

Boletín Salesiano

Revista de las Obras de Don Bosco

Turin — Via Cottolengo N. 32.

SUMARIO.

| | |
|--|-----|
| Después del Congreso Internacional de los Ex-Alumnos de D. Bosco | 265 |
| Tesoro espiritual | 267 |
| La Cripta del templo nacional del «Tibidabo» | 268 |
| Bodas de oro | 270 |
| El Quinto Congreso de los Oratorios festivos | 271 |
| La primera piedra de tres iglesias salesianas | 274 |
| DE NUESTRAS MISIONES. — Chubut: <i>Una Misión fructuosa.</i> - Necesidad urgente de sacerdotes ce- | |

| | |
|---|-----|
| losos. — China: <i>En un bazar de beneficencia.</i> — Mozambique: <i>El bautismo de un morito.</i> - <i>Dificultades de la misión</i> | 277 |
| Bibliografía | 282 |
| Gracias de María Auxiliadora | 283 |
| POR EL MUNDO SALESIANO: Crónica de los Ex-Alumnos: <i>Santa Tecla, Buenos Aires, Foglizzo Canavese, Catania, Barcelona, Ciudadela.</i> — Noticias varias: <i>Santa Tecla, Vigo, Salamanca, Sarriá-Barcelona</i> | 288 |

Después del Congreso Internacional de los Ex-Alumnos de D. Bosco

ACABAMOS de presenciar el espectáculo más hermoso que puede presentar una institución pedagógica. Nuestra Pía Sociedad está de enhorabuena. Después de haber oído el himno grandioso de la gratitud, salido de tantas bocas y en tantas lenguas, sólo nos queda una palabra de acción de gracias á Dios Nuestro Señor, que, por medio de María Auxiliadora, inspiró al V. Juan Bosco, una obra cuyos frutos maravillosos, á pesar de ser tan visibles, no se pueden todavía calcular, pues son un secreto de la Providencia Divina.

Decimos que no se pueden calcular porque este Congreso ha sido una revelación para todos, y no sabemos lo

que nos revelará el que le suceda. Ni la Comisión organizadora, ni nuestros mismos Superiores, han podido prever la grandiosidad del acto. En la edición americana de nuestro Boletín escribíamos el 4 de septiembre, como una gran noticia, que los congresistas pasarían de **seiscientos**; dos días después, habían llegado á **novcientos**, y los días del congreso han pasado de mil.

Un periódico liberal de Turín, *La Stampa*, hizo notar que este Congreso era un acontecimiento único en la Historia de la Pedagogía. Efectivamente, hasta la fecha sólo se han visto congresos de maestros para mejorar los métodos de educación y favorecer á los discípulos; este Congreso ha sido en

sentido inverso, son los discípulos que se reúnen para tratar los medios de manifestar su gratitud á los maestros y completar por sí mismos su educación con los métodos en que fueron educados; y estos ex-alumnos vienen de veinte naciones distintas, hablando en diferentes lenguas de la misma cosa. Revelación magnífica de la vitalidad de nuestra Pía Sociedad y prueba solemne de la eficacia del sistema educativo de D. Bosco.

**

La última palabra de la Pedagogía moderna se refiere al *interés pedagógico y á la formación del carácter*; ahora bien, el interés pedagógico ha llegado á tal punto en nuestros ex-alumnos que, no sólo se interesa cada uno por la propia perfección, el interés se hace colectivo, internacional; ansían la perfección para todos los que han salido de las escuelas salesianas, y reúnen un congreso en que el interés pedagógico toma las formas heroicas de un apostolado sublime. Jamás hemos visto discutir con tanto entusiasmo y aceptar con tanta abnegación los medios de conservar y renovar y completar, si es posible, la educación recibida; jamás doctrina alguna pedagógica ha obtenido triunfo tan grande y significativo. Un educador que, en ocho días de enseñanza moral, saca del presidio 500 presos sin un guardia ni un soldado, y los hace cumplir la promesa de volver á la prisión después de un día de campo, podía prometerse de su método estos milagros. Es que su manera de educar debe tener algo muy íntimo, algo que entra á formar parte del yo del educando, algo, en fin, que, para decirlo con una frase que á alguno le parecerá catequística y á nosotros se nos antoja profundamente psicológica, *imprime carácter*.

Y se comprende. Es cierto que toda idea es una actividad que tiende á convertirse en acto; pero hay ideas que

no se *encarnan* y no es este el caso de discutir por qué; hay enseñanzas estériles que no arraigan en el alma, ni producen la acción que es su término, ni forman el hábito firme, el carácter, que es el estado psicológico, producido por la repetición de los actos. Además, los educadores santos, las almas que han llegado á la cumbre de la perfección moral posible, es decir, á la plenitud del carácter, tienen un no sé qué particular que excita, no ya la admiración estéril, sino la imitación fecunda. El filósofo lega á la humanidad su pensamiento, el santo le deja *su espíritu*; el pensamiento del filósofo es una especulación abstracta, casi siempre infecunda, cuando no perjudicial, no mejora moralmente á ninguno; el espíritu del Santo, es, ante todo, una dirección moral que santifica, dirigiendo la voluntad y fortificando el carácter.

Y carácter hemos visto en los congresistas; voluntad enérgica y activa para el bien. Uno de los más ilustres ex-alumnos del V. D. Bosco, Mons. Morganti, Arzobispo de Ravena, que presidía las sesiones, al dirigirse á los alumnos del Oratorio que asistían en la gradería de la última tribuna, les decía: « Ya lo veis; todos los que estamos aquí hemos pasado ya por el crisol de la experiencia, hemos visto los malos ejemplos del mundo, sus seducciones y sus halagos, hemos probado las tribulaciones de la vida; y, sin embargo, nos hemos conservado fieles al espíritu de D. Bosco. Ante este espectáculo ya no podéis disculpar vuestra apostasía; no podéis alegar que en la tremenda lucha de las pasiones es inevitable la derrota: aquí están estos cientos de antiguos alumnos á enseñaros la firmeza de carácter que en ellos ha formado la educación salesiana ».

••

En este congreso se ha visto la cantidad increíble de energías latentes que

la Obra salesiana va creando en todos los climas y en todos los países, y la inmensa potencia social á que puede llegar la Federación Internacional de los exalumnos de los institutos salesianos. Los oradores del congreso, los representantes extranjeros y todos los que han podido asistir á las reuniones, han comprendido que esa Federación, efecto magnífico de la Obra salesiana, se convierte á su vez en causa poderosa que ha de contribuir eficazísimamente á la difusión de la misma. Ya hemos visto á los antiguos alumnos de todo el mundo convertidos en cooperadores activísimos, decididos á trabajar por los hermanos pequeños que les han sucedido en las escuelas salesianas; hemos oído brotar de sus labios entre torrentes de elocuencia promesas solemnes, confirmadas ya con obras numerosas de cooperación fecunda; y hasta barruntábamos entre las brumas lejanas del porvenir una forma nueva de nuestra Congregación, complemento natural de las actuales, más numerosa, más compacta, más aguerrida, en la Federación Internacional de los ex-alumnos.

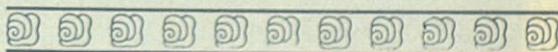
Este congreso ha sido un ensayo grandioso, pero ensayo nada más, de organización internacional; una preparación para otro congreso que no se sabe lo que será, pero que será mucho más grandioso aún. Las líneas generales se divisan ya magníficas é imponentes; dentro de algunos años veremos el fruto que ha de corresponder á esta siembra maravillosa.

En los números siguientes iremos dando la crónica detallada; por ahora nos limitamos á decir á nuestros Cooperadores que ha sido un triunfo incomparable; que esperábamos mucho de nuestros ex-alumnos, pero no podíamos prometernos tanto. Nuestro queridísimo Superior, D. Pablo Albera, al contemplar bajo el amplio toldo las largas hileras de mesas del jardín del Orato-

rio, convertido en vasto y risueño comedor; al ver más de ochocientos de nuestros ex-alumnos en torno de la mesa del padre, como una gran familia de toda edad y condición, venida de tantas naciones distintas, de lengua, usos y costumbres diferentes, realización tan magnífica como inesperada de sus deseos, sentía una emoción profundísima

*y su pupila enturbia algo solemne
que brota de su pecho en los arcanos,
algo que es lloro, goce, escalofrío,
inexplicable en el lenguaje humano.*

La Obra de D. Bosco puede contar un día de gloria más, una página brillantísima para su futura historia; en medio de tantos aplausos, de tantos vivas, entre los briosos arranques de la banda que á nuestro lado lanzaba al espacio « *le glorie di D. Bosco* », nosotros sus hijos, sus humildes hijos, sentíamos amagos de éxtasis al ver aparecerse ante nuestra vista atónita la apoteosis grandiosa, única, internacional, del *Sistema Preventivo*.



TESORO ESPIRITUAL



Los Cooperadores Salesianos que *confesados y comulgados*, visiten devotamente una iglesia ó capilla pública, ó si viven en comunidad, la propia capilla, y rueguen según la intención del Sumo Pontífice, pueden ganar las siguientes indulgencias plenarias:

Para el mes de Noviembre:

- 1.º El día 21, Fiesta de la Presentación de Nuestra Señora.
- 2.º El día 22, Fiesta de Santa Cecilia, Virgen.



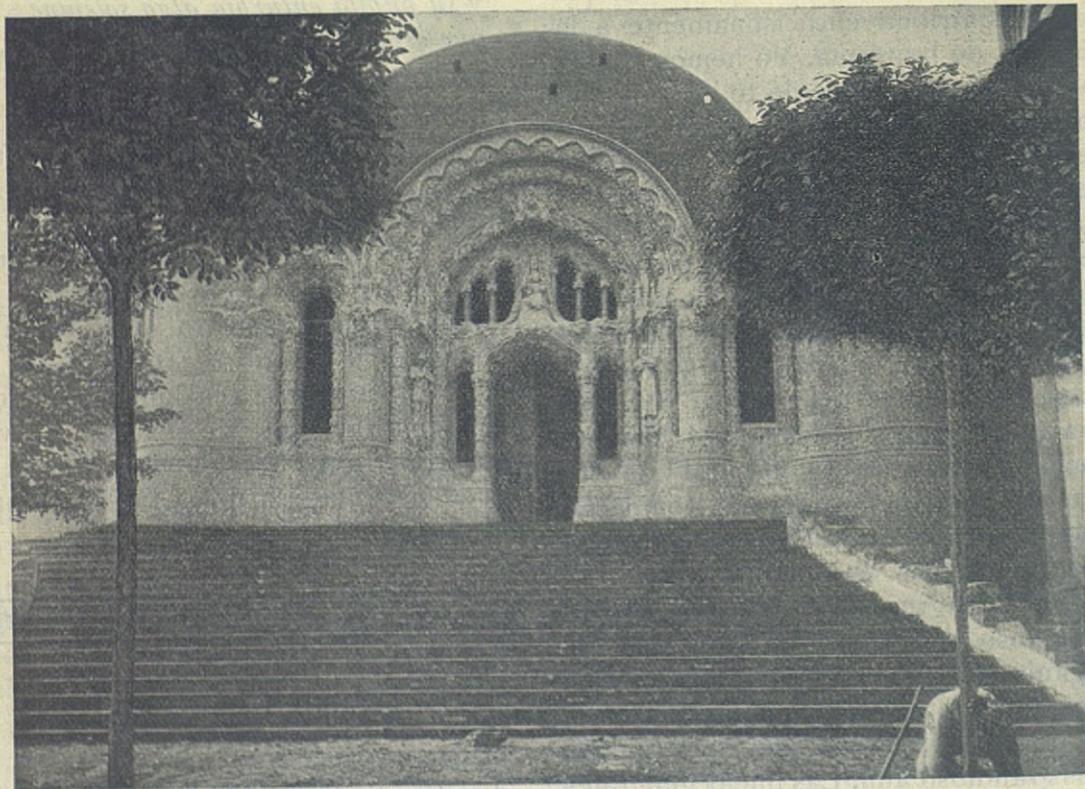
LA CRIPTA del templo nacional del „Tibidabo.“

Difícil es, por no decir imposible, dar una breve y concisa idea de lo que, más bien que *Cripta*, podría llamarse grande y espaciosa iglesia.

La fachada.

En la fachada ocupa un lugar muy principal lo que fué el alma de los grandes artistas antiguos, el *Símbolo*. En efecto; desde la majestuosa estatua hasta el más pequeño detalle, todo tiene una significación basada en la tradición y en la historia.

Las tres secciones de arcos semicirculares que forman la puerta de entrada y ventanas laterales, quedan á su vez inscritas en otro



BARCELONA — Cripta del Tibidabo - Fachada.

En efecto: la disposición topográfica del terreno; aquella cresta de monte que parece haberse retirado suavemente hacia atrás, como para compartir con ella aquel terreno que Dios y el hombre se han esmerado para hacer tan agradable, hace resaltar de una manera muy especial las acertadas y esbeltas líneas de la obra que tan desinteresadamente dirige el ilustre cuanto modesto arquitecto D. Enrique Sagnier.

Para poder formarse siquiera una somera idea de lo que es la Cripta del Templo del Sdo. Corazón, apuntaremos algunas ideas, dividiéndola en tres partes, á saber: la fachada, el interior y el altar mayor.

arco superior, como queriendo apuntar el asunto que se ve en el vacío que queda entre ambos arcos, á saber, el misterio de la Trinidad, el cual se dibuja en riquísimo mosaico veneciano, lo que no dudamos hará un efecto muy agradable, combinado con la blanca piedra de Montjuich en que está tallada toda la fachada.

En el tímpano y lados de la puerta, cubiertos por el espléndido dosel que forma la primera sección de tallados arcos los cuales cobijan filigranados doseletes, se ve, dominando la gran urbe Barcelonesa, á su excelsa patrona la Virgen de las Mercedes, escoltada por las estatuas de Santiago y San Jorge, introductor el uno de

la fe católica en España y sostenedor el otro de la misma. El antes mencionado arco superior que cierra los tres primeros, lo propio que la grande y rica cornisa que corona la ostentosa fachada, que á su vez sirve de antepecho á la plataforma que cubrirá el techo de la cripta, encuentra su estribo en las dos robustas torres laterales que serán los campanarios. En el centro de la indicada cornisa campeará la estatua de San Miguel Arcángel de 3 metros de altura, aludiendo á la aparición del mismo sobre las murallas de Barce-

El interior.

El grande espacio interior queda dividido en 5 naves, espaciosa y ancha la central, algo más reducidas y estrechas las laterales. Dichas naves terminan con su correspondiente ábside en el cual se colocarán los altares dedicados al Sag. Corazón de Jesús, á María Auxiliadora, á S. José, á Nuestra Señora de Montserrat y á S. Luis. Todos ellos serán de blanco mármol de Carrara con ricas aplicaciones doradas.

Las bóvedas correspondientes á las cinco



BARCELONA — Cripta del Tibidabo - *Estado de las obras, Junio.*

lona en tiempo de S. Vicente Ferrer. Todos estos arcos descansan á su vez sobre cuatro robustas columnas, cuyos capiteles, saliendo de las rutinarias costumbres, representan á los cuatro Evangelistas. A la plataforma antes citada darán acceso dos grandes escalinatas que, subiendo á ambos lados de la Cripta, sirven á su vez de techo á las habitaciones destinadas al personal que se ha de cuidar de la nueva iglesia. Razón, pues, nos parece tener al afirmar que en dicha obra, sobre todo en la rica y nunca bien ponderada fachada, el símbolo desempeña un papel principal, y que por consiguiente la escultura toda contribuye de manera eficazísima á significar ó expresar las ideas simbolizadas.

naves descansan sobre los capiteles de las 22 columnas, las cuales llaman muy poderosamente la atención por la gran riqueza y acertada sobriedad de los adornos que decoran los respectivos fustes y capiteles. Los gruesos muros y la rica decoración musivaria revelan en toda la obra el estilo románico-bizantino y en sus detalles y manera de ejecución el más puro estilo moderno. Dicha Cripta se considera capaz para 1000 personas.

El altar mayor.

El altar mayor llama justamente la atención, tanto por la gran armonía que tiene con el conjunto, como por la gran riqueza y sobriedad de líneas con que se ha decorado.

La robustez y majestad propias del estilo se aprecian admirablemente en conjunto y en detalle; la acertada distribución del follaje le da una movilidad especial, le imprime vida, y la vista halla donde posar y recrearse, y el sentimiento del artista donde gozar.

Dicho altar está constituido por la mesa, sagrario, gradas y manifestador. La mesa está sostenida por cinco columnas de mármol con ricas aplicaciones doradas y el sobre consta de una sola pieza de mármol de 3'40 m., largo por 0'85 de ancho y 0,15 de grueso. Es donativo del Exmo. Sr. Arzobispo de Granada. El frente, ó sea, el espacio que media entre el sobre y basamento, está dorado con una rica imitación de bordado, en el cual se destacan sobre pequeños escudos las iniciales M. G. que son las del generoso donante que costeó todo el resto del altar.

El sagrario de mármol blanco y bronce dorado, es obra de indiscutible belleza, en la cual se pone de manifiesto el genio del artista y la fe del católico. El sagrario ha sido costeado por los sacrificios de los religiosos. El manifestador es digno complemento de tan bella obra.

Diez columnas apareadas sostienen los cuatro arcos tallados sobre los cuales descansa la elegante cúpula. Al ver tan grata obra en su total conjunto no puede menos de recordarse los tiempos de la rica é imperial Bizancio y de la musivaria Venecia, cuyas formas artísticas resurgen hoy combinadas con los modernos adelantos, demostrando la posible realización de las más bellas formas artísticas, combinando diestramente las antiguas formas clásicas con las ideas que brotan de la civilización actual, siempre que se apoderen de ellas genios como Sagnier, llenos de fe y entusiasmo por los ideales ultrasensibles.

No dudamos que el Sagrado Corazón moverá algunas almas que, abrasadas en su divino amor, faciliten los medios para que el nuevo trono (que, á pesar de inaugurarse sin estar acabado, ostenta ya tantos grados de belleza artística), pueda llevarse pronto á feliz término, presentando así un trono digno y que corresponda á los deseos de todos los buenos españoles y á los planes de su ilustre arquitecto.

¿Cuándo será ese venturoso día?

GASPAR MESTRE S. S.

Profesor de la Escuela de Tallistas de Sarr á.



BODAS DE ORO

El 14 de junio de 1862 ordenáronse de presbíteros, en Turín, D. Juan Cagliero, Don Juan B. Francesia, Salesianos; y en Génova, D. Juan B. Lemoyne, que dos años después



se alistó entre los Hijos de Don Bosco. El quincuagésimo año de su sacerdocio fué saluado con una especial *Bendición Apostólica*, y celebrado privada, pero cordialmente, por un grupo de hermanos y admiradores.

Al dar esta agradable noticia, damos también la más cordial enhorabuena á los venerables Hijos de D. Bosco, deseándoles muchos años aún de fecundo apostolado; y presentamos á nuestros lectores una instantánea de Mons. Cagliero, bendiciendo al pueblo, tomada en una de sus últimas visitas apostólicas.



EL QUINTO CONGRESO de los Oratorios festivos

Un congreso no produce nunca todo el bien que debe producir, si su influencia se limita solamente á las personas que en él tomaron parte; pero si lo que en él se propuso, discutió y recomendó llega á conocimiento de muchos, se puede multiplicar de manera ilimitada la acción saludable de esta clase de reuniones.

Con el único fin de difundir lo que se concretó en el quinto Congreso de los Oratorios festivos escribimos estas páginas, dedicadas especialmente á nuestros Cooperadores tan deseosos del bien de la juventud. Léan'as, pues, y cada uno procure que tantas y tan prudentes deliberaciones tengan cuanto antes la más amplia y provechosa aplicación.

I.

Las asambleas generales.

Convocado el Congreso para suscitar nuevas energías en favor de los oratorios festivos y al mismo tiempo para festejar el jubileo episcopal del Emmo. Card. Richelmy, tuvo lugar los días 17 y 18 de mayo en el Oratorio salesiano de Turín, bajo la presidencia del Rmo. Sr. D. Pablo Albera, nuestro venerando Rector Mayor, Mons. Muriana, el eximio Prelado tan benemérito de las escuelas de Religión; Mons. Bosia, Mons. Condio, Mons. Merisi, representante del Cardenal Ferrari, y D. Esteban Trione.

La reunión inaugural efectuóse por la mañana del 17, después de una función religiosa, celebrada en el Santuario de María Auxiliadora. El Presidente efectivo, D. Pablo Albera, dió la bienvenida á los congresistas y leyó un telegrama del Padre Santo que bendecía á los allí reunidos; D. Esteban Trione leyó el telegrama con que se debía contestar al del Papa, y los congresistas se dividieron en dos secciones que se reunieron para deliberar el 17 y 18, terminando la jornada con una asamblea general.

PRIMERA ASAMBLEA GENERAL.

Abrió la sesión del 17 el Emmo. Cardenal Richelmy, al cual acompañaban un arzobispo y cuatro obispos. Recordó una conversación que había tenido pocos días antes con el Papa, en la que éste le había dicho palabras de aliento, haciéndolo depositario de una bendición especial para los congresistas. Habló luego D. Pablo Albera, dedicando al Cardenal el homenaje del Congreso y manifestando la complacencia de tener tales huéspedes; por fin, hizo votos para que el Congreso difundiera un medio tan eficaz como el Oratorio festivo, para la salvación de la juventud.

D. Esteban Trione leyó un sinnúmero de adhesiones enviadas por los obispos de toda Italia á la Presidencia, contándose más de 45 obispos y 5 cardenales, sin nombrar los ilustres personajes eclesiásticos y laicos, entre los que así manifestaban sus simpatías por el Congreso.

Mons. Merisi trató luego el tema: « *Organización interna del Oratorio y formación del personal docente* »; siguióle el abogado D. Javier Fino, el cual hizo notar que la instrucción no ha aumentado la moralidad de los hijos del pueblo porque le falta la levadura de la fe y la moral cristianas; describió las dificultades del ambiente en que los jóvenes viven é indicó el Oratorio festivo como arca de salvación. Presentó el P. Martinengo las conclusiones relativas al espíritu que debe informar los Oratorios festivos; y concluyó Mons. Mapelli felicitando al Cardenal y ensalzando á los propagandistas del Oratorio festivo. Terminó la jornada una conferencia con proyecciones, en la cual D. Esteban Trione demostró la eficacia de las imágenes luminosas en la enseñanza de los Oratorios festivos.

SEGUNDA ASAMBLEA GENERAL.

La asamblea general del 18 resultó más solemne aún. El teatrillo estaba atestado; no fal-



El Cardenal AGUSTIN RICHELMY
ARZOBISPO DE TURIN.

taban distinguidas señoras é ilustres sacerdotes. Una ovación entusiasta resonó al entrar la presidencia; y sin más, Mons. Muriana dió cuenta de los trabajos efectuados por las secciones. El canónigo Sr. Diverio trató con gran colorido la misión de la mujer católica; el Sr. Viancino puso de relieve la separación de la fé y la ciencia que se va introduciendo en la mente de los jóvenes estudiantes, y de aquí las dificultades y la necesidad de las escuelas de religión. D. Esteban Trione aprovecha un intervalo proponiendo que se envíe al Padre Santo un telegrama para

HOMENAJE AL CARDENAL RICHELMY.

Por la noche volvió á llenarse el teatrillo para la velada con que se conmemoró el jubileo episcopal de S. E. Nuestra *Schola cantorum* y la banda prestaron sus servicios en el solemne acto. El Sr. Cardenal, conmovido por la grandiosidad de la afectuosa manifestación, que atribuyó á la gran bondad de los iniciadores, recordó la santidad y obras de algunos de sus predecesores « que ilustraron esta arquidiócesis, decía, mucho más que yo »; y terminó diciendo que más grato



TURÍN — Los congresistas del V Congreso de los Oratorios Festivos.

acelerar la causa de beatificación de Domingo Savio. Hablan luego el Sr. Barlassina sobre « el teatro, la música y el deporte, como medios de atracción y formación de los niños »: y el salesiano Pbro. D. Félix Cane, sobre « la conveniencia y la necesidad de dirigir los jóvenes del Oratorio á la vida y acción social »; finalmente, D. Pablo Albera da gracias á todos, y el Cardenal da gracias á su vez á D. P. Albera y á los salesianos

le era á su paternal corazón el pensamiento de algunos, los cuales le prometieron los medios para levantar una iglesia en un suburbio de Turín, como recuerdo de su jubileo y para atender á las necesidades espirituales de sus hijos. Una triple ovación coronó las palabras de S. E. y el hermoso himno de ocasión terminó la magnífica velada.

N.B. — Daremos en el próximo número la relación de los trabajos de las Secciones.



La primera piedra de tres iglesias salesianas

En Puntarenas.

El continuo aumento de la población de Puntarenas reclamaba imperiosamente la erección de nuevos edificios destinados al culto di-

viana, servirá para un oratorio festivo. De elegantísimo estilo gótico, medirá 25 metros de largo por 9 de ancho; tendrá nueve artísticas ventanas de Innsbruck, y dos espléndidas campanas de Udine.

El día de la bendición de la primera piedra de esta iglesia fué el domingo 12 de marzo. A las 4 p. m. el Rvmo. Mons. Fagnano circundado de clero numeroso y de muchedumbre de fieles, dió principio á la ceremonia según la fórmula del Ritual, asistiendo como padrinos el



Mons. Fagnano bendiciendo la primera piedra de la Iglesia de S. Miguel.

vino. El celosísimo Prefecto Apostólico Mons. Fagnano, confiando en el auxilio de la Providencia y en la caridad de los Cooperadores, ha decidido construir dos nuevas iglesias, una pequeña al Sur y otra mayor al Norte de Puntarenas.

La primera que será dedicada al glorioso Arcángel S. Miguel, será también un monumento imperecedero á la memoria de nuestro inolvidable Rector, D. M. Rúa. La segunda, á la vez que se alzará para atestiguar nuestra devoción á María Sma. bajo el título de Inmaculada Concepción, tendrá también el carácter de homenaje filial á la memoria del V. D. Bosco.

La Iglesia de S. Miguel, sita en la calle Boli-

Exmo. Sr. Gobernador del Territorio, Dr. Fernando Chaigneau y los alcaldes de la ciudad, Sr. Rodolfo Stüdemanch y el Sr. Ernesto Manus, acompañados de sus respectivas señoras.

El 19 del mismo mes, consagrado al glorioso Patriarca S. José, el pueblo de Puntarenas se reunía en un amplio terreno sito en el Paseo La Pampa, para una función semejante, la colocación de la primera piedra de la Iglesia de la Inmaculada Concepción. Esta Iglesia tendrá 50 metros de largo, 21 de ancho y 20 de alto, de estilo gótico y elegante ornamentación.

La ceremonia fué llevada á cabo por el mismo Mons. Fagnano al cual asistían como padrinos

el Sr. José Menéndez con sus tres hijos José y señora, Alfonso y Julio, y los Srs. Franciso Campos, Mauricio Brann, G. Granade y José Mantes con sus respectivas señoras.

Al pie del Templo de la Inmaculada se construirá un grande Instituto destinado á Escuela de Artes y Oficios, que tomará el nombre del V. D. Bosco.

Los trabajos de la Iglesia de S. Miguel han sido terminados y esperamos de un día para otro la noticia de la inauguración. Inmediatamente después, se empezarán con actividad los del gran Templo de la Inmaculada.

Es un triunfo, como ven nuestros Cooperadores, de la Obra de D. Bosco y de los sudores apostólicos de Mons. Fagnano en aquellas tierras australes, á las cuales sonríe hoy el más liasonjero porvenir. ¡Dichosos los que concurren á la erección de estas nuevas casas de Dios!



En Casale Monferrato.

El domingo 16 de Julio se colocó solemnemente la primera piedra de un nuevo santuario dedicado al Sdo. Corazón de Jesús. Efectuó la ceremonia el Sr. Obispo diocesano, con la asistencia de nuestro Rmo. Superior D. Pablo Albera. El acto fué amenizado por las festivas notas del cuerpo musical del Oratorio de Valdocco y resultó imponentísimo.



El templo del Sdo. Corazón de Jesús en Nápoles.

Es un nuevo monumento de arte y de fe, aparecido en el Vómero, « una iglesia — dice el *Corriere del Vómero e di Posilippo* — que recuerda los estilos purísimos del cuatrocientos, y que, á más de ser intensamente amada por los

fieles, será también muy admirada por todos los visitantes de Nápoles que dediquen, según costumbre, un día de su programa á las encantadoras bellezas de nuestra colina.

« La iglesia es de elegantísimas líneas góticas



NÁPOLES — La nueva iglesia del Sgdo. Corazón en el Vómero.

que recuerdan las perfectas expresiones del gótico florentino; ha sido delineada por el ingeniero Cayetano Montelia y dirigida por el activísimo constructor Francisco Mercadante. No se puede imaginar nada más simple y más grandioso; solo en la silenciosa Lucca y en el Abruzzo (en Atri por ejemplo), recordamos haber visto líneas arquitectónicas semejantes ».

El ancho interior de la nave es de 8, 30 m.

y el largo del templo desde la pared de entrada hasta la de frente al ábside en conjunto es de 35,65 m. La cuerda del arco mayor mide 6'30 m. y su altura desde el centro del intradós es de 63,65 m.

El trabajo que más llama la atención de todos los visitantes, especialmente de los peritos en el arte, es el techo, feliz concepción de arte del cuatrocientos. Colocado á 15,65 m. del suelo



Interior de la Iglesia del Sgdo. Corazón.

y dividido en grandes entrepaños por las gruesas vigas de la armazón, está sobriamente adornado con remates de madera, tela al óleo y poco dorado; pero es de efecto noble y elegante.

También los estucos internos presentan grande sencillez y elegancia, dejando mucho campo á la pintura, con la cual será adornado el templo dentro de poco tiempo.

El pavimento de escogidos mármoles (blanco estatuuario y jaspeado) combinados de modo

siempre conforme al estilo, completa la decoración interna; seis ventanas dobles con cristales de catedral, de colores delicados, distribuyen dentro luz moderada y agradable.

Los altares de puro mármol estatuuario de Carrara son cinco, y de construcción notable. El mayor de estilo basilical, adornado de artísticas columnitas y de finísimos dorados, es un gracioso regalo de S. S. el Papa Pío X; de los cuatro menores, dos son regalo del malogrado Obispo de Amalfi, Mons. De Dominicis, otro del Barón, D. José Carelli, y el último, del ilustre Com. Bellucci Sessa.

El altar regalado por el Sr. Carelli está adornado de una estupenda obra de arte pictórico: un gran cuadro del pintor napolitano Aprea, que representa la Virgen del Socorro.

La ceremonia de la consagración se verificó el 1° de junio. A las ocho de la mañana S. E. Mons. Juan Marengo, Obispo de Massa-Carrara, acompañado de numeroso clero salió procesionalmente de la antigua capilla y se dirigió al nuevo templo para dar principio al sagrado rito. No es fácil describir las dulces emociones de aquellos momentos. Muchos señores y señoras, y muchísimas señoritas, algunas de las cuales pertenecían á la más distinguida nobleza napolitana, asistieron á la ceremonia y con devota actitud acompañaban las oraciones y cantos de la sagrada liturgia.

Mons. Marengo dirigió á los asistentes una conmovedora alocución sintetizando el significado de las ceremonias é inspirando nobilísimos sentimientos de piedad, fe y acción de gracias á Dios.

A las 11 $\frac{1}{2}$ terminó la consagración y el Dr. D. Francisco Cerruti, representante de nuestro Rector Mayor, D. Pablo Albera, celebró por vez primera el augusto sacrificio en el nuevo templo.

Un triduo solemnísimo de fiestas religiosas coronó el fausto acontecimiento que ha atraído al templo una enorme muchedumbre de fieles; y el Vómero con grande entusiasmo ha contribuido á hacerlo más notable y solemne, iluminando pintorescamente los balcones la primera y última noche de las fiestas. En dichas noches la banda musical del Instituto salesiano anejo al nuevo templo, ha hecho oír en público por vez primera sus alegres marchas.





DE NUESTRAS MISIONES

CHUBUT.

Una Misión fructuosa.

Necesidad urgente de sacerdotes celosos.

Tomamos de una carta fechada en « Esquel á 15 de Febrero de 1911 » estas primeras noticias de una excursión apostólica, llevada á cabo por el Misionero, Don Francisco Vidal, en compañía del acólito Santiago Kaczmarczyk, por el territorio del Chubut.

Esquel, 15 de Febrero 1911.

...El 5 de enero partimos de Rawson costeando el río Chubut, hasta un punto llamado Paso de los Indios, que dista unos 400 Km. de Rawson, por caminos poco trillados, montañosos, sin agua y con poco pasto para los caballos; las casas allí son rarísimas.

Desde el *Paso de los Indios*, nos dirigimos más hacia la izquierda, hacia Languiñeo (Campo de sangre) centro de Indios, que se encuentra á unos 200 Km. de *Paso* en un lugar bastante alto. La noche nos sorprendió en la cima más elevada; los caballos no querían seguir adelante y soplaban un viento fuerte y helado.

Nos vimos precisados á hacer alto y pasar allí la noche esperando el nuevo día. La falta de agua, pues sólo la encontramos salada, ocasionó la muerte de algunos caballos. Es muy difícil un viaje por estos desiertos.

El 22 llegamos á Languiñeo, donde fuimos bien recibidos en la estancia del Sr. Conti y pudimos descansar bajo techo por primera vez durante nuestro viaje.

En quince días, gracias á la diligencia de nuestro buen hospedador que se apresuró á dar noticia de nuestra llegada á los indios, administramos 80 bautismos, 80 confirmaciones y unimos 11 matrimonios. ¡Qué consuelo fué para nosotros ver premiadas así nuestras fatigas! Los indios asistieron á la S. Misa y escucharon las pláticas con tanta atención, que podemos prometernos abundantes frutos de esta siembra de la palabra de Dios.

De Languiñeo, después de haber tocado otra

factoría llamada Chizanza (Valle de los vientos), llegamos á Teca el 3 de febrero por la noche. En el viaje bautizamos tres niños. Teca ocupa una posición encantadora y pronto será un pueb'o importante. Estos buenos cristianos desean tener capilla y escuela católica, porque los Protestantes tienen en varios puntos del Territorio sus iglesias y escuelas, con peligro para la fe de muchos. Aquí nos detuvimos cuatro días, durante los cuales administramos 20 bautismos y 26 confirmaciones.

Desde allí, pasando por un valle amenísimo, llegamos á Arroyo Pescado, donde hay muchos Protestantes que forman colonias en las grandes extensiones de terreno que adquieren. Nos dió hospitalidad una familia católica, pobre, pero muy caritativa, que se apresuró á dar noticia de nuestra llegada en los alrededores. Dios le recompense todo lo que hizo por nosotros. Aquí administramos 14 bautismos, 15 confirmaciones, 4 comuniones y confesiones y se celebraron 2 matrimonios.

Puestos de nuevo en camino, pasamos por la casa del cacique *Nahuelpán*, á quien encargamos reunir á su gente para cuando volviéramos, y continuamos hasta Esquel.

Esquel, sito en un lugar pintoresco, rodeado de montañas, será pronto un pueblo de importancia. Tiene muchas casas y se está continuamente edificando. La población católica pide con instancia una capilla y un colegio, pues también aquí hay una escuela protestante.

Es en verdad extrema la necesidad de erigir capillas y colocar un sacerdote en muchos centros, pues pasando un Misionero sólo de vez en cuando, hace poco y los habitantes pierden la fe.

Hemos visitado las escuelas de *Languiñeo* y de *Nahuelpán*, y podemos decir que los dos maestros muestran mucho celo en la enseñanza de los Indios. D. F. Vidal celebró en presencia de los alumnos, hizo algunas pláticas y regaló un catecismo á cada uno. Son escuelas mixtas, pero bien ordenadas y no falta la enseñanza religiosa. ¡*Deo gratias!* Es esta una buena ayuda y un freno contra la propaganda heterodoxa.

Llegaron por fin á casa después de recorrer Las Plumas, Valle Mártires, Paso Indios, Cajón,

Ginebra, Languineo, Quechaura, Te'ca, Gualjaina, Arroyo Pescado, Esquel, Boquete, Nahuelpán, Corinto, Estancias Esquel, Montoso, Leppa, Eleleque, Maiten, Portozuelo, Cholila, Epuyen, Bolzón, Norquincó, Cushamen, Río Chico, Gastre, Zacana y Telsen; en todo unas 500 leguas.

Bautizaron unas 400 personas, entre niños y adultos; bendijeron 32 matrimonios, administraron cerca de 500 confirmaciones, y distribuyeron la comunión á un buen número de personas.

Estamos muy contentos, dicen, de la buena acogida que generalmente se nos ha dispensado, como también de los frutos conseguidos. Después de algún descanso, volveremos á nuestras tareas apostólicas.

N. d. R. — *Las quejas de nuestros Misioneros tienen desgraciadamente buen fundamento. El Territorio del Chubut, meta de muchas familias de emigrados que todos los años van formando nuevas colonias y nuevas poblaciones junto á las márgenes de los ríos que corren á los pies de los Andes, ha venido á ser un campo de inmigración especialmente protestante.*

Es, pues, urgente la necesidad de enviar nuevos Misioneros y fundar nuevos centros de misión, esto es, nuevas Capillas y escuelas católicas, si se quiere evitar la apostasía de muchas almas.

Recordamos también las necesidades de la Casa central de Rawson, donde se están reparando los daños causados por el grave incendio, del cual dimos á su tiempo noticia á nuestros lectores. Gracias á un generoso donativo del Gobierno, se ha podido dar principio á los trabajos; pero continúan las grandes necesidades de la misión.

CHINA

En un bazar de beneficencia.

(Del diario de nuestros misioneros).

Espectáculo nunca visto. — Dificultades en Cantón. — En la residencia del Antioquium. — Un emperador que se asimila 500 almas. — En la cámara del comercio. — El eco del santo nombre de Dios.

Las grandes desgracias hermanan á los pueblos: es un hecho que honra á la humanidad, no sólo en Europa, sino en todos los países del mundo.

En otras partes es la violencia de los terre-

mos, la explosión de las minas, las llamas devoradoras de los incendios, los choques ferroviarios; en China ordinariamente son las inundaciones.

Estos sucesos dolorosos también aquí despiertan un sentimiento de piedad fraterna, lo cual desmiente el prejuicio de poco afectuosos, que tenemos de los anticuados discípulos de Confucio.

Con frecuencia nuestros huerfanitos han ofrecido también el tributo de caridad permitido por sus fuerzas, y allá hemos ido con la banda.

Esta vez el llamado *bazar*, ó con más propiedad rifa benéfica, tuvo el nobilísimo fin de reunir los fondos necesarios para levantar una escuela en beneficio de los jóvenes estudiantes, que, dejando las viejas rutinas, quieren seguir racionalmente el estudio de la medicina.

Nos embarcamos en Macao en un vapor inglés, semejante por el color, y hasta por la forma, á un cisne gigantesco.

Recomendar á nuestros chinos que se estuvieran quietos y durmieran bajo el toldo de cubierta, era tiempo perdido. El pensamiento de llegar dentro de pocas horas á Cantón (Chang-ching), la gran capital de la China meridional, y desde muchos puntos de vista la primera ciudad de todo el vastísimo Imperio del medio (Tchoung Kouok), este pensamiento digo, exaltado por el deseo de hacer un papel airoso, los electrizaba de tal manera que pasaron toda la noche en alegre y vivaz algarabía.

Pero al amanecer, cuando el cansancio llegó á dominar la elasticidad de sus lenguas, un prolongado silbido, quejumbroso como el grito de una fiera herida, les hizo dejar el sueño. En un abrir y cerrar de ojos saltan en pie, se asean lo mejor que pueden, y se lanzan á los instrumentos. Los ecos sonoros y vibrantes de los 30 músicos anunciaron la llegada de *Kouang-toung* á uno de los embarcaderos del *Río de las perlas*.

La pesada niebla envolvía los vapores, las barcas y las inquietas turbas; pero pronto un sol deslumbrador, como despertado por los alegres sonidos de la banda, traspasó con sus rayos orientales el tupido velo, descubriéndonos todo aquel espectáculo de vida intensa, que á caso no encuentra igual sino en las aguas del Tamesis.

Los metálicos instrumentos despedían reflejos y notas, asemejándonos á una comitiva fantástica, llovida del otro mundo.

Desembarcamos, y en seguida nos vemos rodeados por una muchedumbre de curiosos.

— ¿Son nuestros compatriotas los que sacan tan alegres armonías de esos bonitos cuernos de oro?

— Sin duda. ¡*Jao pin!* Tienen coleta. ¿No lo veis?

— ¿Pero cómo han aprendido?

— ¡*V. ya V. á ve!*

— Aquellos hombres de Occidente son los que les han enseñado.

— ¡*Holok!... ¡holok!... ¡Ikwok yan!* (¡Bien!... ¡Bravo!...) Estos eran, poco más ó menos, los diálogos que se cruzaban á nuestro respecto: por todas partes exclamaciones de maravilla, de alegría y de admiración. Y por cierto que era

Sólo los guiaba la ondulante bandera que de nuevo aparecía á lo lejos, para volver á encontrar los compañeros perdidos.

Finalmente respiramos cuando nos vimos sanos y salvos bajo la sombra de la soberbia catedral, entre encantadoras flores tropicales, donde saludamos á S. E. Mons. Merel, Vicario Apostólico de aquellas comarcas.

No obstante el cansancio que sentíamos, era preciso, por cortesía, continuar hasta la residencia del *Anti-opium*; allí nos esperaba



CANTÓN (China) — La banda sa'esiana en el bazar de beneficencia.

una verdadera revelación que jóvenes chinos tocaran de tal manera, y con aquellos instrumentos.

Al acercarnos á la ciudad, las armonías cesaron, porque trombas y trombones pasaron al sobaco; aquí la atención debía concentrarse en una grande maniobra de pies y de codos, para abrírnos un paso nada fácil.

Guiados por el redoble de dos tamborcillos, caminábamos con tanta dificultad, que con frecuencia los pobres niños, como pajas arrebatadas por la furia de las olas, se veían desparados y separados el uno del otro, con gran desesperación de su maestro, el Sr. Carmagnola.

el cortesísimo Sr. Chan Wai Pó, alma y vida del nuevo bazar.

Creímos encontrarnos en un gabinete fotográfico de una actividad y éxito sorprendentes; tan numerosos eran los retratos que cubrían literalmente los grandes espacios de las paredes.

Son fotografías de ex-fumadores de opio, verdaderos penitentes voluntarios, que, con su escuálida figura expuesta al público, desean hacer comprender las tristes consecuencias del desastroso vicio.

Sentados después á la mesa, entre los sorbos y el perfume de una exquisita taza de té, alegrada

por las finísimas cortesías de uno de los más distinguidos señores de la gran ciudad, empezamos á hablar de los laudables esfuerzos que se realizan para extirpar el abuso del opio.

Y aquí naturalmente se presentaba la ocasión de observar que ya hacía tiempo, la Iglesia Católica había prohibido con el más estricto rigor á sus adeptos ese veneno lento. Aquellos nobles señores quedaban estupefactos, sobre todo al oír que un extranjero, un Anciano solitario y tan lejano, había procurado el bien de su vasto Imperio. El *Papa* en una palabra; he aquí el hombre más venerable del mundo á los ojos de aquellos señores paganos. ¡El *Papa*! ¡Qué ideal se presentaba á su vista en aquel momento! ¡Cuánto más digno de estima y gratitud que su misántropo y ridículo Lama!

A dos pasos estaba la famosa pagoda de *Ngpak-lo-hon*, ó sea de los *Quinientos Budas*, que ya conocemos. No obstante toda la buena voluntad de mostrarse serios y bien educados, nuestros niños no pudieron contener su admiración y su risa, cuando se vieron delante del error, tan dignamente representado en aquel grotesco rebaño de quinientos monstruos sin forma y sin nombre.

Mientras saludaba de nuevo la rechoncha figura de nuestro Marco Polo, me entero de que el grande ídolo del altar del medio es cierto *Kin-oung*, cuarto emperador de la actual dinastía, que, como recompensa de la gran protección dispensada al Budismo, recibió en herencia, como aseguran los bonzos, las quinientas almas de aquellos sabios.

Pregunté se si había conocido también el alma de aquel extranjero, es decir, de Marco Polo.

Sin duda — contestó con mucho aplomo el pobre diablo. — Porque, añadió, Marco Polo por su virtud y sabiduría es considerado como uno de los nuestros. El que es virtuoso en todas partes encuentra patria.

Felicité en mi corazón la bendita alma de Marco Polo, é iba á preguntar como aquel Señor *Kin-oung* había podido engullirse quinientas almas, sin peligro de una indigestión espiritual; pero me pareció mejor callar para no soltar una irreverente carcajada que hacía tiempo me retozaba en el cuerpo.

El extravagante conjunto de aquellos quinientos sabios estimulaba no poco nuestra curiosidad; pero apenas nos quedaba tiempo para hacer la última visita de conveniencia.

En efecto, nos dirigimos presurosos á la Cámara de comercio, lugar de capital importancia en la ciudad de Cantón, donde se imprime el diario de los 72 géneros (*tsat shap y hong*), y por lo tanto, donde se concentran en cierto modo los

negocios de mayor urgencia de toda la provincia del *Kouang-toung*.

Debemos advertir que, siendo grande la deficiencia de las leyes, como dicen los señores chinos, los comerciantes sobre todo, para defender sus intereses de la avaricia de los altos Mandarines, se unen en fuertes sociedades para cuya organización tienen una aptitud particular.

Era esta una buena ocasión para darnos cuenta de la complicadísima disposición de una imprenta china con todo el espacio, divisiones y subdivisiones que se necesitan para colocar varios millares de caracteres tan diversos y difíciles.

Pero nuestros jóvenes músicos, que aquel día habían dado pruebas de su valor corriendo y tocando más de lo que sus fuerzas permitían, sentían necesidad de absoluto reposo.

La hora era avanzada cuando nos dirigimos finalmente hacia el hospital *Fong-pin-y-yon*, lugar de nuestra residencia provisoria.

A tanto estrépito de hombres y de cosas había por fin sucedido la envidiable paz del reposo nocturno.

Descansábamos tranquilos; ¿qué nos importaba ya aquel ruido ensordecedor, aquella vida vertiginosa de dos millones de habitantes? Parecía que nos encontrábamos en un desierto; pero en aquella quietud, en aquel silencio profundo, una voz, una sola voz parecía repercutir aún suavemente en nuestro oído y corazón, una voz que nuestro paso había hecho rotar y florecer, por decirlo así, en los labios de muchos infelices paganos.

— ¿*Pinkó?* (¿Quiénes son?) se preguntaban unos á otros.

— ¡*Tin tchu kao!* (¡Son los jóvenes adoradores de Dios!) era la respuesta.

— ¡Dios! decía la boca de muchos transeuntes. ¡Dios! — repetían desde el umbral de las casas, desde las tiendas, desde los templos. — ¡Dios!... ¡Dios!... ¡Dios!...

Y el eco de aquel dulce nombre, á cuyo sonido se alegran los cielos, se inclina la tierra y tiemblan los abismos del infierno, repercutió en el fondo de nuestro corazón más dulce y suave que la armonía de un arpa melodiosa.

— ¡Dios!... ¡Dios!...

— ¡Dios sea bendito! repetimos también nosotros. ¡Bendito sea su Santo Nombre!

Aquel día habíamos cumplido nuestra misión.

JUAN FERNANI, *Pbro.*



MOZAMBIQUE

El bautismo de un morito.

Dificultades de la misión.

(Carta del Pbro. D. Martín Recalcati)

Mochelia, 25 de Abril 1911.

Revm. Sr. D. Pablo Albera:

RA la mañana del *Domingo in Albis*, una de aquellas mañanas, que raramente se ven en estas regiones. El sol más benigno que de ordinario, ya asomaba entre los gigantescos *baobab* y las esbeltas palmeras; una brisa completamente europea, agitaba mansamente las cañas de los bambúes; el rugido de los animales nocturnos había cesado, dando lugar al alegre gorjeo de la multiforme familia de los alados. Era el día de la paz: lo proclamaba solemnemente el evangelio del día: *¡Pax vobis!* Y este saludo se oía por vez primera en nuestra pobre choza, con sus paredes de bambú, cubierta de palmas, brillando con los más resplandecientes rayos del sol, mecida por la brisa matutina al son de la variada música de los pajarillos: *¡La paz sea con vosotros!* Sí, la paz sea contigo, pobre criatura, el agua batismal descienda sobre tu cabeza y expulse para siempre de ti al enemigo de tu alma. En aquel instante no veía ya la pobre y estrecha choza de la misión, veía una Iglesia espaciosa, decente,... no un pobre negro, sino una población numerosa que se reunía en torno de ella, anhelando aquella paz que sólo puede dar Jesús con sus sacramentos. *¡Oh pobre negro, oh nuevo cristiano!* *¡Tu nombre es Pedro, sé tú también el fundamento de la verdadera Iglesia en tu tierra!* *¡Caigan hechas pedazos las formidables cadenas con que la tiene atada el enemigo de las gentes, de modo que dentro de poco podamos repetir á muchos hermanos tuyos el dulce saludo: ¡Pax vobis!*

¿Se lo diremos, amado Padre? En verdad las dificultades son inmensas, unas de índole moral, otras de índole material. La filtración de la peste mahometana, que con su inmundicia baba todo lo inficiona, todo lo corrompe; la poligamia y el ocio más lamentable. El terreno, con el escaso trabajo de las mujeres produce con abundancia lo necesario, y por esto el hombre se está todo el día tendido, masticando tabaco y bebiendo *sura* (linfa de las palmeras) ó *cagiú* (jugo exprimido del fruto del árbol homónimo). ¿Qué pensar de tal gente? El otro día uno de ellos,

pasando por nuestra misión, dijo á nuestros niños que alegremente trabajaban:

— ¿Por qué trabajáis? ¡Tenemos una sola vida!... Hé aquí la moral de estos infelices...

Las dificultades de índole material son muchas: el clima, las distancias enormes y los medios pecuniarios. Basta enseñar á estos negros un pedazo de tela, un pañuelo, una camisa, una chuchería cualquiera, para que nos escuchen ó manden sus hijos á la escuela. De esto á la conversión hay aún mucha distancia; pero *gutta cavat lapidem*, algo quedará.

Otra dificultad á los ojos de estos negros, que son siempre interesados, es la choza pobre. Los protestantes ostentan espléndidas iglesias, suntuosas habitaciones, soberbios jardines, y lo que más importa, dan muchos regalos. Hasta los mahometanos ofrecen, á más de una moral que satisface completamente sus costumbres bestiales, mezquitas de piedra.... ¿Y nosotros? Nosotros los católicos presentamos chozas como la de Belén, y estos salvajes: « Son pobres, dicen, son pobres como nosotros, nada tenemos que esperar de éstos », y se van.

A propósito de habitaciones, permita Sr. D. Albera, que le cuente algunas peripecias, que nos han ocurrido estos días; y esto, no para ostentar extrañas aventuras, sino para mover á los buenos á ayudar las misiones.

La choza, como habitación, es muy buena bajo ciertos aspectos, especialmente por el lado económico; pero presenta peligros no despreciables, al menos aquí en el Norte de la vasta provincia de Mozambique. No hablo de los ratones y de las serpientes, que son un verdadero azote, sino de las hormigas, de verdaderas hormigas grandes y negras, que agarran con sus tenacillas y dejan en las carnes dolorosas señales por días y semanas. Si siquiera vinieran de día, sabríamos hacerlas huir con el fuego; pero de noche, en el silencio, brotan, como un torrente desbordado, de sus agujeros, de las paredes y se persiguen, se desparraman, entran por todas partes, cubren el suelo, suben á las camas... y ¡ay del desgracido que se deja coger!... Para librarse de ellas bastaría echarse en el vecino río; pero allí están escondidos los cocodrilos.

Estos días estuvo á visitarnos el Vicario General, celosísimo misionero. Estaba cansado del viaje, necesitaba descansar un poco, y le ofrecí mi cama. Apenas había cerrado los ojos, cuando una larga faja, una enorme serpiente de hormigas entra en la celda y envuelve entre sus espirales al pobre Mons. que tranquilo y paciente me llama y me dice:

— ¡Ayúdeme á espantar á estos fastidiosos animalejos!

Pasadas tres horas pudo volver á la cama, diciéndome:

— Padre, cuando las paredes sean de piedra, las hormigas no vendrán á molestarnos.

— Tiene razón, Monseñor, respondí; si cada hormiga que había aquí me hubiera traído cinco céntimos, podría en seguida levantar las paredes de piedra y fabricar una hermosa iglesia y una escuela, y vestir á todos los negros de este territorio; y entonces....

Se echó á reir... y se durmió.

Otro peligro no menor presentan las chozas: la visita, poco agradable, del tigre y del león. Estos días han matado varios junto al fuerte, donde hay mucho ganado. Nosotros personalmente no hemos tenido aún su visita; pero con frecuencia sentimos que pasan, y dos veces dejaron huellas de sangre en el gallinero.

Salimos con nuestros fusiles, mas por la oscuridad ó por la poca pericia, no hicimos blanco; sólo respondió á nuestros tiros un rugido rabioso del león, como el rumor de un trueno que se alejaba.... Cayó sin embargo en una trampa que le habían preparado en Moschelia; pero, después de haber descuartizado un buey, saltó una pared, que, con la red metálica que le habían añadido, tenía una altura de cinco metros.

Éstas son las peripecias nocturnas, ¿y... las diurnas? ¿Cuáles son de día nuestros enemigos? Dos: el hombre y la mona... ambos ladrones. El *macúa* aborrece el trabajo; cuando no tiene alimento lo busca en cualquier parte, y para conseguir su intento no repara en los medios. No hace mucho que dos mujeres, que habían bajado á coger agua al Monapo, á poca distancia de la Misión, se vieron asaltadas por los *macúas* y asesinadas, por el miserable pedazo de tela con que se cubren. Con los blancos ya es más difícil, porque los temen; mas si pueden.... y en una choza es tan fácil... Después escapan al interior, y ¿quién puede alcanzarlos? ¿Y las monas? Si no se está alerta, en pocas horas roban toda la cosecha, especialmente el maíz que crece magníficamente. Ahora es el tiempo propicio; las mazorcas están hermosas; pero á la salida del sol un mono grande aparece sobre la copa de un árbol; acecha, y si no ve á nadie, da una señal, salta al suelo, y al frente de un verdadero ejército de monas y monitos que estaban escondidos entre la hierba, entra en el campo. Cada uno empuña su espiga que devora con avidez; en seguida coge otra, y así continúan hasta que no encuentran más.

Pero somos misioneros, y no debemos asustarnos.

Con todo, si es hermoso morir por la fé, no lo

es tanto ciertamente morir entre las garras de un león ó apuñalado por un asesino.... Todo quedaría remediado, como decía Monseñor, si la choza tuviera las paredes de piedra.... Pues bien, Sr. D. Albera, á V. le toca mandarnos compañeros; á los buenos cooperadores, suministrarlos las piedras...; á nosotros, con la ayuda de Dios, dar toda nuestra vida por civilizar á estos pobres infelices.

Bendíganos, amado Padre, y ruegue por nosotros

Su afmo. en J. C.
MARTIN RECALCATI, Pbro.

BIBLIOGRAFÍA.

Hemos recibido:

de B. Herder, Librero-Editor Pontificio, Friburgo de Brisgovia (Alemania):

Manual de Estudios Bíblicos, arreglado para los países de lengua castellana por el Dr. D. MANUEL LAGO y GONZÁLEZ, Obispo de Osma. Con la aprobación de los Excmos. y Rmos. Arzobispos de Burgos y Friburgo. Con muchos grabados y tres mapas. En 8°. (XVI y 282 págs.) En rústica Fr. 4.25; encuad. en tela Fr. 5.—

El *Manual de Estudios Bíblicos* ofrece en cortas páginas y con clara exposición todo lo necesario acerca de la inspiración, el cánon, la autenticidad, la veracidad, los manuscritos, las versiones, la interpretación y la lectura de las Sagradas Letras, acerca de los libros del Antiguo y del Nuevo Testamento, acerca de los países bíblicos, desde la creación del hombre hasta el tiempo de los apóstoles, y finalmente acerca de las antigüedades sagradas (lugares, costumbres, personas y tiempos) del pueblo de Israel.

Manual del Devoto del Santísimo Sacramento, compuesto por FEDERICO GONZÁLEZ SUÁREZ, Arzobispo de Quito. Cuarta edición. Con un hermoso grabado. En 16°.: 14 x 9 cm. (XXII y 138 págs.)

N.º 34 Tela, cortes dorados . . . Fr. 1.40
» 93 Cabra, cortes dorados . . . » 2.75

Nociones de Física por el Dr. D. M. WILDERMANN. Quinta edición, corregida y aumentada. Con 174 figuras intercaladas en el texto. (XVI y 210 págs.) En rústica Fr. 2.—; en media tela Fr. 2,35.

De la Librería Salesiana de Sarriá:

Las Promesas del Sagrado Corazón de Jesús, meditadas en los primeros viernes de mes, seguidas de un *Devocionario* para los socios del Apostolado de la Oración, por el Rdo. Dr. D. JUAN BALLESTER, Pbro. Director del mismo en el Sem. C. de Barcelona.

Esta Librería continúa aumentando su numerosa galería dramática, de la cual hemos recibido los siguientes números:

Las Travesuras de Juana, comedia en 2 actos,
La Gran Duquesa, » » »
La fuga de un Angel, drama 3 »

las tres para niñas;
Lázaro el mudo, drama en 4 actos y prólogo,
El Mejor testigo, melodrama en 3 actos, los dos para hombres.



EL CULTO de María Auxiliadora

Nós tenemos la persuasión de que, en las vicisitudes dolorosas de los tiempos que atravesamos, no nos quedan más consuelos que los del Cielo, y entre estos, la poderosa protección de la Virgen bendita, que fué en todo tiempo el Auxilio de los Cristianos.

PIO X.

Gracias de María Auxiliadora.

Ayelo de Malferit (España). — Hallándose gravemente enfermo mi tío D. Eusebio García y García, Cura Párroco de esta villa, después de haberle administrado los Santos Sacramentos y cuando los Sres. Médicos que le asistían habían perdido toda esperanza de salvarle, me postré á las plantas de María Auxiliadora y con grande confianza le supliqué alcanzara del Altísimo la salud para el doliente, si así convenia para la mayor gloria de Dios y bien de esta Parroquia que rige por espacio de 3 años, ofreciendo 25 pesetas de limosna si obtenia la gracia pedida. Habiéndola logrado, cumplo gustoso la oferta y altamente agradecido doy las gracias á la Sma. Virgen María.

JOAQUÍN GARCÍA,
Coadjutor.

Bernal (Arg.). — Hallándome en el colegio Pío IX de artes y oficios dirigido por los P. P. Salesianos, situado en la ciudad de B. A., fuí atacado de pulmonía el día 9 de Abril del año 1907, enfermedad que según opinión del médico era un simple resfriado. Poco después, repuesto de la dolencia que me aquejaba, pude hacer el 21 del mismo mes mi primera comunión; más pocos días después, tuve que guardar cama atacado de nuevo por la misma enfermedad.

El día 1.º de Mayo tuve que regresar á casa de mis padres situada en el pueblo de Chazcomús.

Allí llamóse un médico competente que vió el caso perdido, por haber la enfermedad tomado mucho incremento. No obstante, recetó algunas medicinas. El estado de mi salud era gravísimo. Así llegó el día 5 en que se me administró la Extrema Uncción y después de confesado, preparéme á morir bien. Agotados los recursos humanos y el poder de la ciencia, sólo un milagro podíame arrancar de las garras de la muerte.

En tanto mi buena mamá había pedido por mí á la que es el Auxilio de los Cristianos; y luego, de acuerdo conmigo, había prometido consagrarme al Señor, si me concedia la salud.

Esta poderosa Madre oyó mis súplicas. Fui mejorando notablemente, y el día 24 de mismo mes pude tomar algún alimento, y el día 3 de Junio abandonar el lecho.

Hoy me encuentro en Bernal, en la Casa de Aspirantado, para cumplir la promesa que hice á María Auxiliadora.

Deseo se publique esta gracia para mayor gloria de María, y para que aquellos que gimen bajo la desgracia y el dolor, acudan á Ella, que es alivio y auxilio poderoso de los Cristianos.

Marzo 1911.

ALFREDO DEDIGRIS.

Bogotá (Colombia). — La niña Blanca D. Granados de edad de tres años padeció una grave enfermedad en que los médicos se declararon impotentes para salvarla, y aun esperaban su muerte por momentos. Sus padres angustiadísimos pero llenos de fé viva, imploraron á María Auxiliadora pidiéndole no dejase morir á aquel pedazo de su alma. Esta Madre generosa oyó las súplicas de los angustiados esposos, y como por encanto la niña volvió á la vida. Cuando los médicos verificaron un nuevo exámen declararon ser providencial su curación.

Los padres de Blanca en su alegría no sabían como expresar su agradecimiento á la Madre de Dios, y publican el favor para gloria de la Auxiliadora de los Cristianos.

Octubre 20 de 1911.

N. DÍAZ.

Bogotá (Colombia). — Hallándose nuestra madre en un estado de salud bien grave, y habiéndole dado accidentes que nos hicieron temer por su vida, en estos momentos angustiosos, invoqué á la Reina del Cielo, bajo su consoladora advocación de María Auxiliadora, ofreciendo, si nos curaba á nuestra madre, una pequeña limosna para el Oratorio festivo que se construye al norte de esta ciudad. Como era de esperarse, nuestra súplica no fué en vano; así que, á los pocos días se restableció nuestra madre del mal que sufría y ha continuado relativamente bien de salud.

Aunque con alguna demora desde que se nos hizo la gracia, envió la pequeña limosna adjunta para el objeto indicado, y la relación para que sea publicada en el *Boletín Salesiano*.

Junio 3 de 1911.

CARLOS ACOSTA.

Id. — El día dos del presente le dió á nuestra hijita de edad de dos años un violento ataque cerebral. En lo humano no teníamos esperanza de salvación; pero recurrimos á nuestra querida madre María Auxiliadora, suplicándole atendiera nuestra plegaria. El auxilio de esta poderosa y misericordiosa Madre no se hizo esperar; hoy la niña se halla restablecida y el cambio que se operó el día de dicho ataque de la mañana á la tarde, dejó pasmados á cuantos lo presenciaron. Publicamos llenos de agradecimiento este nuevo favor de María Auxiliadora y quedamos eternamente agradecidos de su gran bondad.

Mayo de 1911.

JULIO QUINTERO D.
y MARÍA LUISA AGUIRRE DE QUINTERO.

Cuzco (Perú). — Desde hace tiempo, siento la urgente necesidad de rendir un público tributo de gratitud á María.

En el espacio de casi 10 años, he sido víctima de varios achaques y dolencias que han degenerado en males crónicos; siendo el estómago, la espina dorsal y las articulaciones, los más atacados.

Aunque muy pocas veces me vi obligado á guardar cama, la debilidad siempre creciente, el cansancio cerebral y la hipocondría me hacían muy difícil y pesado el cumplimiento de mis propios deberes... Me resignaba, es cierto; pero sentía cada vez más el peso de una vida arrastrada y casi insoportable.

Consulté médicos y tomé varias medicinas; pero con poco efecto y pasajeros resultados; algunas veces, los remedios no han hecho otra que agravar mis males.

En estas para mí tristísimas circunstancias, he acudido con fe á la que es Auxilio de los Cristianos y salud de los enfermos, poniéndome en sus manos, con entera resignación, esperando todo bien de Dios, por su poderosa y maternal intercesión.

Desde entonces, he comenzado á sentir un mejoramiento rápido, en todo sentido, y me hallo cada vez más expedito para atender á mis cotidianas ocupaciones con despejo y tranquilidad.

¡Gracias sean dadas mil y mil veces á María Auxiliadora, á quien nadie recurre en vano!

Mayo de 1911.

RÓMULO FRANCISCO TERRAZAS, S. S.

Cali (Colombia). — Mi hija María fué atacada de una grave enfermedad que le tuvo en cama de gravedad tres meses. La recetaron cuatro médicos y ninguno de ellos conseguía darle la salud; en tal estado recibió los Santos Sacramentos para prepararse á morir. El Señor Cura después que le puso la Extrema Unción, dijo que no duraba una hora más. Oyendo esto, me fui á avisar

al Médico lo que pasaba; él me dijo que no creía que estuviera con vida, porque lo que la había atacado era complicación de varias enfermedades y de eso moriría. Cuando oí esto, el corazón se me oprimió, no sabiendo expresar lo que pasó por mí. Salgo de la botica y al pasar por la Iglesia Parroquial de S. Pedro, estaban en una misa solemne de María Auxiliadora. Entré y me arrodillé, pidiéndole á la Virgen Santísima que me salvara la hija y que tuviera compasión de mí y de ella; que si me concedía esta gracia, la haría publicar en el *Boletín Salesiano* para alentar á todos los afligidos, que acudan á María Auxiliadora en sus tribulaciones. — Cuando salí de la iglesia y llegué á mi casa, encuentro la enferma completamente trasformada, y con una mejoría instantánea. En el momento que me vió, me dijo que se sentía mejor y que quería tomar alimento; pues hacía algunos días no lo tomaba. Le llevé lo que pedía y lo tomó con mucha disposición. Desde ese instante empezó á mejorar, ha seguido la mejoría hasta el extremo de levantarse y andar; hoy sigue bien de salud sin volver á tomar más medicinas.

Agradecida, doy gracias á la Stma. Virgen y cumplo con lo que prometí mandando la limosna de cincuenta pesos billetes.

Junio de 1911.

JOAQUINA CADENAS.

Ciudadela (Baleares). — En la desazón de una molesta dolencia acudí á María Aux., suplicándola me aliviase y prometí publicar la gracia. Al cabo de algún tiempo, me sentí curada; y al reconocerme un médico de fama, me dijo: Ya puede publicar Vd. la gracia recibida de la Virgen; tanto más, cuanto que en las circunstancias de Vd., su dolencia es reputada incurable.

Gracias sean dadas, pues, á la Virgen Auxiliadora.

Abril de 1911.

Una devota de María Auxiliadora.

La Unión (Colombia) — Hallándose una hija mía enferma de lepra en la cabeza y en la cara, le aplicamos una infinidad de remedios, los cuales fueron inútiles; antes por el contrario, se esparcía la enfermedad por varias partes del cuerpo. Viendo que esto podría causarle la muerte, me fui á la Iglesia de este lugar y postrándome al pie del altar en donde se venera la milagrosa imagen de nuestra madre María Auxiliadora, le pedí con fe que me salvara, la hija, que yo publicaría su prodigio; y deposité una limosna en el cepillo que ella tiene para recoger las limosnas para su fiesta. Como conseguí con esta bondadosa madre el favor que le pedí, hoy 24 de Mayo, día de su fiesta que solemnizamos con grande fervor, cumplo con la promesa hecha de publicarlo en el *Boletín Salesiano* al cual estoy suscrito.

Mayo 24 de 1911.

JUAN G. QUINTERO.

Maracaibo (Venezuela). — Víctima de grave enfermedad y desahuciada por los médicos, acudí á María Auxiliadora, ofreciéndole una limosna y

publicar la gracia, si me obtenia el restablecimiento de mi comprometida salud. Esta bondadosa Madre oyó mis súplicas y pocos días después estaba completamente restablecida.

Pero como madre de familia que soy, habiéndome acometido graves temores de que mis anteriores quebrantos de salud pudiesen comprometer de nuevo mi vida y la del fruto matrimonial, recurri por segunda vez á mi Protectora, renovándole la promesa de otra limosna, si, como antes, atendia á la aflicción de su sierva. Mis deseos se han realizado del modo mas completo y satisfactorio. Llena de gratitud hacia la

ninguna de curación, y no teniendo ya la madre otro remedio, lo mandó al manicomio de Esquerdo en Carambonahe. Cuando iba á verle se volvía muerta de dolor al ver que su hijo estaba como un idiota y hacia siete meses que no abria los ojos ni la boca. Ella siempre llorando imploraba á la Virgen Maria, pidiendo la salud de su hijo á todas horas. Por fin Maria Auxiliadora escuchó sus oraciones. Un día despertó el enfermo al amanecer, abrió los ojos y se encontró desde aquel momento sano y bueno, pidiendo en el manicomio donde se encontraba pluma y papel para escribir á su madre. Puede imaginarse la alegría



NÁPOLES — Círculo depor.tivo del Oratorio del Vómero.

Virgen de don Bosco, á quien jamás se pide con fe sin alcanzar lo que nos conviene, envió la limosna ofrecida y suplico dar cabida en el *Boletín Salesiano* á esta manifestación de mi eterno agradecimiento á Maria Auxiliadora.

Mayo de 1911.

A. G. DE PARÍS.

Madrid. — Un hijo de una pobre viuda salió un día de casa y cuando volvió al medio día habia perdido la razón. En estado furioso lo llevaron, á pesar de oponerse la madre, al Manicomio de Cienpuzuelos. Allí estuvo dos meses y durante este tiempo fue cayendo en un estado de postración tal, que acabó por cerrar los ojos y no hablar palabra. Entonces la madre lo trajo á su casa donde lo tuvo otros dos meses sin poder conseguir mejoría. Los médicos no le daban esperanza

de aquella familia al ver el milagro tan grande de la Santísima Virgen Maria Auxiliadora.

Abril de 1911.

AURELIA GONZÁLEZ.

Montevideo (Urug.). — Encontrándose mi hijo Eduardo gravemente enfermo, con una úlcera en el estómago, y siendo tan repetidos los ataques que le ponian en peligro la vida; ya el último, fué tan grande, que la opinión de los médicos era, que no salia de él.

En esta aflicción, recurri con toda mi alma, á Maria Auxiliadora para que le conservara la vida; le empecé su novena, prometiéndole que le diría en su altar una misa, y pondría en su *Boletín*, la gracia conseguida.

En esto su esposa, acude también á Maria Santísima para que lo salve, y le inspira esta

buena madre, que le operen; y, sin esperanzas, lo propone á las facultativas. Le hicieron la operación, dándole tanto acierto á los médicos, que dicen que no han hecho operación más feliz.

Yo, Madre mía, en mi nombre y de su esposa y sus hijos, os doy mil de gracias por la merced que nos habéis hecho, y cumplo mi promesa.

Julio de 1911.

DOLORES HIDALGO.

Madrid. — Teniendo gran interés por un asunto que parecía imposible de arreglar, lo encomendé á María Auxiliadora y durante su novena del mes de mayo, puse dicha intención escrita, en su camarín debajo de su Imagen, en su Santuario de la Ronda de Atocha. A los pocos días todo se arregló favorablemente. Ahora doy gracias con toda el alma á María Auxiliadora, después de haberle mandado celebrar una Misa cantada; y cumplo la promesa de publicarla en el *Boletín Salesiano*.

Julio de 1911.

RAMONA GOÑI.

Cocuy (Colombia). — Soy deudor á María Auxiliadora, de muchísimos y señalados favores. Quiero hacer una ligera relación de los más salientes para su publicación en el *Boletín*, á fin de contribuir en algo á dilatar la devoción á tan querida Madre.

1° Fué atacada una niña de poca edad de una fuerte neumonía, y cuando ya desesperábamos de salvarla, acudimos llenos de la mayor confianza á tan insigne Protectora, y la niña hoy goza de buena salud.

2° A otra niña que cuenta tres años de edad, la hemos tenido á punto de perder en dos distintas épocas. A la edad de catorce meses se le desarrolló una doble pulmonía, de cuya enfermedad casi la lloramos por muerta. El facultativo que buscamos para medicinarla, como para consolarnos, le suministró algunos medicamentos y se retiró, pues en esta población es muy raro el caso que el enfermo se cure de esta dolencia. En tan cruel angustia, acudimos á la dispensadora de todo bien, y colocando á la niña la medalla al cuello, principiamos una novena y ofrecimos enviar una limosna para los huérfanos y obras del Venerable D. Bosco. Su ayuda fué tan inmediata, que no puedo prescindir de relatar el hecho como aconteció. Ya casi moribunda, la alza mi esposa y le colocó la medalla; en este momento entró á verla una pobre mujercita con quien la niña simpatizaba; se incorporó, y como para hacernos comprender que estaba salva, tomó de las manos de la madre una moneda que esta tenía, y se la pasó á la mujer.

3° Hoy que cuenta esta misma niña tres años, acaba de salvarla de una desinteria de sangre que la atormentó por cuarenta días.

En todos mis negocios y angustias ha sido tangible su protección; por lo que en mi y en los míos, cada día aumenta nuestro cariño y gratitud á esta querida Madre.

Mayo 31 de 1911.

CLDOMIRO SIERRA F.

Chucul (Argentina). — Una hija mía de diez años de edad, trabajando en las faenas del campo, tuvo la desgracia de caer del caballo y se rompió una pierna. Por la gran distancia y escasez de médicos en estos pueblos, estuvo en tal estado doce días antes de que le compusieran la pierna. Después de la compostura guardó cama lo suficiente para sanar. Dos meses después ya caminaba bastante bien (se entiende con las muletas), cuando, paseándose por el patio, tuvo la mala suerte de pisar sobre la piel de una fruta podrida y resbalando la muleta, la niña cayó al suelo rompiéndose nuevamente la misma pierna. En tan doloroso estado resolvimos llevarla al hospital de Rosario de Sta. Fe. Al llegar cerca de la estación de Casilda, he aquí otro nuevo obstáculo. El tren de carga había descarrilado el día anterior y no podía salir hasta el día siguiente. ¿Qué hacer en tan doloroso estado? Hubo buenas personas que me aconsejaron llevarla al hospital de Casilda y así lo hice. Luego que los médicos vieron el estado de la enferma, dijeron que no había otro remedio que cortar la pierna, porque no había sido bien compuesta y ya había crecido el hueso en mal estado. Viendo yo el peligro en que se hallaba mi hija, la encomendé á María Auxiliadora prometiendo dar una limosna para las Misiones Salesianas si sanaba sin cortar la pierna. María Auxiliadora no tardó en venir en nuestra ayuda, pues á los tres ó cuatro días la operaron, pero tan sólo le limpiaron el hueso y le compusieron la pierna.

Gracias á la Virgen de D. Bosco, ahora mi hija se encuentra completamente sana y sigue diariamente yendo al colegio; y yo cumplo la promesa dando una limosna para las Misiones. Salesianas é infinitas gracias á María Auxiliadora.

Junio de 1911.

LUISA BONANSEA.

León (Nicaragua) — D. Elías Pastora, cooperador Salesiano, desde varios meses sufría en el estómago un dolor inexplicable y rebelde á todos los remedios con que procuró aliviarse. Confiado en María Auxiliadora, prometió una suma de dinero para el culto de tan buena Madre si experimentaba alguna mejora; luego sus oraciones y su ofrenda obtuvieron una curación extraordinaria, pues fué completa y pronta. Agradecido quiere se publique la gracia para mayor gloria de la Virgen Santísima.

Mayo 10 de 1911.

H. G.

Dan también, con toda la efusión de su alma, gracias á María Auxiliadora y envían una limosna:

A — *Allariz* (España). — Domingo Díaz, por un favor y envía una limosna — *Aguilar* (Murcia): María Aux., por un favor y envía una limosna. — *Aguas Blancas* (Colombia): María N. H. de Pastana, por tres grandes favores recibidos y envía una limosna. — *Archidona* (Esp.): Josefa Rosal, por un favor y envía una limosna — *Agua de Dios* (Colombia): Las familias Córdoba y Gutiérrez, por haber devuelto la salud á uno de la primera, y envían una limosna. — *Agua de Dios* (Colombia): H. T. Hija de los Sados. Corazones.

por haberle devuelto el uso de las manos que tenía paralizadas de un reuma, y envía una limosna.

B — *Barcelona* (España): Juan Rodríguez, por haberle librado de una enfermedad y envía una limosna. — *Barcelona* (Esp.): Juanna Subirana, por un favor y manda 10 ptas. de limosna. — *Bavacaldo* (Esp.): Una devota, por varios favores. — *Barcelona* (Esp.): N. N., por haber devuelto la salud á su padre. — *Barranquilla* (Colom.): María J. S. de López, por varios favores y envía una limosna. — *Bogotá* (Colom.): María Gómez, por haber librado á una amiga suya de una desgracia y envía 10 pesos de limosna. — *Bogotá* (Colomb.): Otilia de López, por haberle librado á su hija de una enfermedad gravísima y envía una limosna. — *Id.*: M. de López, por un gran favor.

C — *Comalapa* (Colomb.): Gracia V. Obando, J. Sequeira, J. B. Suárez, M. Duarte., H. Emigüez, C. R. Martínez, M. Matus, H. Fernández, S. de Duarte, S. Flores, D. Rujes, F. E. Olivar, E. Fernández, N. Florcs, A. Urbina, P. García, M. Fernández, G. García, G. Juanes, J. Rivas, E. de Montiel, B. Matus, A. Fernández, C. Sándigo, Y. de Astor, a, por favores recibidos de tan bondadosa Madre y envían su correspondiente limosna.

E — *Espartinas* (España): La Sra. Da. Natividad Huidobro de García de Leániz, por un favor obtenido y envía 25 pesetas por una promesa hecha. — *El Castillo* (Nicaragua): Ester García, por favores recibidos.

F — *Ferrol* (Esp.): Quirino Suhón, por un favor y envía una limosna.

G — *Granada* (Esp.): Joaquin Orense, por un favor, y envía una limosna. — *Gualguaci* (Esp.): Antonio G. López, por un favor y manda una limosna. — *Gascuña* (Cuenca): Da. Lorenza Lozano y Da. Luisa Herráiz y Da. Eloísa Herráiz, por favores obtenidos. — *Granada* (Nicaragua): Amalia Rosales, Fernando Abendaña y Sra., y Rafael Boza, por favores obtenidos. — *Guano* (Amér.): N. N., por haber librado á su anciana madre de una infección intestinal gravísima. — *Id.*: E. A., por haberle alcanzado la gracia de que recibiera en su última enfermedad los santos Sacramentos una persona querida, y envía 100 pesos de limosna. — *Gutiérrez* (Colombia): Virgilio Castillo y su esposa, por haberle devuelto la salud á un niño suyo y envía 50 ps. de limosna.

H — *Huelva* (Esp.): Lucía Rufete, por un favor y envía una limosna.

L — *La Coruña* (Esp.): Encarnación Fernández, por haber concedido la salud á una niña gravemente enferma, y envía una limosna. — *La Libertad* (Nicaragua): Juan de Dios Traña y Josefa Talavera, por varios favores obtenidos. — *Creupete* (Españ.): Una familia agradecida, por haberle arreglado un asunto enojoso y envía una limosna. — *La Coruña* (Esp.): R. C. C., por dos grandes favores y envía dos limosnas. — *Lézignan* (Francia): Piedad Pla, por un favor.

M — *Molins de Rey* (Esp.): Aurelia Capdevila y familia, por haberle alcanzado éxito feliz en una operación quirúrgica. — *Madrid* (Esp.): Basiliisa Rodríguez, por haberla curado milagrosa é ins-

tantáneamente de una gravísima enfermedad y por otros favores, y envía una limosna. — *Manga* (Uruguay): Vicente R., por haber devuelto la salud á su madre. — *Mosquera* (Colombia): F. Q. y J. Q., por haberlos librado de un grave compromiso, y envían una limosna. — *Miranda* (Esp.): Remedios Zapata, por haber librado á su esposo de una gravísima enfermedad y envía 3 ptas de limosna. — *Molina de Aragón* (Esp.): María Hergueta, por haber mejorado á su sobrina Estrella y envía una limosna.

J — *Jinotepe* (Nicaragua): Sres. Santiago Cárdenas y Alberto Lobo, por favores obtenidos.

P — *Pioz* (Esp.): Pedro Rodríguez, por haber curado á su hijo de una grave enfermedad. — *Porcuna* (Esp.): María Jiménez, por una gracia y envía una limosna — *Pozoblanco* (Esp.): Un devoto, por un favor y envía una limosna.

R — *Riofrio* (Nicaragua): Juana F. Sandoval de Rodríguez, por haber sanado á su familia.

S — *Sevilla* (Esp.): Benito Pavón, por un favor y envía una limosna. — *Id.*: Francisco López, por otro favor y manda otra limosna. — *Santalázaro* (Vene.): M. del C. Pacheco, por un favor y envía una limosna. — *Socorro* (Colombia): José D. Dávila por haberle arreglado un gravísimo negocio con las autoridades. — *Segovia* (Esp.): Un estudiante, por haber salido bien de los exámenes y envía una limosna. — *Serodino* (Argentina): El Sr. D. José Lagostera, por favores obtenidos y envía 20 francos. — *S. Marcos* (Nicaragua): Emiliania Cuadra v. de Flores, D. Luciano García, Sabina de Pavas, Francisca B. de Aragón, Miguel Velázquez, Celestino Mercado, Adán Huete, Francisco A. Campos y Josefa V. de Vega, por favores recibidos. — *San Carlos* (Nicaragua): Catalina de Peters, por varios favores.

T — *Talavera de Granada* (Esp.): Joaquin Orense, por un favor y envía una limosna. — *Trujillo* (Venezuela): Rafaela Núñez, por haberla curado radicalmente de una neuralgia y envía una limosna. — *Teruel* (Esp.): Roberto Pomar, por haber sanado á su hija de una grave enfermedad. — *Trujillo* (Venezuela): Leticia Peña, por la milagrosa curación de su esposo y suya, y manda una una fuerte limosna.

U — *Uldecona* (Esp.): Los Carmelitas Descalzos, y envían 5 ptas de limosna.

V — *Valencia* (Esp.): Vicenta M. Blasco, por un favor y envía una limosna. — *Villanueva de los Infantes*. — M. G. R., por una gracia y envía 5 ptas. de limosna.

Z — *Zaragoza* (Esp.): Francisco Fraga y Escuer, por un favor y envía una limosna. — *Zapatoca* (Colombia): A. F., por haber devuelto la salud á su esposo, y envía 50 pesos de limosna. — *Id.*: M. J., por haberla curado, y envía una limosna. — *Id.*: Elvira Navas, por haber librado de una grave enfermedad á su esposo, desahuciado del médico y envía una limosna. — *Id.*: Unas devotas, por muchos favores recibidos y envían 350 pesos. — *Zarra de Tajo* (Cuenca): D. José Aragón, María Aragón y Celedonia García, por favores obtenidos.



POR EL MUNDO SALESIANO

Crónica de los Ex-Alumnos.

SANTA TECLA (El Salvador). — Tomamos de nuestro colega « D. Bosco »: En la tarde del jueves, 8 del presente mes, hubo junta de la Directiva de la Sociedad de Antiguos Alumnos de los Colegios Salesianos de El Salvador, con el fin de escogitar los medios para dar cumplimiento á uno de los acuerdos tomados en la Junta general en Santa Tecla, el 21 del p. p. Mayo, á saber, celebrar sesiones mensuales en la Capital.

Asistieron el Sr. Presidente, Br. D. Pedro Nuila G., los 3 Vocales, Sres. Ramón Rivera, Alberto Rivas y Laureano Zamora, y el Pbro. Salesiano D. Guido Rocca.

Después de cortas discusiones, se acordó lo siguiente:

1) Dirigirse al Muy Ilustre Sr. Dr. Santiago R. Vilanova, dignísimo Provisor, para conseguir un salón de su habitación, mientras no se consiga un local propio; los 4 miembros de la Directiva presentes fueron comisionados para esto.

2) Dar comienzo desde el próximo mes de Julio á las reuniones mensuales, fijándose para ellas el primer lunes de cada mes á las 7 de la noche. Para la primera, que tendrá lugar el 3 del p. Julio, quedaron encargados el Sr. Presidente y el P. Guido Rocca de redactar la Circular-invitación que debe imprimirse y enviarse con tiempo á todos los socios.

3) Debido á la residencia obligada en Santa Tecla del Secretario, Dr. Rivas Revelo, se acordó nombrar un Pro-Secretario; y recayó la elección en la persona del socio D. Rafael Paz Coto.

4) Que se elabore un proyecto de Estatutos de Caja de Ahorros, para lo cual fueron comisionados los tres Sres. Vocales; dicho proyecto deberá presentarse á la Junta general del p. Noviembre.

5) En las columnas del acreditado periódico « Don Bosco » se dará publicidad á las actas y á cuanto pueda convenir para el incremento de la Sociedad.

Como no hubiese más que tratar, se dió por terminada la sesión.

¡Bien por la Directiva de la Sociedad de Antiguos Alumnos, la cual ha empezado con entusiasmo una labor de adelanto y provecho! ¡Aliento y perseverancia!

Sabemos que en la próxima reunión del 3 de Julio, dará una conferencia social á los consocios el Presidente, Sr. Br. Don Pedro Nuila G., la cual dadas las prendas intelectuales del Sr. Nuila, no podrá menos de resultar brillante.

BUENOS AIRES (Arg.). — En el Colegio Pío X. — Actualmente el Centro se encuentra en plena labor para organizar los cursos de apologética y de sociología cristiana, crear una biblioteca y establecer clases de religión aún para los que no son socios. Frutos de esos esfuerzos ha sido la creación de un curso de apologética popular para jovencitos de las clases elementales.

Siendo notoria la preparación en la materia, y más aún el desinterés del Sr. Rodolfo Martínez, miembro del Círculo, la dirección le ofreció que se hiciera cargo del nuevo curso; ofrecimiento que aceptó gustoso para poder así cooperar á la propagación de ideas sanas. El lunes pasado fué presentado á los 30 alumnos, siendo recibido con fragorosos aplausos; acto seguido, dió su primera lección, captándose desde el principio las simpatías de los pequeños discípulos.

BUENOS AIRES. — El domingo 11 del corriente, nuestro colegio fué honrado con la grata visita de los Ex-alumnos de San Juan Evangelista de la Boca. Unos sesenta jóvenes, entre ellos varios estudiantes de Universidad, llegaron á las 9 de la mañana y fueron recibidos con los alegres acordes de la Banda de los Huerfanitos.

Después de haber oído en corporación la Santa Misa, visitaron los diferentes talleres, quedando muy bien impresionados de la organización y adelanto de nuestra Escuela de Artes y Oficios.

Entretuviéronse largo rato, unos ejercitándose en el tiro al blanco, otros jugando al foot-ball, hasta que la campana del mediodía anunció á los queridos huéspedes que la comida estaba preparada.

No fué aquello un opiparo almuerzo, unas bodas de Camacho, ni mucho menos; pero sí una verdadera ágape fraternal, en toda la extensión de la palabra.

Presidió la mesa el M. R. P. Valentín Bonetti á quien acompañaban los RR. PP. Manuel Montaldo y Francisco Zanonetti.

A los postres hicieron uso de la palabra los Sres. Rapallini, Ferrer y Arrache, siendo todos muy aplaudidos, ya por sus dotes oratorias, ya por el acendrado cariño y gratitud que demostraron á sus antiguos maestros en cuya escuela se gloriaban de haberse formado.

El R. P. Valentín, con aquella palabra fácil, atrayente é insinuante que le caracteriza, coronó espléndidamente la serie de los brindis.

El teatro, el foot-ball y el tiro al blanco proporcionaron alegre diversión á los jóvenes ex-alumnos en las horas postmeridianas.

Las 5 serían cuando la alegre comitiva se despidió de los huerfanitos, contentos de haber pasado un día de franca expansión y dejando en nosotros el vivo deseo de que vuelvan a visitarnos.

FOGLIZZO CANAVESE. — En el oratorio festivo de S. Miguel celebraron los antiguos alumnos el vigésimoquinto aniversario de su fundación. Los actuales *oratorianos* se prepararon con un devoto triduo que terminó con la comunión de más de 250. Doscientas voces cantaron la misa solemne, desfilando después con banderas y bandas por las calles de la población. El patio atestado de antiguos alum-

que con palabra fluida y elegante habló de la *poesía del afecto*. El 25 volvió a llenarse el patio y con más gente que el día anterior; las compañías deportivas con sus banderas y los antiguos alumnos eran la nota dominante.

Después de la misa solemne, cantada por los antiguos alumnos, en la cual comulgaron muchos, se descubrió una lápida conmemorativa; habló el abogado Sr. Gulinello sobre la necesidad de la educación postescolar y la banda acompañó un himno a D. Bosco compuesto expresamente. No faltó banquete social en el cual los brindis se sucedían llenos de afecto é interés. El cuadro gimnástico



SALAMANCA — Rondalla de Antiguos Alumnos.

nos, señoras y niños, presentaba un aspecto magnífico. Por la noche cenaron juntos con los actuales superiores y jóvenes del oratorio, terminando la regocijada cena con una sesión cinematográfica.

CATANIA. — Las bodas de plata de este oratorio se han celebrado con mucho entusiasmo. El 24 de junio por la tarde, transformado el patio en un alegre y fresco salón, se llenó de antiguos alumnos, amigos y admiradores de la obra salesiana. Entre los primeros había sacerdotes, empleados, nobles y obreros, que gozaban aquel día de los suaves recuerdos de la infancia. El Sr. Obispo con distinguidas personalidades, al son de la banda, ocupó la presidencia y se desarrolló un programa lucido, sobresaliendo el discurso del abogado Sr. Lazara

« Ardor » dió una serie de ejercicios brillantísimos. Al otro día se celebró una misa solemne de requiem por el descanso eterno de los antiguos alumnos muertos en estos 25 años, y muchísimos de los presentes ofrecieron por ellos la santa Comunión.

BARCELONA. — En nuestro colegio de S. José celebraron poco ha los ex-alumnos una función *ingeniosa*. Como desean formar una banda que pueda competir con las mejores de su clase, organizaron una función teatral á beneficio de la misma. Parece que el resultado ha sido satisfactorio, pues su órgano, *El Consecuente*, afirma que « los resultados superaron los cálculos más optimistas ».

A mediados de julio, para proporcionar un rato de esparcimiento á las familias de los socios, volvieron á las *andadas* y debieron andar muy bien á

juzgar por los bombos que les prodiga el cronista. Que les sea enhorabuena.

CIUDADELA (Baleares). — Los antiguos alumnos de Ciudadela han desempeñado un papel brillantísimo en las fiestas patrióticas que allí se celebraron para conmemorar la data histórica de 1558.

La banda salesiana recorrió el sábado por la noche las calles de la población para anunciar que las fiestas comenzaban; el domingo 9, el salón de actos de nuestro colegio se llenó de gente que venía á contemplar la exposición de arte retrospectivo. El P. Francisco Pagés pronunció un elocuente discurso explicando el fin de la exposición y su importancia histórica para Menorca. Hizo un caluroso llamamiento á los amantes del arte patrio y concluyó dando gracias á los Antiguos alumnos, y en especial á la Comisión de la Exposición, por sus inteligentes trabajos.

El numeroso y distinguido público no cesó de visitarla todo el día. A las 5 de la tarde se puso en marcha la manifestación patriótica que se había organizado en la Casa Salesiana con el objeto de depositar una corona al pie de la pirámide del Borne.

« Al frente de la misma iban los simpáticos ciclistas y gimnastas con sus típicos trajes y después la música. Llevaban la corona el Presidente de los Antiguos Alumnos, D. Francisco Catalá, y dos compañeros de la Junta. Luego iba una Comisión del Ayuntamiento compuesta por el Sr. Teniente Alcalde, D. Bartolomé Fedelich, y los Sr. Concejales, D. Francisco Forcadás y D. Pedro Carretero; venían á continuación los Antiguos Alumnos, pueblo, comisiones de diferentes sociedades y el cuerpo de Bomberos al mando de los Sres. Molly y Junyent.

Las calles por donde pasó la manifestación estaban atestadas de gente, y la mayoría de las casas aparecían engalanadas.

Una vez llegada al Borne, y después de haber sido colocada la corona al pie de la pirámide, dió comienzo la fiesta anunciada. Pronunció un discurso el Sr. Cavaller ensalzando la fiesta y enseñando á seguir el ejemplo de nuestros mayores.

Terminada la manifestación cívica, tuvieron lugar en la plaza del Borne varios ejercicios gimnásticos y de sport á cargo de las diferentes secciones que se hallan constituidas en el Colegio Salesiano.

Empezó la serie de espectáculos con una bonita carrera de cintas de la Sección Ciclista, luciendo los pequeños *amateurs* su habilidad en enlazar la anilla y desenlazar la cinta, entre los aplausos de la concurrencia. Las cintas aparecían primorosamente bordadas por distinguidas señoritas de la localidad.

Jugóse después un partido de foot-ball en dos etapas. A continuación los gimnastas hicieron evoluciones en la plaza, siendo la que más llamó la atención del público, una que consistía en dibujar con una serie de caprichosas agrupaciones el siguiente lema: « *Viva el 9 de Julio* ».

Corrióse luego una carrera de velocidad, con puntos de partida y llegada en el Castillo de S.

Nicolás y plaza del Borne respectivamente, llegando á la meta primero el joven Fedelich que obtuvo el primer premio consistente en una artística cigarrera, y en segundo lugar el Sr. Monjo obsequiado con una preciosa medalla alegórica.

Complacido el público en alto grado de los cultos espectáculos, retiróse á sus respectivas casas, no sin antes solazarse la gente joven, convirtiéndose el Borne en un animadísimo paseo, agradablemente amenizado por la banda de los Antiguos Alumnos, que ejecutó lo más exquisito de su repertorio ».

Los Antiguos Alumnos habían convocado, además, un certamen histórico-literario y los literatos estaban esperando ansiosos el éxito de su labor.

El Patio presentaba por la noche un espectáculo indescriptible.

« La fiesta fué una no interrumpida explosión de alegría, un precioso *bouquet* de pasionarias, depositado sobre la tumba de aquellos hermanos nuestros que un día supieron colocar tan alto el ensangrentado pabellón de nuestra tierra.

Empezó el acto con la lectura por el secretario del Jurado, D. Francisco Pagés, del veredicto emitido por el mismo, dándose al propio tiempo lectura de los lemas de las composiciones premiadas y nombres de los autores de ellas. Tuvo también el P. Pagés frases de aliento y entusiasmo para la juventud menorquina, á la que invitó á seguir por el camino emprendido, no durmiendo en los laureles, sino por el contrario á regar éstos con el agua santa del trabajo para hacerlos florecer y dar nuevos brotes ».

Quince fueron las composiciones premiadas que sus autores leyeron entre continuos aplausos que constituían el mejor premio.

Después de escogidas piezas de canto y música merecedoras de aplauso, hizo el discurso resumen del acto el M. I. Sr. Canónico Lectoral, D. Gabriel Vila.

Fué una oración brillante, moteada de párrafos hermosos, un canto á la Patria de notas grandilocuentes, perdiéndose las últimas palabras del orador entre frenéticos aplausos.

El lunes hubo solemnisimo funeral en la Catedral al cual asistieron los alumnos del colegio salesiano. Los Antiguos alumnos de Ciudadela pueden estar satisfechos de su obra que acredita una vez más el patriotismo sano y fecundo que los niños de diferentes naciones reciben en nuestros colegios.

NOTICIAS VARIAS.

SANTA TECLA. — El Sr. Presidente de la República en el Colegio Santa Cecilia. — Un verdadero triunfo para el Sr. Dr D. Manuel Enrique Araujo fué su visita á la ciudad de Santa Tecla, el día 15 de Junio. Dignóse visitar también nuestro Colegio, deteniéndose en él como una hora, acompa-

ñado del Subsecretario de Estado, del Gobernador Departamental y otros distinguidos militares y caballeros. Llegaron al establecimiento á las 10 a. m. en tres magníficos automóviles. Recibieronlos á la entrada del Colegio, el M. R. P. José Misieri y otros Superiores y personas particulares.

Tomó asiento Su Excelencia en un dosel preparado en los pórticos del patio principal, y las viriles y armoniosas notas del Himno Nacional, cantado por todos los niños y jóvenes del Colegio con acompañamiento de la Banda Salesiana, dieron la bienvenida al ilustre Jefe de la República. Luego uno de los alumnos del plantel le saludó con un expresivo y bien declamado discurso. En seguida, los dos clubs gimnásticos «*Patria y Labor*», compuestos de estudiantes y artesanos respectivamente, ejecutaron con mucha precisión el siguiente programa:

premios y clausura del curso, pronunció un valiente discurso el Sr. Presidente de la juventud Católica, D. Rafael Muñoz, el cual, al decir de «*El Noticiero de Vigo*», «habló poco, demasiado poco tal vez, para lo que se quisiera oírle; pero estuvo elocuentísimo, arrancando constantes aplausos á su auditorio, que llenaba el amplio salón de fiestas del colegio y que estaba constituido por muy distinguidas personas.»

Entonó un canto á la educación religiosa, explicando sus bondades.

Tuvo frases de caluroso elogio para la labor salesiana, de la cual dijo que despierta el entusiasmo de todos cuantos se preocupan por los problemas culturales.

Recordó que en Madrid, cuando el Padre Fierro habló de las escuelas salesianas, cuando



CATANIA — Ex-alumnos del Oratorio de S. Felipe Neri.

Ejercicios á cuerpo libre - Progresiones con las baquetas francesas - Ejercicios con los bastones Jager - Ejercicios con los apoyos Bauman - Varios grupos artísticos. Todos estos ejercicios agradaron muchísimo y llegaron á entusiasmar á los altos personajes, que no cesaban de aplaudir.

Después de los ejercicios gimnásticos, recorrió el Jefe de la Nación las clases y talleres, manifestando su completa satisfacción por el estado del Colegio. El taller de Imprenta obsequió al Exmo. Sr. Presidente, como recuerdo de su visita, con una artística tarjeta á seis colores distintos. Á las 11 pasadas, se despidió el ilustre visitante, ofreciendo ayudarnos para el completo desarrollo y progreso del establecimiento.

VIGO. — En las Escuelas Salesianas de S. Matías, con motivo de la brillante repartición de

puso de manifiesto su organización y su finalidad social, los hombres de ideales opuestos á los católicos, tuvieron sus alabanzas para la obra magnífica que D. Bosco ha iniciado y que continúan de modo admirable sus sucesores.

Durante su magnífico discurso el Sr. Muñoz, fué aclamado varias veces; y cuando terminó le abrazaron muchísimos de los concurrentes.

El cuadro de declamación, que está admirablemente ensayado, representó tres zarzuelas: *El gorro*, *No está el maestro* y *Crimen misterioso*.

Se recitaron poesías y graciosos diálogos; y entre estos números de entretenimiento, que mantuvieron al público en constante hilaridad, se verificó la distribución de premios, primero á los alumnos de las clases elementales y después á los de las clases 4ª y 5ª, y á las de comercio, francés y alemán.

Ya sabemos con que esplendidez sabe el Sr. Director de aquel colegio, el P. Honorato Zócola, presentar estas fiestas escolares que tan buen efecto producen en los niños.

Para hacer sintéticamente una alabanza de la fiesta, concluye *El Noticiero*, baste decir que duró tres horas y que á la concurrencia le parecían aún pocas las que había pasado en aquella casa; porque, además de la variedad é interés del programa, las hacían agradables la bondad exquisita de los padres salesianos, que tantas simpatías tienen en esta ciudad y que con tanto celo cumplen su difícil misión de educar á los niños.

SALAMANCA. — Un amigo nuestro, que esconde su nombre bajo el humilde seudónimo de *Raspalla*, nos escribe de la Atenas española:

El día 25 de Julio tuvo lugar en el Instituto de María Auxiliadora, la solemne distribución de premios á los alumnos de dichas escuelas. Casi todos los niños que frecuentan este Instituto fueron premiados con elegantes diplomas y valiosos libros.

Con este motivo se celebró en el espacioso salón de actos uno literario que por su variado programa hizo las delicias del selecto público que ocupaba el salón.

Después del himno de introducción, el Sr. Director, D. Juan Tagliabue, con frase sencilla pero llena de amor paternal, dió los consejos convenientes á los alumnos, estimulándolos al estudio y á la piedad y en particular á la devoción á nuestra buena madre, María Auxiliadora.

De los números del programa, llamó mucho la atención uno que llevaba por título « *Duerme* »; canto interpretado con exquisita delicadeza por la Schola cantorum y aplaudido con calurosa insistencia por el inteligente público. Cuando apareció en la tribuna la figura simpática y gallarda del Capellán del Regimiento de Albuera, D. Constantino Lucas, que iba á leer su hermosa composición « *La fe de un pueblo* », una salva de aplausos atronó los ámbitos de la sala. Con voz clara y vibrante leyó sus magníficos versos donde demostraba, entre imágenes soberbias que envolvían la lógica inspirada del poeta, que un pueblo sin fe tiene que ser un pueblo esclavo.

Al terminar su composición fue calurosamente aplaudido y felicitado.

Pero la nota que dió sumo realce á la fiesta fué el estreno de la rondalla de Antiguos alumnos. Después tocaron, á partes obligadas, un variado *pot-pourri* que fué muy aplaudido por el público. Este inteligente grupo compuesto de 23 aficionados y hábilmente dirigido por el incansable maestro de la banda del Oratorio de San José, D. Miguel Rodríguez, interpretó con gusto y afinación un hermoso *vals* compuesto por el mismo maestro.

Es necesario notar que esta rondalla se organizó á principios de Julio y que sólo los domingos, después de atender al Oratorio festivo y á las prácticas religiosas, tiene su clase y ensayos correspondientes.

Después de obsequiar á nuestros amigos con un modesto refresco, dimos por terminada la fiesta.

SARRIÀ-BARCELONA. — Copiamos de la importante revista « *Exito Gráfico* » de Buenos Aires (Núm. de Junio de 1911): **Programa de las Escuelas Salesianas de arte tipográfico. Sección de cajistas.**

Hemos recibido este programa y lo hemos leído atentamente, formándonos la convicción de que es inmejorable. El plan de estudios está trazado con verdadero conocimiento del arte, yendo de lo simple á lo complejo con orden lógico y práctico, distribuyéndose los cursos con el debido tiempo y de modo tan detallado en cada uno, que ha de ser difícil hallar alumno tan pobre de entendimiento que no salga aprobado en cada período. Dicho se está que ha de conseguirse formar competentes tipógrafos con tan excelente método, si, como es de suponer, se práctica escrupulosamente, y bastantes pruebas hemos visto del buen resultado de las enseñanzas de la referida escuela profesional.

En el mismo programa de ejercicios prácticos consta un curso de ampliación referente al corrector, encargado técnico y director.

Además, figura un programa de dibujo para los alumnos cajistas, que ha de elevar muchísimo su competencia artística, distribuido por cursos de esta manera: Primer curso, primer semestre, dibujo lineal aplicado al arte tipográfico. Segundo curso, primer semestre, dibujo geométrico; segundo semestre, dibujo geométrico aplicado al arte tipográfico. Tercer curso, dibujo de adorno. Cuarto curso, dibujo de adorno aplicado al arte tipográfico. Quinto curso, dibujo de adorno aplicado al arte tipográfico y acuarelado.

La importancia del dibujo en la tipografía es por todos reconocida, hasta el punto de juzgarlo de absoluta necesidad. Y así no puede pedirse más para la perfecta enseñanza del arte en la actualidad; aunque en otras condiciones, en lo futuro, dados los progresos que se están efectuando, serán menester estudios muy serios y complejos, para alcanzar el título de artista tipógrafo; pero, por ahora, no puede hacerlos sino individualmente quien tenga vocación y talento para ello.

Y como final: desearíamos conocer el plan de estudios de la sección de máquinas, si se ha hecho é impreso, y si no, excitamos á la dirección á que lo estudie, formule y realice con el acierto del de cajistas, y nos los mande; pues pasaríamos ambos al Instituto Argentino de Artes Gráficas, para su estudio ó adopción, cuando sea posible establecer la enseñanza práctica.



Con aprobación de la Autoridad Eclesiástica:
Gerente: JOSE GAMBINO.
Establec. Tip. de la S. A. Int. de la Buena Prensa
Corso Regina Margherita, N. 176- TURIN.