pertenecen sus hijas hicieron las invitaciones para la celebración del acto que tuvo lugar en el Colegio Salesiano de Córdoba.

## VI ASAMBLEA DE MARIA AUXILIADORA

Ronda.—Con todo fervor mariano la Inspectoría de Córdoba celebró el pasado 23 de abril y en la ciudad de Ronda la VI Asamblea de María Auxiliadora. Participaron asociaciones de Córdoba, Montilla, Palma del Río, Pedro Abad, Posadas, Pozoblanco, Pliago, Jaén, Linares, Ubeda, Antequera, Málaga, Ronda, Marbella, Granada y la presencia espiritual de Las Palmas, La Orotava y Santa Cruz de Tenerife. Hubo una recepción de asambleístas en la explanada del Santuario de María Auxiliadora, una concelebración eucarística presidida por don Antonio Calero, Inspector-Provincial y un «Mensaje a la Familia»

interpretado por el famoso coro de Huelva «Brotos de Olivo» en la Iglesia de Santa María. A las 12,30 tuvo lugar el Encuentro de Juntas Directivas con un saludo por la Presidenta de la Asociación rondeña, Mercedes Huesa Lope. El Consiliario Inspectorial, don Miguel Aragón, tuvo una conferencia sobre la actualización de nuestra cultura mariana. La Coordinadora Inspectorial, Joaquina Cabello de López leyó la Memoria de la V Asamblea. Se revisaron los objetivos y se tomaron los acuerdos para el año 1978-79. Terminó el encuentro con una comida fraterna y una visita a la ciudad.

## PREMIO A UN ORFEON INFANTIL

Llaranes.—El Orfeón Infantil Salesiano del Colegio de Llaranes ha conseguido el primer premio en el Concurso de canciones celebrado con ocasión del Día del Arbol y dotado con 5.000 pesetas y diploma. En la celebración de esta fecha participaron la totalidad de los colegios de E. G. B. de la zona. Es uno de los muchos premios conseguidos por este simpático Orfeón, magistralmente dirigido por Victorino Vila. Maestro y cantores merecen la felicitación más efusiva.

## HACIA EL EUROBOSCO MADRILEÑO

Madrid.—Están muy avanzados los programas del próximo «Eurobosco», Tercer Congreso Europeo de Antiguos Alumnos Salesianos. Los temas que se van a tratar son los siguientes: «Unidad y vocación

ROMA.—Don Edgardo Espíritu, salesiano de Filipinas, fue a Roma como Capitular. Pero pidió a los Superiores ir a Makallé, de Etiopía, como misionero. El Rector Mayor, durante el mismo Capítulo General, le ha entregado personalmente el crucifijo misionero. Así es como las Islas Filipinas se van a quedar sin Espíritu, en favor de Etiopía, naturalmente...

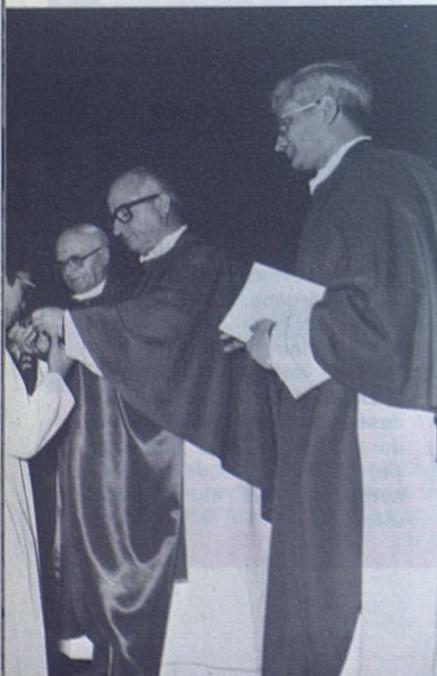
de Europa», «La enseñanza, hoy» y «Matrimonio y Familia». Serán ponentes el señor Colombo, presidente del Parlamento Europeo; monseñor Antonio Javierre, Arzobispo Secretario de la Sagrada Congregación para la Educación Católica; y don Jesús Martín de Burgos y Señora, matrimonio español.

Han confirmado su asistencia al Eurobosco 78, centros de Austria, Bélgica, Francia, Luxemburgo, Alemania Federal, Holanda, Inglaterra, Irlanda, Italia, Portugal, Suecia, Suiza, y algunos otros países afroasiáticos. También acudirán exalumnos latinoamericanos de Argentina, Colombia, México y otros países.

## BREVEMENTE

Asunción (Paraguay).—El 10 de febrero pasado, un violento tornado que se desató de improviso, hundió en pocos momentos la lancha de carga y pasaje «Myriam Adela» en las aguas del río Paraguay. De las 120 personas que llavaba a bordo se han salvado 56. Entre las víctimas se encuentra el misionero salesiano alemán padre Bernardo Paplin que trabajó muchos años en Australia y que llevaba apenas un año en el Paraguay. El padre Paplin se dirigía desde Concepción a su parroquia misionera de Puerto Pinasco, en el Chaco.

Tokio.—El cuerpo de monseñor Vicente Cimatti, pionero de la misión salesiana en el Japón, muerto en 1965, y cuya causa de beatificación y canonización fue introducida en 1977, ha sido encontrado incorrupto, según varios testigos oculares. Después de dos años de sepultura en el cementerio y diez en una cripta, el cuerpo fue exhumado el 18 de noviembre de 1977 para proceder a su identificación. Los testigos afirmaron que los botones de la ropa, las mismas ropas y los objetos de metal, aparecían corroídos, mientras que la cara y las manos estaban sin el menor signo de corrupción. La piel se presentaba con su color natural. Comienza a hablarse de gracias y milagros... naturalmente sometidos siempre al examen eclesiástico.





**Las Palmas de Gran Canaria:** Una joven Juana García Cabrera, enferma de tuberculosis y considerada como incurable por la ciencia, habiendo oído que San Juan Bosco había sanado a una señorita enferma, se encomendó fervorosamente a él. Días después, al agravarse el mal, los doctores lo hicieron saber a los familiares. Cual no sería su sorpresa cuando al ser reconocida más tarde, el mal había desaparecido totalmente. Al ser preguntada qué le había pasado, contestó: San Juan Bosco, cuya estampa está en la cabecera de la cama me ha curado. Han pasado bastantes años y se encuentra totalmente curada según han diagnosticado los doctores. **Antonia Marián Saravia.**

**Salamanca:** En agradecimiento a María Auxiliadora enviamos una limosna y expresamos nuestra gratitud a tan buena Madre mi hija y yo por haber recobrado la salud ésta, en un caso complicado, y por otros muchos favores, esperando nos siga protegiendo. **E. H. y E. L.**

**Reus:** Por varios favores recibidos de María Auxiliadora, entre ellos, unos exámenes que se presentaban con gran dificultad, y habiendo acudido a Ella mediante la novena, quedando resueltos favorablemente. Cumpló mi promesa de enviar un donativo para las obras salesianas, en acción de gracias a tan buena Madre, a la que pido siga protegiéndome. **José María Salvadó.**

**Palacios del Sil-Matalavilla (León):** Envío una limosna de agradecimiento a María Auxiliadora por varios favores recibidos, en nombre mío y el de un familiar. **Florentino Pérez.**



**Pamplona:** Hago público mi agradecimiento a María Auxiliadora y envío una limosna por favores recibidos. **Una devota.**

**Burgos:** Damos gracias a nuestra Madre María Auxiliadora por haber salido satisfactoriamente de una intervención quirúrgica mi hijo Rafael Santiuste González, y enviamos una limosna de agradecimiento. **Emilia González H.**

**Igalada:** Por un señalado favor recibido por mediación de María Auxiliadora, envío agradecida una limosna para las Obras Salesianas, rogando a tan buena Madre nos siga protegiendo. **P. C. de C.**

**Figueras (Gerona):** Tal como prometí a San Juan Bosco, mando un humilde donativo para la misión que se considere más necesitada, por haberme alcanzado de María Auxiliadora un favor de orden moral. **María Asunción Busquets.**

**Igalada:** Envío un donativo en agradecimiento a San Juan Bosco y a María Auxiliadora por una gracia recibida. **Francisca Rabell Bosch.**

**Elche:** Enviamos un donativo a María Auxiliadora en acción de gracias por favores recibidos. Esperamos nos siga protegiendo siempre. **Rosario Vergara Navarro y Josefina Ortega.**

**Huesca:** Encontrándose nuestra nieta gravemente enferma, con toda nuestra fe invocamos a María Auxiliadora y a San Juan Bosco. Los médicos pronosticaron su gravedad y una vez más la encomendamos a la Virgen. Pronto notamos su mejoría y hoy se encuentra recuperada. Agradecidos por tan singular favor, enviamos una limosna para las Obras Salesianas y desea-



mos se publique en el Boletín Salesiano. **Dionisio Pardo y Concepción.**

**Salamanca:** Doy gracias a María Auxiliadora y a San Juan Bosco por favores recibidos. **Paz Martín.**

**Salamanca:** Tras una intervención quirúrgica un tanto delicada, las complicaciones se manifestaban. Acudimos con gran fe y confianza a María Auxiliadora, a la vez que a través de su reliquia invocamos la valiosa intercesión de San Juan Bosco. Pronto se vio que nuestras súplicas fueron atendidas. La mejoría ha sido palpable y confiamos en el total restablecimiento. **R. González.**

**Zamora:** Deseamos agradecer públicamente a María Auxiliadora su maternal protección en varias circunstancias de nuestras vidas familiares, en especial en una reciente que afectaba a nuestra fama y a nuestro futuro. Seguimos confiando en Ella. Enviamos una limosna para las vocaciones salesianas. **Dos familias agradecidas.**

**Zamora:** Muy agradecida a María Auxiliadora por haber salido bien mi hijo de una operación muy delicada y urgente; envió una limosna. **R. G. H.**

**Palencia:** Muy agradecida por los favores de María Auxiliadora, doy gracias a tan buena Madre y envío una limosna para las obras salesianas. **P. M.**

**Vigo:** Quiero mostrar mi agradecimiento a María Auxiliadora y a San Juan Bosco por unas gracias recibidas. Envío una limosna para Obras Salesianas y el deseo de que lo publiquen en el Boletín. **Consuelo Vaquerino.**



**Rvdo. don Ramón Cambó Torras †** el 9 de marzo de 1978 en Barcelona-Tibidabo, a los ochenta y cinco años de edad. Era el decano de la Inspectoría de Barcelona. Había nacido en Manresa. Su padre era hermano del famoso político y hombre de estado, don Francisco Cambó. A los trece años estudiaba como alumno del Colegio Salesiano de Sarriá. Solía repetir que él era esencialmente salesiano, y que los años que vivió antes de entrar en la Congregación de Don Bosco fueron años perdidos que no contaban en su vida. Formó parte de la primera comunidad que abrió la casa de Villena, a la que volvió más tarde como director. Hizo el trienio en Huesca-San Bernardo. Recibió la ordenación sacerdotal en 1920. Dejó honda huella como Consejero en el Colegio de Mataró, donde también fue maestro de Dibujo y de Literatura. Fue director de Villena, San Vicens dels Horts y de Pamplona durante la Guerra Civil. Durante varios años fue Ecónomo y Secretario Inspectorial. Luego fundó la Parroquia de San Juan Bosco en la barriada del Clot de Barcelona. Sus últimos años los pasó en el Tibidabo como confesor asiduo.

Profesaba un profundo amor a la Congregación Salesiana, a Don Bosco y a María Auxiliadora. Hombre abierto y generoso, trabajó con celo hasta sus últimos días. Su robusta salud sufrió un serio quebranto el pasado invierno. Pero se rehizo y volvió a su querido y solicitado confesionario. De repente volvió a recaer, y en tres días se preparó para entregar su alma a Dios. Sus funerales fueron concurrentísimos, dándose cita en ellos toda la Familia Salesiana, su propia familia, de gran entronque en la ciudadanía catalana, allegados, amigos y antiguos alumnos.



**Don Antonio Camacho Ayants** se nos ha marchado al Cielo † el 24 de enero de 1978. Uno de los veteranos y beneméritos coadjutores de la Inspectoría de Sevilla.

Había nacido en San Fernando (Cádiz) enriqueciendo la sal y alegría de su tierra gaditana su vida con la simpatía y buen humor que siempre le caracterizó. Muy apreciado por los Hermanos y sus muchos Antiguos Alumnos quienes siempre destacaron en él su amor grande a la Congregación y su entrega continuada y sacrificada en las pocas casas (Córdoba y Sevilla) donde transcurrió su larga vida.

Vivió treinta años en Córdoba. El trabajo realizado y la simpatía esparcida tuvieron como fruto un cariño grande de los Antiguos Alumnos a don Antonio y el suyo imborrable para sus buenos amigos de Córdoba.

Sus años en la Residencia Universitaria de Sevilla le vincularon en amistad al inolvidable y gran salesiano don Francisco de la Hoz y a tantos Universitarios que le recuerdan hoy como al simpático y cercano Hermano Mayordomo de la Residencia.

En el Hogar de San Fernando de Sevilla vivió para los chicos más necesitados sus últimos veintidós años. Era ya como el abuelo que se sentía feliz siendo útil hasta el final con sus clases y diversas actividades en curso y en la colonia veraniega, sobre todo despertando la alegría en el ambiente con sus célebres obras de teatro ensayadas y por él representadas aún a sus ochenta y tres años.

Dotado de un carácter alegre y ocurrente supo impregnar su convivencia y apostolado de algo tan salesiano como es la alegría de vivir lleno de ilusiones.

Muy notable fue su piedad y su amor a María Auxiliadora y a Don Bosco. Descanse en paz tan benemérito salesiano.



**Don Francisco Martínez González,** salesiano coadjutor, extraordinariamente bueno, se nos ha marchado a la Casa del Padre a los ochenta y uno años de edad. Falleció en la Comunidad del Hogar de San Fernando de Sevilla.

En su haber contaba la generosa entrega de cuarenta años de misionero en China. Cristiano sencillo y profundamente humilde se fue con las manos llenas de bondades.

Don Tohill, del Consejo Superior y Encargado de las Misiones Salesianas, que le visitó hace unos meses pues le quería entrañablemente, nos decía, interpretando el sentir de quienes le trataron en China, que difícilmente se podía encontrar una persona tan buena y santa como nuestro querido don Francisco.

Marchó a China en 1931 trabajando como competente Maestro de Taller mecánico en las Escuelas Profesionales de Hongkong y Macao. Quienes le trataron en misiones destacan su responsabilidad y seriedad en el trabajo, su celo apostólico y amor entrañable a los jóvenes, su piedad profunda y su sensibilidad exquisita. En comunidad era el hermano ejemplar y bondadoso, comprensivo y apreciado por todos. Durante la guerra mundial, cuando los salesianos fueron llevados a campos de concentración, él quedó casi solo al frente de la Escuela Profesional y del internado demostrando en todo momento su entereza de héroe que no regateó en ningún momento sacrificios.

A los setenta y cuatro años volvió a la Inspectoría de Sevilla cargado de méritos pero muy enfermo. Siguió trabajando entre los muchachos como el ejemplar asistente de siempre. Nos ha edificado con su bondad. Le hemos querido y animado como un regalo de Dios.

Un coadjutor santo se nos fue al Cielo. Quiera el Señor enviarnos coadjutores de la exquisita espiritualidad misionera de don Francisco.

## Dos éxitos audiovisuales sobre la Virgen María

### 1. «Si María viviera hoy».

En filmina, 260 pesetas.  
En diapositiva, 400 pesetas.  
Cassette, 300 pesetas.

### 2. «María, don de Dios a los hombres».

En filmina, 285 pesetas.  
En diapositivas, 440 pesetas.  
Cassette, 300 pesetas.

#### PEDIDOS:

Central Catequística Salesiana  
Alcalá, 164.— MADRID - 28

## diapositivas para fotomontajes

- \* Dos series en dos carpetas.
- \* Cada serie consta de cien fotogramas.
- \* Obra de amplia temática y texto con sugerencias para fotomontajes personales.
- \* Con este material, usted mismo puede ilustrar conferencias, catequesis, encuentros de estudio, etc.
- \* Todo, con la técnica y calidad audiovisual de la Central Catequística Salesiana.

#### PEDIDOS:

Central Catequística Salesiana.  
Alcalá, 164 — MADRID - 28.

**DIAPOSITIVAS**



**NOVEDAD**

## LA FIESTA CRISTIANA

de la Colección **COMPARTIR LA PALABRA**

El Evangelio es una «buena noticia». Por eso, tendríamos que estar siempre alegres en el Señor. ¿Pero, cómo hacerlo? La fiesta es un momento privilegiado, una actividad básica. Y dentro del año, la Pascua, como la suprema victoria sobre el mal y la muerte.

¿Por qué no recuperar el sentido de fiesta para reavivar nuestro cristianismo y nuestras inspiradas celebraciones?

- \* Un excelente complemento audiovisual a las lecturas de la Eucaristía durante el tiempo pascual.
- \* Es un álbum que contiene:
  - 10 montajes de 12 diapositivas cada uno.
  - Texto, sugerencias para la homilía, notas exegéticas, bibliografía...
  - Cassette correspondiente.
- \* Utilísimo para reuniones de grupos, diálogos, homilias participadas, etc.  
Precio del álbum completo . 2.000 ptas.
- \* Otros títulos publicados:  
**SOMOS COMUNIDAD:**  
10 montajes (Cuaresma y Semana Santa)... .. 2.000 ptas.  
**NUESTRA MISION:** 7 montajes.  
(Adviento y Navidad... .. 1.650 ptas.

**Central Catequística Salesiana**

C/Alcalá, 164 — MADRID - 28

**NOVEDAD**

COLECCIÓN  
**Compartir  
la Palabra**

(Montajes audiovisuales)

Temas para eucaristías  
reuniones de grupo,  
catecumenado,  
conferencias,  
encuentros y mesas redondas...  
homilias participadas...

Son álbumes que contienen:

- varios montajes (diapositivas y cassette).
- texto de los montajes, sugerencias y notas exegéticas.

Títulos publicados:

**\* SOMOS COMUNIDAD**

(Cuaresma y Semana Santa): 10 montajes.

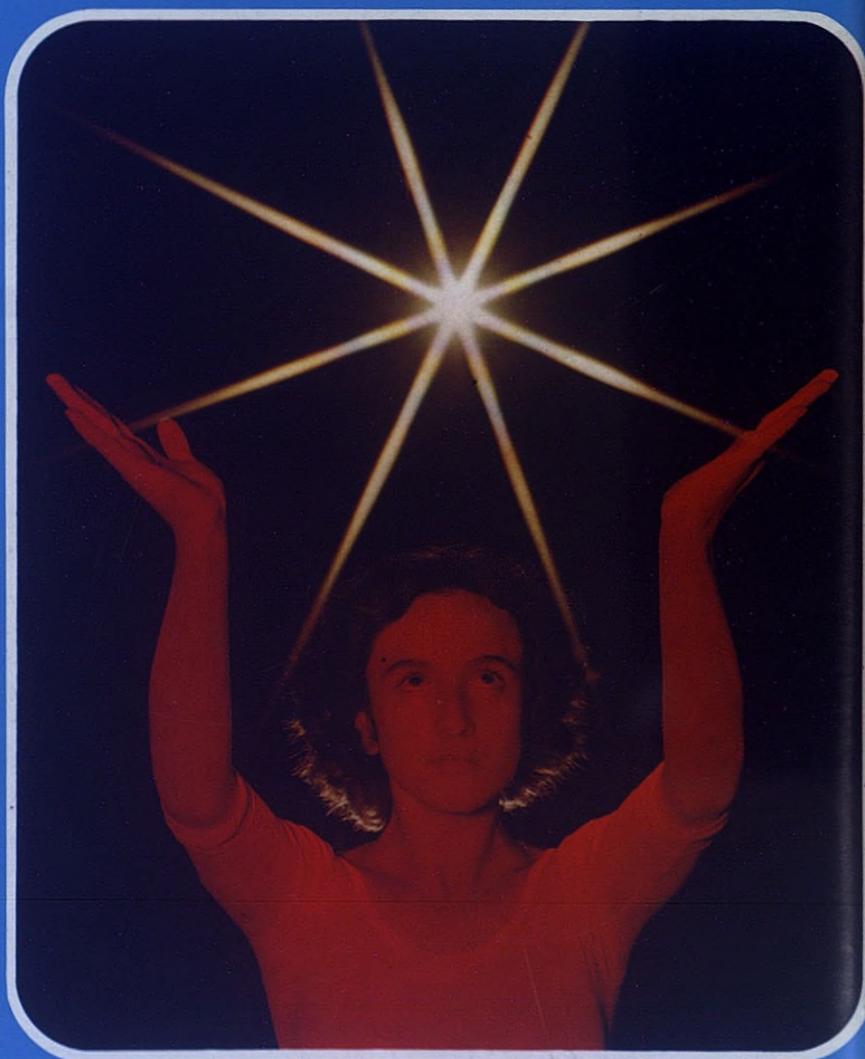
**\* NUESTRA MISIÓN**

(Adviento y Navidad): 7 montajes.

Acaba de aparecer:

**\* LA FIESTA CRISTIANA**

(Tiempo pascual): 10 montajes.



**DIAPPOSITIVAS**  
**DON BOSCO**

PEDIDOS:

**CENTRAL CATEQUISTICA SALESIANA**

ALCALA, 164 — MADRID - 28